

SPZ.271.8.2026

ZAPYTANIE OFERTOWE

1. Zamawiający, Zarząd Dróg Grodzkich w Zamościu zaprasza do udziału w postępowaniu na wykonanie dokumentacji dla zadania **"Przebudowa mostu na rzece Łabuńka w ciągu drogi powiatowej nr 3353L ulicy Sadowej w km 0+042 w Zamościu"**
2. Przedmiot zamówienia: Przedmiotem zamówienia jest opracowanie kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zadania **Przebudowa mostu na rzece Łabuńka w ciągu drogi powiatowej nr 3353L ulicy Sadowej w km 0+042 w Zamościu**. Zgodnie z ekspertyzą techniczną obiekt znajduje się w złym stanie technicznym i wymaga **przebudowy polegającej na rozbiórce ustroju nośnego oraz podpór i budowie nowego obiektu**.
3. Termin realizacji zamówienia: **30.11.2026r.**

Zamówienie realizowane będzie w dwóch etapach:

- **Etap I – opracowanie koncepcji architektoniczno–funkcjonalnej,**
- **Etap II – opracowanie kompletnej dokumentacji projektowo–kosztorysowej.**

Warunkiem przejścia do Etapu II jest pisemne zatwierdzenie koncepcji przez Zamawiającego.

4. Zakres opracowania:

Dokumentację należy opracować zgodnie z:

- ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (Dz.U. 2025 poz. 418),
- ustawą z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych (Dz.U. 2025 poz. 889),
- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 24 czerwca 2022 r. w sprawie przepisów techniczno-budowlanych dotyczących dróg publicznych (Dz.U. 2022 poz. 1518),
- oraz innymi obowiązującymi przepisami i normami dotyczącymi projektowania obiektów mostowych.

5. Zakres koncepcji architektoniczno–funkcjonalnej

Wykonawca zobowiązany jest do opracowania koncepcji przebudowy mostu uwzględniającej jego docelowy charakter estetyczny oraz wpisanie w przestrzeń Bulwarów Miast Partnerskich Miasta Zamość.

5.1 Wymagania urbanistyczno–estetyczne

Koncepcja musi uwzględniać:

- (1) Lokalizację mostu w przestrzeni:
 - o o funkcji rekreacyjnej (bulwary),
 - o o podwyższonych walorach krajobrazowych,
 - o istotnej dla wizerunku miasta.
- (2) Zaprojektowanie obiektu jako:
 - o elementu przestrzeni publicznej, nie tylko infrastruktury,

- obiektu o uporządkowanej i spójnej formie architektonicznej,
 - obiektu o wysokiej jakości estetycznej.
- (3) Ograniczenie:
- przypadkowości formy,
 - nadmiernej „inżynierskiej surowości”,
 - rozwiązań typowych bez waloru estetycznego.

Zamawiający wymaga, aby rozwiązania projektowe charakteryzowały się wysokim poziomem estetyki i były dostosowane do reprezentacyjnego charakteru Bulwarów Miast Partnerskich.

Nie dopuszcza się stosowania rozwiązań standardowych, katalogowych bez indywidualnego opracowania formy architektonicznej.

5.2 . Elementy podlegające opracowaniu wizualnemu

Koncepcja musi zawierać propozycję rozwiązań dla:

(1) Ustrój nośny (forma mostu)

- dobór typu konstrukcji (np. belkowy, ramowy, łukowy – jeśli uzasadnione),
- forma przeseł i ich proporcje,
- relacja konstrukcji do otoczenia (rzeka, bulwary).

(2) Balustrady i bariery

- projekt indywidualny lub katalogowy o podwyższonych walorach estetycznych,
- spójność z charakterem bulwarów,
- unikanie standardowych, „drogowych” barier bez opracowania formy.

(3) Oświetlenie

- oświetlenie funkcjonalne i architektoniczne,
- możliwość podświetlenia obiektu (np. LED),
- uwzględnienie efektu nocnego.

(4) Nawierzchnie i chodniki

- rozwiązania materiałowe (np. beton architektoniczny, kostka, żywice),
- wydzielenie ruchu pieszego i ewentualnie rowerowego,
- estetyczne wykończenie krawędzi.

(5) Elementy małej architektury (jeśli zasadne)

- miejsca widokowe,
- poszerzenia chodników (np. „zatoki widokowe”),
- integracja z bulwarami.

6. Wymagania materiałowe

W koncepcji należy przewidzieć materiały:

- trwałe i odporne na warunki atmosferyczne,
- łatwe w utrzymaniu,
- estetyczne (np. stal malowana, stal corten, beton architektoniczny – do rozważenia),
- spójne z istniejącą przestrzenią bulwarów.

7. Forma opracowania koncepcji

Koncepcja musi zawierać:

(1) Opis techniczny i architektoniczny,

(2) Rysunki:

- rzut,
- przekrój,
- widoki,

(3) Wizualizacje 3D (minimum 3 ujęcia dla każdego wariantu):

- widok z poziomu bulwarów,
- widok z poziomu mostu,

- widok ogólny w kontekście otoczenia,
- (4) Analizę porównawczą wariantów,
(5) Rekomendację wariantu przez projektanta.

Każdy wariant koncepcji powinien zawierać szacunkowy koszt realizacji ($\pm 20\%$) umożliwiający porównanie rozwiązań.

8. Uzgodnienie i odbiór koncepcji

- (1) Wykonawca zobowiązany jest do:
- przedstawienia koncepcji Zamawiającemu,
 - udziału w spotkaniu uzgodnieniowym.
- (2) Zamawiający dokona oceny koncepcji w terminie 14 dni.
- (3) Zamawiający zastrzega sobie prawo do:
- wniesienia uwag,
 - wyboru wariantu,
 - żądania modyfikacji koncepcji.
- (4) Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia uwag Zamawiającego w terminie 14 dni.
(5) Zatwierdzenie koncepcji następuje w formie protokołu.
(6) Przyjęcie koncepcji przez Zamawiającego stanowi podstawę do dalszego projektowania.

9. Cel koncepcji

Celem opracowania koncepcji jest:

- uzyskanie rozwiązania technicznego i architektonicznego,
- zapewnienie wysokiej jakości przestrzeni publicznej,
- dostosowanie obiektu do funkcji rekreacyjnej bulwarów,
- poprawa estetyki i wizerunku miasta.

Koncepcja powinna obejmować co najmniej 2 warianty rozwiązań, różniące się formą architektoniczną oraz materiałową.

10.1 Dokumentacja projektowa

- projekt budowlany (zgodny z ustawą Prawo budowlane),
- projekt techniczny / wykonawczy,
- projekt rozbiórki istniejącego obiektu,
- projekt organizacji ruchu na czas robót,
- projekt stałej organizacji ruchu,
- rozwiązania odwodnienia mostu i dojazdów,
- rozwiązania w zakresie urządzeń obcych (przebudowa/przełożenie).

10.2 Zakres techniczny – wymagania wynikające z ekspertyzy Projekt należy opracować w szczególności z uwzględnieniem:

- złego stanu izolacji i przecieków konstrukcji,
- degradacji betonu i korozji zbrojenia,
- niewystarczającej klasy betonu podpór (poniżej wymagań),
- braku dylatacji i nieprawidłowych rozwiązań konstrukcyjnych,
- zniszczonych elementów wyposażenia,
- konieczności **całkowitej przebudowy obiektu**

10.3 Opracowania dodatkowe

- mapa do celów projektowych,
- inwentaryzacja obiektu i terenu,
- uzgodnienia branżowe,
- decyzja środowiskowa (jeśli wymagana),
- decyzja wodnoprawna (jeśli wymagana),
- przygotowanie materiałów do pozwolenia na budowę,

Zarząd Dróg Grodzkich w Zamościu
ul. Jana Kilińskiego 86
22-400 Zamość

e-mail: sekretariat@zdg.zamosc.pl tel./fax 84 639 61 89

- • kosztorys inwestorski,
 - • przedmiar robót,
 - • STWiORB.
11. Miejsce i termin złożenia oferty: **02.04.2026r, godz. 10:00**. W formie pisemnej ofertę należy złożyć na adres: Zarząd Dróg Grodzkich w Zamościu, ul. Kilińskiego 86, 22-400 Zamość. Ofertę można złożyć jako skan podpisanych dokumentów na adres poczty elektronicznej: zamowienia@zdg.zamosc.pl.
 12. Przy wyborze oferty zostaną zastosowane następujące kryteria oceny ofert:
 - 1) Cena – 60%
 - 2) Doświadczenie projektanta mostowego – 20%
 - 3) Doświadczenie w projektach obiektów o podwyższonych walorach estetycznych – 20%
 13. Warunek udziału w postępowaniu: Wykonawca wykaże wykonanie w okresie ostatnich 3 lat co najmniej 1 usługi polegającą wykonaniu dokumentacji projektowej przebudowy lub budowy mostu.
 14. Termin otwarcia ofert: **02.04.2026r**.
 15. Warunki płatności: 14 dni od otrzymania faktury.
 16. Osoba upoważniona do kontaktu z wykonawcami: Ireneusz Węs, e:mail: iwes@zdg.zamosc.pl, tel.: 513513715
 17. Zamawiający dopuszcza możliwość prowadzenia negocjacji ofert z dwoma wykonawcami, którzy złożyli najkorzystniejsze oferty w ramach zastosowanych kryteriów ofert.
 18. W załączeniu do zaproszenia przesyłamy.
 - Ekspertyzę mostu,
 - Protokół z przeglądu mostu w 2025r.,
 - Projekt umowy.