

**UMOWA Nr.....2016 – PROJEKT**

zawarta w dniu..... 2016 roku w Zamościu pomiędzy: **Zarządem Dróg Grodzkich** z siedzibą w Zamościu zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

1/. Dyrektora - **Małgorzatę Leszak - Kuśmierz**  
2/. Głównego Księgowego - **Zofię Czuba**

a .....mającym swoją siedzibę  
w ..... wpisanym .....

prowadzonego przez ..... pod nr .....zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez:

1/. .....

o następującej treści:

**§ 1**

1. W oparciu o art. 4 ust. 8 ustawy Pzp Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania usługę pn: „**Opracowanie projektu budowlanego i wykonawczego na budowę ulicy Chmielnej**” polegającą na opracowaniu dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego, kosztorysu ofertowego, opracowań w zakresie niezbędnym dla realizacji ww. inwestycji.

2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dokumentacji zgodnie z zakresem rzeczowym, stanowiącym załączniki nr 2 do umowy i integralną część umowy. Wykonawca wykona wszystkie prace, o których mowa w ust. 1 i 2 we własnym zakresie przy użyciu własnych materiałów i sprzętu bez udziału podwykonawców/przy udziale podwykonawców (*niepotrzebnie skreślić*).

3. Wykonawca zobowiązany jest przy wykonywaniu przedmiotowych dokumentacji do zachowania przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U z 2016 r. poz. 1020). Przedmiotowa dokumentacja będzie stanowiła opis przedmiotu zamówienia robót budowlanych.

Zgodnie z art. 29 ustawy Prawo zamówień publicznych przedmiotu zamówienia nie można opisywać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia. Wykonawca może podać nazwę materiału lub urządzenia w sytuacji, gdy jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”. Wykonawca zobowiązany jest wówczas wskazać minimalne parametry albo wymagania techniczne, które mają być zapewnione przez ten wyrób lub urządzenie.

**§ 2**

1. Z upoważnienia Zamawiającego, Wykonawca złoży do organu administracji architektoniczno-budowlanej kompletny wniosek o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę/decyzji ZRID.

2. Wykonawca przekaże do Zarządu Dróg Grodzkich w Zamościu potwierdzone wnioski złożone do Wydziału Urbanistyki i Ochrony Zabytków Urzędu Miasta Zamość o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę wraz z kompletem dokumentacji zgodnie z zakresem rzeczowym,

- 1) w przypadku wykazania braków przez organ prowadzący postępowanie, Wykonawca zobowiązany jest do wprowadzenia stosownych zmian i uzupełnień w terminie wskazanym przez ten organ,
  - 2) w przypadku nie zrealizowania powyższego, Zamawiający uzna to za wykonanie zlecenia z nienależytą starannością .
  - 3) wnioski winny zawierać zapis: „w przypadku wykazania braków należy informować wnioskodawcę, który jest zobowiązany do wprowadzenia stosownych zmian i uzupełnień zadania do momentu uzyskania decyzji administracyjnej”.
3. Za zgodność przedmiarów z projektem odpowiada Wykonawca. W razie zapytań wykonawców zgłoszonych w trakcie prowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na realizację robót budowlanych, Projektant jest zobowiązany do udzielenia odpowiedzi i przekazania ich do Zarządu Dróg Grodzkich w Zamościu w ciągu 24 godzin.
4. Wszelkie opłaty za pozyskiwane decyzje, uzgodnienia i opinie ponosi Wykonawca.
5. Wykonawca zobowiązany jest do jednorazowego, nieodpłatnego zaktualizowania kosztorysów inwestorskich, jeżeli żądanie takie Zamawiający zgłosi w terminie trzech lat, licząc od daty sporządzenia protokołu odbioru końcowego. W przypadku niewykonania przedmiotowego obowiązku w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, Zamawiający ma prawo powierzyć wykonanie aktualizacji innemu podmiotowi i obciążyć kosztami Wykonawcę.

### § 3

1. W ramach wynagrodzenia ryczałtowego łącznego ustalonego w § 8 ust.1, Wykonawca zobowiązuje się do sprawowania nadzoru autorskiego w zakresie obejmującym w szczególności:
  - 1) stwierdzanie w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji tych robót z dokumentacją projektową,
  - 2) wyjaśnianie wątpliwości powstałych w toku realizacji robót dotyczących projektu budowlanego i wykonawczego i zawartych w nim rozwiązań oraz ewentualne uszczegóławianie dokumentacji projektowej oraz poprawianie błędnych rozwiązań projektowych.

### § 4

Termin rozpoczęcia prac objętych niniejszą umową ustala się na dzień ..... **2016 roku.**

### § 5

Termin zakończenia całego zakresu prac objętych niniejszą umową ustala się do dnia **28.10.2016 roku.**

### § 6

Prace objęte umową zostaną wykonane zgodnie z §1 i §2 niniejszej umowy.

## § 7

1. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia przedmiotu umowy do siedziby Zamawiającego, tj. do Zarządu Dróg Grodzkich w Zamościu, 22-400 Zamość ul. Kilińskiego 86.
2. Dokumentacja powinna zostać dostarczona do Zamawiającego, do jego siedziby, zgodnie z ust. 1. Przekazanie i odbiór przedmiotu zamówienia odbędzie się na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego i oświadczenia Wykonawcy o kompletności projektu oraz o tym, że projekty zostały wykonane zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami, normami i są kompletne z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
3. Wszystkie materiały niezbędne do projektowania Wykonawca uzyska na własny koszt.

## § 8

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy, wynagrodzenie ryczałtowe łączne w kwocie **netto**..... **zł (słownie:.....** .....), plus należny ustawowy podatek od towarów i usług VAT.....% w kwocie ....., **łączne wynagrodzenie w kwocie brutto** ..... **zł (słownie:.....)**  
ustalone na podstawie oferty Wykonawcy, stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 zostanie zapłacone na podstawie wystawionej przez Wykonawcę faktury/rachunku, na jego konto nr ....., w terminie 30 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury/rachunku wraz z protokołem odbioru do siedziby Zamawiającego.
3. W przypadku nieprawidłowego wystawienia faktury/rachunku, Zamawiający odmówi jej/jego przyjęcia.

## § 9

1. Wykonawca oświadcza, że niżej wymienione osoby uczestniczą w wykonywaniu usługi, o której mowa w §1 umowy:
  - 1) Główny projektant, koordynujący działanie zespołu projektowego w osobie .....posiadający uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności drogowej.
  - 2) Wielobranżowy zespół projektowy składający się z osób:
    - a) ..... posiadających uprawnienia do projektowania w specjalności ..... – branża sanitarna
    - b) ..... posiadających uprawnienia do projektowania w specjalności ..... – branża telekomunikacyjna
    - c) ..... posiadających uprawnienia do projektowania w specjalności ..... – branża elektryczna
2. Bez zgody Zamawiającego Wykonawca nie może powierzyć wykonania przedmiotu zamówienia innym osobom.

## §10

1. Wykonawca wnosi zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 5% ceny całkowitej podanej w ofercie (ceny brutto), tj. .... zł słownie: ..... w formie przewidzianej w ustawie Prawo zamówień publicznych, tj. .... nie później niż w dniu podpisania niniejszej umowy.
2. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy zostanie zwrócone w terminach i na zasadach określonych w art. 151 ustawy Prawo zamówień publicznych.
3. Kwota pozostawiona na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady stanowi 30% wysokości zabezpieczenia.

## § 11

1. Wykonawca, z chwilą podpisania protokołu przekazania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 7 ust. 2, przenosi na rzecz Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy.
2. Zamawiający z chwilą przeniesienia na niego autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy będzie mógł korzystać z nich w całości lub w części na następujących polach eksploatacji:
  - 1) wykorzystanie do realizacji zadania inwestycyjnego: **„Budowa ulicy Chmielnej w Zamościu”**,
  - 2) udostępnienie utworu na zasadach wolnej licencji,
  - 3) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
  - 4) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie do formatu, systemu lub standardu,
  - 5) wprowadzanie do obrotu, użyczenie najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
  - 6) tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiejkolwiek inne zmiany),
  - 7) zastosowania do budowy, przebudowy, rozbudowy, remontu i adaptacji w nieograniczonej ilości,
  - 8) przeróbek i wprowadzania zmian – wedle wymagań Zamawiającego,
  - 9) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie a także publiczne udostępnianie Utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
  - 10) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
  - 11) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
  - 12) prawo do określania nazw utworu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania

na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie Utwór lub znaków towarowych wykorzystanych w utworze,

- 13) prawo do wykorzystywania utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,
  - 14) wykorzystywania utworu dla celów reklamowych,
  - 15) dokonywania opracowań, skrótów, streszczeń, tłumaczeń na dowolny język obcy,
  - 16) rozbudowy, modernizacji, zmian aranżacyjnych, zmian plastycznych, zmian funkcjonalnych, zmian rodzaju użytych materiałów i urządzeń,
  - 17) zmian, modyfikacji, adaptacji, dostosowania dokumentacji projektowej wykonanej na podstawie niniejszej umowy, na podstawie umów zawartych z podmiotami trzecimi, jak również do korzystania z tych opracowań przez podmioty trzecie wykonujące takie zmiany, modyfikacje, adaptacje, dostosowania,
  - 18) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji utworu, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania utworów, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone przez Zamawiającego na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.
  4. Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego (rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów, o których mowa w § 1) w nieograniczonym zakresie, a w szczególności w zakresie pól eksploatacji wymienionych w ust. 2.
  5. Wykonawca zobowiązuje się, iż nie będzie wykonywał przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do utworu. W szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o publikacji utworu i decydowania o zachowaniu jego integralności.
  6. Wykonawca zobowiązuje się do nierejestrowania, jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy utworu.

## § 12

1. Wykonawca oświadcza, że wykonane i dostarczone utwory (przedmiot umowy) wolne są od wad fizycznych i prawnych. Ponadto oświadcza, że rozporządzenie utworami nie narusza praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności: praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
2. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń wobec Zamawiającego w związku z korzystaniem przez niego z praw autorskich, w szczególności roszczeń związanych z naruszeniem jakiegokolwiek prawa własności intelektualnej, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o zgłoszeniu roszczeń, a

Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego z odpowiedzialności wobec osób trzecich.

3. Zamawiający zobowiązuje się, że nie będzie uznawał żadnych roszczeń osób trzecich, zgłoszonych w przypadkach opisanych w powyżej. Wykonawca będzie uprawniony do przyjęcia wyłącznej obrony, w tym apelacji oraz zawarcia ugody.

### **§ 13**

1. Za niewykonanie albo nienależyte wykonanie zobowiązań wynikających z tytułu niniejszej umowy dotyczących wykonania dokumentacji projektowej Strony ustalają kary umowne.
2. Zamawiający może naliczyć Wykonawcy kary umowne, zaś Wykonawca w przypadku ich naliczenia zobowiązuje się je zapłacić, w następujących przypadkach:
  - a) w razie opóźnienia w wykonywaniu prac w terminie określonym w § 5 w wysokości 0,3 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto, za każdy dzień opóźnienia,
  - b) w razie opóźnienia w usunięciu wad i usterek w wysokości 0,3% łącznego wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia,
  - c) w razie opóźnienia w udzielaniu odpowiedzi, o których mowa w § 2 ust.4, w wysokości 0,3 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto za każde rozpoczęte 24 godziny opóźnienia,
  - d) w razie opóźnienia w sprawowaniu nadzoru autorskiego, o którym mowa w § 4 , w wysokości 0,3 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień opóźnienia.
  - e) za odstąpienie od umowy, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiającemu przysługuje kara umowna w wysokości w wysokości 20% łącznego wynagrodzenia umownego brutto.
3. Jeżeli zastrzeżona kara nie pokryje szkody, Zamawiający może na zasadach ogólnych dochodzić odszkodowania uzupełniającego.
4. Wykonawca oświadcza, że Zamawiający jest uprawniony do potrącenia kar umownych i kosztów zastępczego usunięcia wad z wynagrodzenia Wykonawcy.
5. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.

### **§ 14**

1. Zamawiającemu służą od Wykonawcy uprawnienia z tytułu rękojmi za wady fizyczne i prawne przedmiotu niniejszej umowy.
2. Na przedmiot umowy Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji .
3. Okres rękojmi zrównuje się z okresem gwarancji.
4. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu gwarancji i rękojmi za wady fizyczne i prawne przedmiotu umowy obejmuje ..... lata liczone od daty podpisania bezusterkowego protokołu odbioru końcowego przedmiotu umowy.
5. Termin usunięcia wad ustala się na 14 dni od ich pisemnego zgłoszenia.

6. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania lub zaniechania osób trzecich, którymi posługuje się przy wykonaniu niniejszej umowy jak za własne działania lub zaniechania.

#### **§15**

Wszelkie zmiany umowy wymagają zgody obu stron i formy pisemnej pod rygorem nieważności.

#### **§ 16**

W sprawach nie unormowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.

#### **§ 17**

Umowę niniejszą sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach, trzy egzemplarze dla Zamawiającego jeden dla Wykonawcy.

#### **§ 18**

Integralną część umowy stanowią:

- 1) Załącznik nr 1 – Oferta Wykonawcy wraz załącznikami
- 2) Załącznik nr 2 – Zakres rzeczowy – Budowa ulicy Chmielnej w Zamościu,

**Zamawiający:**

**Wykonawca:**