**UMOWA**

zawarta w dniu ………. 2024 roku w ………………………. między:

**…………………………………….**;

reprezentowany przez :

**………………………. - …………………………………………..**

zwaną w dalszej części umowy **Wykonawcą**

**a**

**SAMODZIELNYM PUBLICZNYM WOJEWÓDZKIM SZPITALEM CHIRURGII URAZOWEJ; im. dr. Janusza Daaba w Piekarach Śląskich;** 41-940 Piekary Śląskie, ul. Bytomska 62

reprezentowanym przez :

**………………………. - …………………………………….**

zwanym w dalszej części **Zamawiającym**

o następującej treści:

**§1.**

Przedmiotem umowy jest zakup koncertu w wykonaniu Artystów Wykonawcy oraz najem auli w związku z organizacją przez Zamawiającego **w dniu 10 września 2024r.**
o godz. 18:00, uroczystej Gali z okazji Jubileuszu 100-lecia Szpitala.

**§2.**

Wydarzenie, o którym mowa w **§1** jest niebiletowane, zamknięte, przeznaczone dla pracowników i gości Zamawiającego.

**§3.**

1. Wykonawcazobowiązuje się do:

1) przygotowania i zaprezentowania wydarzenia, o którym mowa w **§1** niniejszej umowy,

2) zapewnienia obsługi, w celu zapewnienia odpowiednich warunków BHP i ppoż,

3) umożliwienia Zamawiającemu wystawienia własnych materiałów reklamowo – informacyjnych w miejscach wyznaczonych przez Wykonawcę. Materiały winny być dostarczone najpóźniej 24 godziny przed datą wydarzenia oraz odebrane tego samego dnia, lub najpóźniej dnia następnego po zakończeniu wydarzenia.

4) wskazania sposobu spełnienia z wymogu dostępności, o której mowa w ustawie z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2020 r. poz. 1062)

**§4.**

1. Zamawiający zobowiązuje się do:

1. przygotowania części oficjalnej uroczystości, o której mowa w § 1 niniejszej umowy,
2. przestrzegania wytycznych bhp i ppoż. stanowiących **załącznik nr 1** do umowy,
3. poruszania się po obiekcie jedynie w miejscach wyznaczonych i uzgodnionych z Wykonawcą,
4. wykorzystania pomieszczeń i wyposażenia udostępnionego przez Wykonawcę zgodnie z ich przeznaczeniem, oraz do zdania ich w takim stanie, w jakim zostały mu przekazane,
5. przekazania danych technicznych (rider techniczny) dotyczących przygotowania sceny oraz scenariusza wydarzenia do 30.08.2024 r.,
6. ponoszenia odpowiedzialności za wszystkie osoby wykonujące na zlecenie Zamawiającego prace niezbędne dla realizacji wydarzenia oraz zapewnienia ścisłej współpracy technicznej i merytorycznej firm wykonujących profesjonalną obsługę wydarzenia na zlecenie Zamawiającego z Wykonawcą,
7. poniesienia pozostałych kosztów związanych z realizacją wydarzenia, o którym mowa w §1.

**§5.**

 1. Strony zobowiązują się do wyznaczenia Koordynatorów odpowiedzialnych za kontakt Stron oraz realizację zapisów umowy w osobach:

1) ze Strony Wykonawcy - ………………………………,

2) ze Strony Zamawiającego – …………………..

 **§6.**

1. Wykonawca pokrywa koszty ZAIKS-u od Koncertu wymienionego w **§1** niniejszej umowy.
2. Wykonawca zaliczy koncert i liczbę widzów do swojego planu usługowego.

 **§7.**

1. Fotografowanie i nagrywanie możliwe jest tylko we fragmentach uzgodnionych z Wykonawcą.

2. Zamawiający zobowiązuje się do poinformowania publiczności o zakazie rejestracji filmowej
i fotograficznej podczas trwania spektaklu.

3. Wykonawca deklaruje prowadzenie korespondencji z Zamawiającym zgodnie z wymogami dostępności, o której mowa w ustawie z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom
ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2020 r. poz. 1062 t.j. z dnia 19 czerwca 2020 r.),

**§8.**

1. Z tytułu zakupu Koncertu Zamawiający zapłaci Wykonawcy kwotę …………… złotych brutto (słownie: ……………………….złotych 00/100) przelewem na konto Wykonawcy, w terminie 14 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury na rachunek bankowy wskazany w fakturze.

2. Z tytułu wynajmu Sali Zamawiający zapłaci Wykonawcy kwotę …………złotych netto + VAT, łącznie …………….. złotych brutto (słownie: ………………… złotych 00/100) przelewem na konto Wykonawcy, w terminie 14 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury na rachunek bankowy wskazany w fakturze

3. Zapłata należności jest dokonana z datą obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

4. W przypadku opóźnienia w zapłacie faktury za okres opóźnienia będą naliczane ustawowe odsetki za opóźnienie.

5. W przypadkach prawem przewidzianych kiedy Wykonawca wskaże na fakturze rachunek bankowy nieujawniony w wykazie podatników VAT (tzw. biała lista), Zamawiający uprawniony będzie do wstrzymania się z zapłatą do czasu wskazania przez Wykonawcę, dla potrzeb płatności, rachunku bankowego ujawnionego w wykazie podatników VAT (tzw. biała lista). W takim przypadku Wykonawca nie ma prawa naliczyć Zamawiającemużadnych odsetek.

 **§9.**

Odwołanie koncertu w terminie krótszym niż 7 dni przed planowaną datą z winy:

1) Zamawiającego spowoduje zapłatę 50% kwoty z §9 ust 1 i 2 na rzecz Wykonawcy,

2) Wykonawcy spowoduje zapłatę 50% faktycznie poniesionych kosztów na rzecz Zamawiającego.

**§10.**

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności lub wystąpienia siły wyższej, powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić bezpieczeństwu publicznemu Strony mogą odstąpić od umowy niezwłocznie od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

2. Przez „siłę wyższą” należy rozumieć zdarzenia zewnętrzne, którego Strony nie mogły przewidzieć i któremu nie można było zapobiec, uniemożliwiające wykonanie Umowy w całości lub części, na stałe lub na pewien czas, któremu Strona nie mogła przeciwdziałać przy zachowaniu należytej staranności i które nie wynikło wskutek błędów lub zaniedbań Strony dotkniętej jej działaniem, dla przykładu wprowadzenie przez władze państwowe stanu wyjątkowego, potwierdzone zagrożenie epidemią, zagrożenie terrorystyczne, katastrofalne działania przyrody, akty władzy publicznej, którym nie można się przeciwstawić, oraz akty siły zbrojnej w trakcie zaburzeń życia zbiorowego, takich jak wojna, zamieszki.

3. W przypadku rozwiązania umowy na podstawie ust. 2, Zamawiający jest zobowiązany do wypłaty wynagrodzenia jedynie za faktycznie wykonane czynności do dnia rozwiązania umowy. Jeżeli przez zaistniałą sytuacje epidemiologiczną żadna ze stron umowy nie może kontynuować prac wynagrodzenie z tytułu nie wykonanych czynności nie przysługuje.

4. W przypadku ustąpienia zagrożenia epidemiologicznego strony mogą nawiązać umowę ponownie, z zastrzeżeniem wykonania czynności niezrealizowanych z powodu rozwiązania umowy o ile zawarcie takiej umowy pozostaje nadal w interesie danej strony.

 **§11.**

1. Przetwarzanie danych osobowych w toku wykonania niniejszej umowy odbywa się zgodnie
z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchyleń dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz. Urz. EU L. 119.1 z 4 maja 2016 r. oraz Dz. Urz. UE L. 127.2 z 23.05.2018 r.

2. W zakresie związanym z realizacją zadania, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem
i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, Zamawiający oraz Wykonawca stosują przepisy o ochronie danych osobowych, m.in. na podstawie ustawy o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).

3. Z odpowiednią klauzulą informacyjną można się zapoznać na stronach internetowych Zamawiającego oraz Wykonawcy.

**§12.**

Nie ujawnia się osobom trzecim danych z niniejszej umowy w oparciu o art. 29a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, z zastrzeżeniem sytuacji, gdy ujawnienie jest konieczne ze względu na obowiązywanie przepisów prawnych wyłączających powyższe ustalenie Stron.

**§13.**

W sprawach nieunormowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.

 **§14.**

Wszelkie ewentualne zmiany dotyczące niniejszej umowy mogą być dokonane w formie aneksu, pod rygorem nieważności.

 **§15.**

Wszelkie spory mogące wynikać z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Wykonawcy.

**§16.**

Umowa została sporządzona w czterech jednobrzmiących egzemplarzach – dwóch egzemplarzach dla Zamawiającego oraz dwóch egzemplarzach dla Wykonawcy. .

 ………............................... ….....................................

 **Wykonawca Zamawiający**