



Znak sprawy: ZP.260.23.2017

**OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU NA USŁUGI SPOŁECZNE  
(dalej „Ogłoszenie”)**

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone będzie na podstawie art. 138o ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (*DzU z 2017 r. poz. 1579*) zwanej dalej „Ustawą” oraz w sprawach nieuregulowanych ww. przepisami na podstawie ustawy z dnia 23 kwietnia 1964r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2017 r. poz. 459 z późn. zm.), o ile przepisy Ustawy nie stanowią inaczej.

Szacunkowa wartość zamówienia nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 750.000,00 euro.

**Teatr Wielki –Opera Narodowa**  
**Plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa,**  
**tel. (22) 69 20 200, faks (22) 826 04 23, 826 50 12.**  
**<http://www.teatrwielki.pl>,**  
**e-mail:[office@teatrwielki.pl](mailto:office@teatrwielki.pl); [zamowienia@teatrwielki.pl](mailto:zamowienia@teatrwielki.pl)**  
zwany dalej „Zamawiającym”,

zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia na usługi społeczne pod nazwą:

**„Świadczenie usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem zespołów biorących udział  
w IX Dniach Sztuki Tańca w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej”**

Oznaczenie wg Wspólnego Słownika Zamówień (**kod CPV**):  
55.10.00.00-1 - Usługi hotelarskie.

**I. Opis przedmiotu zamówienia**

1. Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem w terminie 14 - 18.11.2017 r. zespołu Dance Theatre of Harlem z Nowego Jorku (USA) w związku z występem gościnnym w dniach 16 i 17 listopada 2017 r. w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej oraz zakwaterowanie zespołu technicznego Teatru Wielkiego z Łodzi w terminie 18 - 19.11.2017 r. w związku z występem gościnnym ze spektaklem „Święto Wiosny/Krzesany” w dniu 19.11.2017 r. w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej.
2. Opis przedmiotu zamówienia z podaniem szczegółowego zakresu świadczeń usługi i zasady ich realizacji przedstawione są w załączniku nr 1a i 1b do Ogłoszenia pn „Opis przedmiotu zamówienia” (OPZ) i we wzorze umowy przedstawionym w załączniku nr 4a i 4b do Ogłoszenia (wzór umowy).

**II. Opis części zamówienia, jeżeli Zamawiający dopuszcza składanie ofert częściowych**

1. Zamawiający podzielił zamówienie na 2 (dwie) niżej wymienione części, szczegółowo określone odpowiednio w Załącznikach nr 1a i 1b do Ogłoszenia, zawierające formularze cenowe dla każdej z części:
  - 1) Część I - zakwaterowanie zespołu Dance Theatre of Harlem z Nowego Jorku (USA) w związku z występem gościnnym w dniach 16 i 17 listopada 2017r. w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej.

Szczegółowy opis przedstawiony jest w załączniku nr 1a do Ogłoszenia a zakres i sposób realizacji we wzorze umowy – załącznik nr 4a do Ogłoszenia.

- 2) Część II - zakwaterowanie zespołu technicznego Teatru Wielkiego z Łodzi w związku z występem gościnnym ze spektaklem „Święto Wiosny/Krzesany” w dniu 19.11.2017 r. w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej.

Szczegółowy opis przedstawiony jest w załączniku nr 1b do Ogłoszenia a zakres i sposób realizacji we wzorze umowy – załącznik nr 4b do Ogłoszenia.

2. Wymienionych części nie można już dzielić.
3. Oferty można składać w odniesieniu do wszystkich części. Zamawiający nie ogranicza liczby części zamówienia, na którą może być udzielone zamówienie jednemu Wykonawcy
4. Zapisy Ogłoszenia odnoszące się do oferty dotyczą również oferty częściowej
5. Każda część będzie oceniana osobno.

### III Termin wykonania zamówienia

Zamawiający określa następujący termin realizacji zamówienia

Część I – 14 – 18.11.2017 r.

Część II – 18 – 19.11.2017 r.

### IV. Warunki udziału w postępowaniu i braku podstaw wykluczenia oraz dokumenty potwierdzające ich spełnienie.

1. Zamawiający nie określa w postępowaniu warunków udziału w postępowaniu.
2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 Ustawy oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 Ustawy.
3. W celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia, o których mowa w pkt 2 powyżej Wykonawca zobowiązany jest złożyć **wraz z ofertą** oświadczenie, o którym mowa w załączniku nr 3. do Ogłoszenia oraz odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej. Wykonawca, który nie złoży powyższego dokumentu zostanie wykluczony z postępowania a jego oferta uznana za odrzuconą.
4. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia (konsorcjum), żaden z nich nie może podlegać wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 Ustawy oraz art. 24 ust. 5 pkt 1 Ustawy (każdy z nich oddzielnie składa oświadczenie i dokumenty w tym zakresie),

### V. Kryteria oceny ofert

Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami:

#### Część I

- |  |        |
|--|--------|
| 1. Cena (C)                                | – 60 % |
| 2. Odległość od siedziby Zamawiającego (O) | – 40%  |

#### Ad 1. W kryterium „cena”

Oferta z najniższą ceną otrzyma 100 pkt inne proporcjonalnie mniej według wzoru

$$\text{Ocena punktowa (C)} = \frac{\text{najniższa cena brutto}}{\text{cena brutto badanej oferty}} \times 100 \text{ pkt} \times 60 \%$$

#### Ad 2. Odległość od siedziby Zamawiającego

Zamawiający dokona oceny oferty w zakresie tego kryterium na podstawie informacji Wykonawcy wskazanej w pkt 1 ppkt 2 Formularza oferty (załącznik nr 2 do Ogłoszenia).

Zamawiający dokona pomiaru odległości oferowanego hotelu od siedziby Zamawiającego przy pomocy aplikacji Google Maps w odniesieniu od punktu startowego jakim jest adres hotelu zaoferowanego przez Wykonawcę do punktu finalnego jakim jest adres: Teatr Wielki – Opera

Narodowa Plac Teatralny 1, Warszawa. Oferta z najbliższą odległością hotelu od siedziby Zamawiającego, mierzona w metrach w trybie pieszym, otrzyma 100 pkt inne proporcjonalnie mniej według wzoru.

$$\text{Ocena punktowa (O)} = \frac{\text{najkrótsza oferowana odległość od siedziby Zamawiającego}}{\text{odległość od siedziby Zamawiającego oferty badanej}} \times 100 \times 40 \%$$

*(nie większa niż 2,0 km)*

Całkowita liczba punktów **Ko**, jaką może otrzymać Wykonawca wyniesie:

$$K_o = C + O$$

## **Część II**

**Cena – 100%**

Oferta z najniższą ceną otrzyma 100 pkt, inne proporcjonalnie mniej według wzoru:

$$\text{Ocena punktowa (C)} = \frac{\text{najniższa cena brutto}}{\text{cena brutto badanej oferty}} \times 100 \text{ pkt} \times 100 \%$$

Ocena ofert zostanie przeprowadzona wyłącznie w oparciu o przedstawione wyżej kryterium.

## **VI. Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do umowy.**

1. Wzór umowy dla części I i części II przedstawiony jest odpowiednio w załączniku nr 4a i 4b do Ogłoszenia.
2. Umowa zostanie zawarta z uwzględnieniem postanowień i wymagań wynikających z treści Ogłoszenia oraz danych zawartych w ofercie wybranego Wykonawcy.

## **VII. Sposób sporządzenia oferty.**

1. Ofertę pod rygorem nieważności należy sporządzić w formie pisemnej, w języku polskim czytelnym pismem (wskazany jest maszynopis lub wydruk komputerowy), zgodnie ze wzorem przedstawionym w Załączniku nr 2 do Ogłoszenia. Do oferty należy dołączyć wszystkie wymagane oświadczenia i dokumenty oraz załączniki wskazane w Ogłoszeniu.
2. Cenę oferty, należy obliczyć zgodnie z Formularzami cenowymi przedstawionymi w załącznikach nr 1a i 1b do Ogłoszenia. (odpowiednio dla danej części zamówienia).
3. Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
4. Formularz oferty wraz z załącznikami, powinien być podpisany przez osobę/y upoważnioną/e do reprezentowania Wykonawcy. Zamawiający wymaga załączenia dokumentu, w którym ujawnione są zasady reprezentacji Wykonawcy np. aktualnego odpisu z rejestru przedsiębiorców KRS lub CEIDG. W przypadku, gdy ofertę podpisuje pełnomocnik, wymagane jest załączenie pełnomocnictwa przedłożonego w oryginale lub kopii potwierdzonej notarialnie.
5. W przypadku, gdy ofertę składają Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia (konsorcjum), powinno z jej treści jednoznacznie wynikać jaki jest skład konsorcjum. Wykonawcy zobowiązani są do załączenia pełnomocnictwa ustanawiającego pełnomocnika do reprezentacji konsorcjum w postępowaniu. Pełnomocnictwo należy przedłożyć w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza. Zawiadomienia i oświadczenia wysłane na ręce pełnomocnika będzie się uważać za skutecznie doręczone.
6. Jeżeli Wykonawca zastrzega, że informacje objęte tajemnicą przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji nie mogą być udostępniane, informacje te należy umieścić w oddzielnej kopercie wewnątrz opakowania oferty, oznaczonej napisem: „Informacje

stanowiące tajemnice przedsiębiorstwa”. W przypadku zastrzeżenia informacji jako tajemnica przedsiębiorstwa Wykonawca zobowiązany jest do wykazania, że zastrzeżone informacje stanowią taką tajemnicę. Zamawiający wymaga złożenia wyjaśnień w tym zakresie wraz z ofertą.

- Ofertę wraz ze wszystkimi załącznikami (zaleca się ponumerowanie stron oraz załączenie spisu treści) należy umieścić w zamkniętej kopercie. Kopertę należy zaadresować (dokładna nazwa i adres Wykonawcy) oraz opisać według poniższego wzoru:

**Teatr Wielki – Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa**

**„Świadczenie usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem zespołów biorących udział w IX Dniach Sztuki Tańca w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej  
sprawa nr ZP.260.23.2017**

**(Nie otwierać przed dniem 02.10.2017 r. do godziny 12:00)**

Kopertę należy również opatrzyć dokładną nazwą i adresem Wykonawcy.

- Złożona oferta, aż do upływu terminu składania ofert może zostać zmieniona lub wycofana na podstawie pisemnego powiadomienia. Powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub wycofaniu należy oznaczyć zgodnie z postanowieniami pkt 7) a na kopercie dodatkowo dopisać określenie „**ZMIANA**” lub „**WYCOFANIE**”.

### **VIII. Miejsce i termin składania ofert**

- Ofertę należy złożyć do dnia **02.10.2017 r.** do godz. **12:00** w kancelarii głównej – pokój A – 148 I piętro Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, Pl. Teatralny 1, 00-950 Warszawa, wejście od ul. Moliere 5, recepcja IV.
- Zamawiający niezwłocznie po otwarciu ofert zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o złożonych ofertach.

### **IX. Termin związania ofertą**

- Termin związania ofertą wynosi 30 dni,
- Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
- Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą o dowolny okres.

### **X. Informacja na temat wadium**

Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium

### **XI. Informacja o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami oraz udzielaniu wyjaśnień treści Ogłoszenia**

- Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami w niniejszym postępowaniu (składanie ofert, oświadczeń i dokumentów potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu i niepodleganie wykluczeniu) odbywa się za pośrednictwem operatora pocztowego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 r. –Prawo pocztowe (*Dz. U. z 2016 r., poz. 1113 z późn. zm*), osobiście lub za pośrednictwem posłańca. Wszelką dokumentację w postępowaniu należy składać w formie pisemnej z zastrzeżeniem postanowienia pkt 2 poniżej.
- Zamawiający dopuszcza przekazywanie oświadczeń, wniosków, zawiadomień oraz informacji również za pośrednictwem faksu lub przy użyciu środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (*Dz. U. z 2017 r., poz. 1219*), pod warunkiem, że ich treść dotrze do adresata przed upływem wyznaczonego terminu, a dokument zostanie niezwłocznie przesłany przez nadawcę (Wykonawcę lub Zamawiającego) na żądanie adresata (Zamawiającego lub Wykonawcy) w sposób wskazany w pkt 1 zdanie pierwsze.  
Nr faksu Zamawiającego 22 826 04 23,  
Adres mailowy: [office@teatr Wielki.pl](mailto:office@teatr Wielki.pl), [zamowienia@teatr Wielki.pl](mailto:zamowienia@teatr Wielki.pl).

3. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje za pośrednictwem faksu lub przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, każda ze stron na żądanie drugiej strony niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
4. Opis sposobu udzielania wyjaśnień dotyczących Ogłoszenia:
  - 1) Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści Ogłoszenia. Zamawiający udzieli odpowiedzi, pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści Ogłoszenia wpłynie do niego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert. Wnioski powinny być przekazywane Zamawiającemu zgodnie z zasadą określoną w pkt 1-3 powyżej.
  - 2) Treść pytań wraz z wyjaśnieniami Zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej.
  - 3) Zamawiający może, przed upływem terminu składania ofert, zmienić treść Ogłoszenia. Dokonaną zmianę Ogłoszenia Zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej.
5. Osobami wyznaczonymi do kontaktów ze strony Zamawiającego w sprawach związanych z niniejszym postępowaniem są:
  - 1) Iwona Karpiuk – w zakresie Opisu przedmiotu zamówienia  
tel. 22 69-20-757, e-mail: [ikarpiuk@teatr Wielki.pl](mailto:ikarpiuk@teatr Wielki.pl);
  - 2) Małgorzata Kos – w zakresie procedury postępowania  
tel. 22 69-20-291, e-mail: [zamowienia@teatr Wielki.pl](mailto:zamowienia@teatr Wielki.pl)

## **XII. Badanie i ocena ofert, ogłoszenie wyników.**

1. W toku badania i oceny złożonych ofert Zamawiający może żądać udzielania przez Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych przez nich ofert, w tym wyjaśnień związanych z badaniem ofert pod kątem rażąco niskiej ceny zgodnie z art. 90 ust. 1, 1a, 2 i 3 Ustawy.
2. Zamawiający przewiduje możliwość jednokrotnego uzupełnienia dokumentów na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu i braku podstaw do wykluczenia, o których mowa w części IV Ogłoszenia.
3. Jeżeli Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą będzie uchylał się od zawarcia umowy, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert bez przeprowadzenia ich ponownego badania i oceny, chyba że zachodzą przesłanki unieważnienia postępowania, o których mowa w części XIII pkt 1) lub pkt 2).

## **XIII Pozostałe informacje**

1. Zamawiający unieważni postępowanie w następujących przypadkach:
  - 1) nie zostanie złożona żadna oferta lub wszystkie oferty zostaną odrzucone,
  - 2) cena najkorzystniejszej oferty przewyższa kwotę, którą Zamawiający przeznaczył na sfinansowanie zamówienia, chyba że Zamawiający może zwiększyć tę kwotę do ceny najkorzystniejszej oferty,
  - 3) Wykonawca, który złożył najkorzystniejszą ofertę uchyla się od zawarcia umowy, z zastrzeżeniem możliwości, o której mowa w części XII pkt 3.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania z podaniem innej, niż wskazane wyżej przyczyny lub bez podania przyczyny.
3. Po zawarciu umowy z wybranym Wykonawcą Zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o udzieleniu zamówienia podając nazwę albo imię i nazwisko podmiotu, z którym została podpisana umowa.
4. W przypadku, gdy zamówienie nie zostanie udzielone Zamawiający zamieści na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej informację o nieudzieleniu zamówienia z podaniem okoliczności wskazujących na unieważnienie postępowania, o których mowa w pkt 1, pkt 2 powyżej.

**Załączniki:**

Nr 1a Opis Przedmiotu zamówienia formularz cenowy część I

Nr 1b Opis przedmiotu zamówienia formularz cenowy część II

Nr 2 Formularz ofertowy.

Nr 3 Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia

Nr 4a Wzór umowy Część I

Nr 4b Wzór umowy Część II

ZATWIERDZAM

---

**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA  
FORMULARZ CENOWY  
CZĘŚĆ I**

**„Świadczenie usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem zespołów biorących udział w IX Dniach Sztuki Tańca w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej”**

1. Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usług hotelowych polegających na zapewnieniu noclegów ze śniadaniem wliczonym w cenę noclegu w hotelu o standardzie 5\* (pięciogwiazdkowym) dla zespołu baletowego Dance Theatre of Harlem z Nowego Jorku (USA) w związku z występem gościnnym w dniach 16 i 17.11.2017 r. w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej.
2. Usługa hotelowa będzie realizowana w terminie: 14-18 listopada 2017 r.
3. Hotel musi być usytuowany w dzielnicy Śródmieście m. st. Warszawy, w odległości nie większej niż 2,0 km od siedziby Zamawiającego, mierzonej za pomocą aplikacji Google Maps (dostępnej pod adresem [www: http://maps.google.pl](http://maps.google.pl)) w trybie pieszym w odniesieniu od punktu startowego jakim jest adres hotelu zaoferowanego przez Wykonawcę do punktu finalnego jakim jest adres: Teatr Wielki – Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, Warszawa
4. Oferty, w których odległość hotelu od siedziby Zamawiającego będzie większa niż 2,0 km zostaną odrzucone.
5. Wyposażenie wskazanych wyżej pokoi hotelowych musi spełniać wszystkie warunki hotelu 5\* (pięciogwiazdkowego) odpowiadającego standardom przedmiotowego hotelu obowiązującym na terenie RP, w rozumieniu przepisów § 2 ust. 2 pkt 1) Rozporządzenia Ministra Gospodarki i Pracy z dnia 19 sierpnia 2004r. w sprawie obiektów hotelarskich i innych obiektów, w których są świadczone usługi hotelarskie (tekst jednolity: Dz.U. Nr 22 z 2006r. poz. 169 z późn. zm.)
6. Przewidywana liczba i rodzaj pokoi hotelowych oraz łączna liczba dób przedstawiona jest tabeli poniżej:

<b>Rodzaj pokoju</b>	<b>Termin / (liczba dób)</b>	<b>Liczba pokoi</b>	<b>Łączna liczba dób hotelowych</b>
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Standardowy 1-os.	14-15/11 / (1)	1	1
Standardowy 1-os.	15-17/11 / (2)	11	22
Standardowy 1-os.	17-18/11 / (1)	10	10
Standardowy 2-os.	15-18/11 / (3)	8	24

7. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmniejszenia zamówienia do 2 (dwóch) pokoi.

## FORMULARZ CENOWY

Lp	Rodzaj pokoju	<i>Termin / (liczba dób)</i>	<i>Liczba pokoi</i>	Łączna liczba dób	Cena jednostkowa (za dobę ze śniadaniem)  brutto, zł	Wartość ogółem, (5x6)  brutto, zł
1	2	3	4	5	6	7
1	Standardowy 1-os.	14-15/11 / (1)	1	1		
2	Standardowy 1-os.	15-17/11 / (2)	11	22		
3	Standardowy 1-os.	17-18/11 / (1)	10	10		
4	Standardowy 2-os.	15-18/11 / (3)	8	24		
<b>RAZEM brutto</b>						

1. Kwotę „RAZEM” należy przenieść do pkt 1 ust. 1 Formularza oferty (załącznik nr 2 do Ogłoszenia).
2. Uwaga! Kwoty „RAZEM” (podsumowanie tabeli) i wartości wpisane w pkt 1 ust 1 Formularza oferty powinny być odpowiednio identyczne.
3. Formularz cenowy należy dołączyć do oferty.

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego przedstawiciela  
(przedstawicieli) Wykonawcy



**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA  
FORMULARZ CENOWY  
CZĘŚĆ II**

**„Świadczenie usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem zespołów biorących udział w IX Dniach Sztuki Tańca w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej”**

1. Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usług hotelowych polegających na zapewnieniu noclegów ze śniadaniem wliczonym w cenę noclegu w hotelu o standardzie co najmniej 3\* (trzygwiazdkowym) dla zespołu technicznego Teatru Wielkiego z Łodzi w związku z występem gościnnym ze spektaklem „Święto Wiosny/Krzesany” w dniu 19.11.2017 r. w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej.
2. Usługa hotelowa będzie realizowana w terminie: 18-19 listopada 2017 r.
3. Hotel musi być usytuowany w dzielnicy Śródmieście m. st. Warszawy, w odległości nie większej niż 2,0 km od siedziby Zamawiającego, mierzonej za pomocą aplikacji Google Maps (dostępnej pod adresem [www: http://maps.google.pl.](http://maps.google.pl)) w trybie pieszym w odniesieniu od punktu startowego jakim jest adres hotelu zaoferowanego przez Wykonawcę do punktu finalnego jakim jest adres: Teatr Wielki – Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, Warszawa.
4. Oferty, w których odległość hotelu od siedziby Zamawiającego będzie większa niż 2,0 km zostaną odrzucone.
5. Wyposażenie wskazanych wyżej pokoi hotelowych musi spełniać wszystkie warunki hotelu co najmniej 3\* (trzygwiazdkowego) odpowiadającego standardom przedmiotowego hotelu obowiązującym na terenie RP, w rozumieniu przepisów § 2 ust. 2 pkt 1) Rozporządzenia Ministra Gospodarki i Pracy z dnia 19 sierpnia 2004r. w sprawie obiektów hotelarskich i innych obiektów, w których są świadczone usługi hotelarskie (tekst jednolity: Dz.U. Nr 22 z 2006 r. poz. 169 z późn. zm.)
6. Przewidywana liczba i rodzaj pokoi hotelowych oraz łączna liczba dób przedstawiona jest tabeli poniżej

<i><b>Rodzaj pokoju</b></i>	<i><b>Termin / (liczba dób)</b></i>	<i><b>Liczba pokoi</b></i>	<i><b>Łączna liczba dób hotelowych</b></i>
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Standardowy 1-os.	18-19/11 / (1)	2	2
Standardowy 2-os.	18-19/11 / (1)	6	6

7. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmniejszenia zamówienia do 2 (dwóch) pokoi.

## FORMULARZ CENOWY

Lp	Rodzaj pokoju	<i>Termin / (liczba dób)</i>	<i>Liczba pokoi</i>	Łączna liczba dób	Cena jednostkowa (za dobę ze śniadaniem)  brutto, zł	Wartość ogółem, (5x6)  brutto, zł
1	2	3	4	5	6	7
1	Standardowy 1-os.	18-19/11 / (1)	2	2		
2	Standardowy 2-os.	18-19/11 / (1)	6	6		
<b>RAZEM brutto</b>						

1. Kwotę „RAZEM” należy przenieść do pkt 1 ust. 2 Formularza oferty (załącznik nr 2 do Ogłoszenia).
2. Uwaga! Kwoty „RAZEM” (podsumowanie tabeli) i wartości wpisane w pkt 2 Formularza oferty powinny być odpowiednio identyczne.
3. Formularz cenowy należy dołączyć do oferty.

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego przedstawiciela  
(przedstawicieli) Wykonawcy

pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres  
w zależności od podmiotu:  
NIP/PESEL, KRS/CEiDG

## OFERTA

Ja/my niżej podpisany/ni: \_\_\_\_\_

działając w imieniu i na rzecz \_\_\_\_\_

w odpowiedzi na Ogłoszenie o zamówieniu na usługi społeczne pod nazwą:

**„Świadczenie usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem zespołów biorących udział w IX Dniach Sztuki Tańca w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej”**

w postępowaniu prowadzonym przez Teatr Wielki – Operę Narodową w Warszawie składam/y niniejszą ofertę.

1. **Oferujemy** wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie wskazanym w Ogłoszeniu w **Części I\*** za:
  - 1) cenę (brutto łącznie z podatkiem VAT) z \_\_\_\_\_ zł  
(słownie złotych: \_\_\_\_\_).
  - 2) Nazwa i adres hotelu, w którym Wykonawca oferuje realizację zamówienia  
.....
  - 3) Liczba gwiazdek, odpowiadająca standardom przedmiotowego hotelu obowiązującym na terenie RP .....
  - 4)
2. **Oferujemy** wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie wskazanym w Ogłoszeniu w **Części II\*** za:
  - 1) cenę (brutto łącznie z podatkiem VAT) z \_\_\_\_\_ zł  
(słownie złotych: \_\_\_\_\_).
  - 2) Nazwa i adres hotelu, w którym Wykonawca oferuje realizację zamówienia  
.....
  - 3) Liczba gwiazdek, odpowiadająca standardom przedmiotowego hotelu obowiązującym na terenie RP .....
3. **Oświadczamy**, że zobowiązujemy się do wykonania przedmiotu zamówienia w odniesieniu do oferowanej części I\* /II\* w terminie wskazanym w części III Ogłoszenia (odpowiednio dla danej części zamówienia).
4. **Oświadczamy**, że zapoznaliśmy się z postanowieniami Ogłoszenia, akceptujemy je w całości i nie wnosimy w stosunku do nich żadnych uwag.
5. **Oświadczamy**, że zapoznaliśmy się ze wzorem umowy, w odniesieniu do oferowanej części I\* /II\* zawartym w załączniku nr 4a i 4b do Ogłoszenia i zobowiązujemy się w przypadku wyboru naszej oferty do zawarcia umowy na określonych w tym załączniku warunkach, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
6. **Uważamy się** za związanych niniejszą ofertą przez okres 30 dni od terminu składania ofert.
7. **Wszelką korespondencję** w sprawie niniejszego postępowania należy kierować na nasz adres:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
nr tel.: \_\_\_\_\_, nr fax.: \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_

8. **Załącznikami** do niniejszej oferty, stanowiącymi jej integralną część są:

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_

(\*wskazać właściwe)

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego przedstawiciela  
(przedstawicieli) Wykonawcy*

pełna nazwa/firma Wykonawcy, adres  
w zależności od podmiotu:  
NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

**OŚWIADCZENIE O BRAKU PODSTAW  
DO WYKLUCZENIA**

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia na usługę społeczną pod nazwą:

**„Świadczenie usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem zespołów biorących udział  
w IX Dniach Sztuki Tańca w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej”**

prowadzonego przez Teatr Wielki – Operę Narodową w procedurze art. 138o ustawy Prawo zamówień publicznych, sprawa nr ZP.260.23.2017,

oświadczam, że:

1. nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13 – 22 Ustawy.
2. nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1 Ustawy.

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*czytelny podpis Wykonawcy lub umocowanego  
przedstawiciela (przedstawiciele) Wykonawcy*

UMOWA NR \_\_\_\_\_ WZÓR  
CZĘŚĆ I

zawarta w dniu \_\_\_\_\_ r. w Warszawie pomiędzy:

**Teatrem Wielkim – Operą Narodową** z siedzibą w 00-950 Warszawie przy Placu Teatralnym 1, zarejestrowanym w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 47/98,

REGON 013055028, NIP 525-20-59-432,

zwanym dalej „Zamawiającym”, w imieniu i na rzecz którego działają:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

a

\*[Imię, nazwisko], przedsiębiorcą, prowadzącym/cą działalność gospodarczą pod firmą \_\_\_\_\_, z siedzibą w \_\_\_\_\_ pod adresem \_\_\_\_\_ (status wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji Działalności Gospodarczej z dnia zawarcia Umowy: „aktywny”)

REGON \_\_\_\_\_ NIP \_\_\_\_\_, zwanym/ną dalej „Wykonawcą”

\*wspólnie prowadzącymi działalność jako spółka cywilna, pod firmą \_\_\_\_\_, z siedzibą \_\_\_\_\_, pod adresem \_\_\_\_\_,

REGON \_\_\_\_\_, NIP \_\_\_\_\_

zwanym/ną dalej „Wykonawcą”

\* [Firma] z siedzibą w \_\_\_\_\_, której akta rejestrowe przechowuje Sąd Rejonowy \_\_\_\_\_, pod nr KRS: \_\_\_\_\_, REGON \_\_\_\_\_, NIP \_\_\_\_\_, o kapitale zakładowym w wysokości \_\_\_\_\_, wpłaconym w wysokości \_\_\_\_\_ \*

w imieniu i na rzecz której/-ego działają:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

zwanym/ną dalej „Wykonawcą”

zwanymi dalej każda z osobna Stroną lub łącznie Stronami

*\*w zależności od formy działalności Wykonawcy należy wybrać odpowiednią opcję. Jeżeli Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik należy powołać dokument pełnomocnictwa. W przypadku prowadzenia działalności jako spółka cywilna, należy podać dane wszystkich współników oraz dane spółki.*

W wyniku postępowania przeprowadzonego na podstawie art. 138 o Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r., Prawo zamówień publicznych (Dz. U z 2017r. poz. 1579 z.) zwanej dalej „Ustawą” została zawarta Umowa następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest świadczenie przez Wykonawcę usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem obejmujących zapewnienie noclegów ze śniadaniem w pokojach hotelowych dla zespołu baletowego Dance Theatre of Harlem z Nowego Jorku (USA) w związku z występem

gościnnym w dniach 16 i 17.11.2017 r. w Teatrze Wielkim –Operze Narodowej.

- Wykonawca zobowiązuje się świadczyć usługi hotelowe opisane w ust. 1 powyżej w hotelu \_\_\_\_\_ zlokalizowanym w Warszawie przy ul. \_\_\_\_\_.
- W przypadku braku możliwości zrealizowania usługi hotelowej w hotelu, o którym mowa w ust. 2 Wykonawca zobowiązany jest do bezzwłocznego poinformowania Zamawiającego o tym fakcie oraz zobowiązany jest do zapewnienia zakwaterowania w innym hotelu o podobnym standardzie i lokalizacji.
- W przypadku określonym w ust. 3 i przekroczeniu ceny usługi, o jakiej mowa w § 4 ust. 1, Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty różnicy w cenie w stosunku do tej określonej w umowie, we własnym zakresie.
- Wykonawca zobowiązuje się do świadczenia usług, o których mowa w ust. 1 zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami oraz zgodnie z technologią zapewniającą najwyższą jakość świadczonej usługi.
- Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za realizację i terminowość wykonania przedmiotu zamówienia objętego niniejszą umową.

## § 2

- Termin realizacji zamówienia to dni: 14-18.11.2017 r.
- Przedmiot zamówienia obejmuje:

<b>Rodzaj pokoju</b>	<b>Termin / (liczba dób)</b>	<b>Liczba pokoi</b>	<b>Łączna liczba dób hotelowych</b>
<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Standardowy 1-os.	14-15/11 / (1)	1	1
Standardowy 1-os.	15-17/11 / (2)	11	22
Standardowy 1-os.	17-18/11 / (1)	10	10
Standardowy 2-os.	15-18/11 / (3)	8	24

- Lista osobowa zostanie przekazana do dnia 7 listopada 2017 r.
- Zamawiający zastrzega sobie prawo zmniejszenia zamówienia do 2 (dwóch) pokoi.

## § 3

- Osobą odpowiedzialną za prawidłowe wykonanie Umowy ze strony Zamawiającego będzie: \_\_\_\_\_ tel. (22) 69-20- \_\_\_\_, e-mail: \_\_\_\_\_@teatr Wielki.pl lub inna wyznaczona pisemnie osoba.
- Osobą odpowiedzialną za prawidłowe wykonanie Umowy ze strony Wykonawcy będzie: \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_, e-mail: \_\_\_\_\_, lub inna wyznaczona pisemnie osoba.
- Wszelkie powiadomienia związane z wykonaniem niniejszej Umowy będą składane na piśmie na adresy wskazane w komparycji lub na adresy e-mail wskazane w ust. 1 i ust. 2.

## § 4

- Wysokość wynagrodzenia Wykonawcy na dzień zawarcia umowy wynosi \_\_\_\_\_ zł brutto (słownie: \_\_\_\_\_ złotych \_\_/100) w tym należny podatek VAT, z tym, że ostateczna kwota wynagrodzenia zostanie ustalona w oparciu o iloczyn faktycznie wykorzystanych pokoi oraz cen jednostkowych.
- Cena jednostkowa za dobę hotelową ze śniadaniem wynosi odpowiednio:

- 1) za pokój jednoosobowy \_\_\_\_\_ zł brutto (słownie: \_\_\_\_\_ złotych \_\_/100), w tym należny podatek VAT.
- 2) za pokój dwuosobowy \_\_\_\_\_ zł brutto (słownie: \_\_\_\_\_ złotych \_\_/100), w tym należny podatek VAT.
3. Ceny te nie mogą ulec podwyższeniu przez czas trwania umowy.
4. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty należności przelewem na konto wskazane przez Wykonawcę w terminie 14 dni od dnia dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT.
5. Zamawiający nie ponosi kosztów korzystania przez gości z minibarów, kosztów rozmów telefonicznych oraz dodatkowych usług hotelowych, o czym Wykonawca jest obowiązany poinformować gości.
6. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

## § 5

1. W przypadku niewykonania przez Wykonawcę usługi w ustalonym terminie, o którym mowa w § 2 ust. 1 i jednocześnie niewywiązania się przez Wykonawcę z obowiązku wykonania zastępczego opisanego w § 1 ust. 3 i ust. 4 umowy, Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy i zażądać zapłaty kary umownej w wysokości odpowiadającej 50 % wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 ustalonego na dzień zawarcia umowy.
2. W przypadku nienależytego wykonania usługi wynikającej z umowy, Zamawiający ma prawo obciążyć Wykonawcę karą umowną w wysokości 0,50 % wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 ustalonego na dzień zawarcia umowy za każdy stwierdzony przypadek nienależytego wykonania umowy, przy czym za nienależyte wykonanie umowy, traktowane będzie wyłącznie naruszenie warunków określonych w niniejszej Umowie.
3. Kary umowne podlegają sumowaniu.
4. Niewykonanie lub nienależyte wykonanie usługi przez Wykonawcę, Zamawiający stwierdza w pisemnym oświadczeniu wydanym nie później niż 3 dni od dnia niewykonania/nienależytego wykonania usługi i przesłanym przesyłką poleconą za zwrotnym potwierdzeniem odbioru na adres siedziby Wykonawcy wskazany w komparycji umowy.
5. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy, zgodnie z ust. 1, nastąpi w terminie 3 dni od dnia stwierdzenia niewykonania usługi w trybie określonym w ust. 4.
6. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kwoty kary umownej z należnego mu wynagrodzenia.
7. Strony wolne są od odpowiedzialności z tytułu niewykonania niniejszej umowy, w razie, gdy to niewykonanie lub nienależyte wykonanie jest następstwem siły wyższej. Przez pojęcie siły wyższej należy rozumieć każde zdarzenie o charakterze zewnętrznym, które w chwili zawarcia umowy nie było możliwe do przewidzenia przez Strony i skutkom którego nie można było zapobiec, w szczególności: klęski żywiołowe, stan wyjątkowy, stan wojenny, pożaru, trzęsienia ziemi, powodzi, epidemii, strajku, wojny lub rebelii, zakłóceń porządku publicznego, żałoby narodowej, aktów terroru, akcji antyterrorystycznych, zakłóceń w funkcjonowaniu linii lotniczych lub innych środków transportu (o ile skorzystanie z innego środka transportu niż planowany nie jest możliwe) nowe akty prawne lub decyzje administracyjne, których wydanie nastąpiło z przyczyn niezależnych od strony niniejszej umowy, mające wpływ na realizację przedmiotu umowy i / lub inne zdarzenia o podobnym charakterze, których wystąpienie wyklucza realizację niniejszej umowy.

## § 6

Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.



## § 7

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnej.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru oferty, w szczególności w następujących okolicznościach:
  - 1) w przypadku zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia lub świadczenia stron, w tym ustawowej zmiany stawki podatku VAT - w takim przypadku wynagrodzenie Wykonawcy określone w umowie zostanie odpowiednio zrewaloryzowane z uwzględnieniem nowej stawki podatku VAT.
  - 2) siły wyższej, przez którą należy rozumieć zdarzenie, o którym mowa w § 5 ust 7, zmiana w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy lub świadczenia stron (m.in. termin wykonania umowy)
  - 3) powstania niejasności lub rozbieżności w rozumieniu pojęć użytych w umowie, których nie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie umowy tak, aby Strony jednoznacznie interpretowały jej zapisy,
3. Zmiany dokonywane w umowie niewymagające wprowadzenia ich w formie aneksu:
  - zmiana osób odpowiedzialnych za kontakty i nadzór nad przedmiotem umowy.

## § 8

1. Ewentualne kwestie sporne wynikłe w trakcie realizacji umowy rozstrzygane będą polubownie.
2. W przypadku nie dojścia do porozumienia spory wynikające z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

## § 9

W sprawach nieuregulowanych mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.

## § 10

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, w tym jeden dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**

UMOWA NR \_\_\_\_\_ WZÓR  
CZĘŚĆ II

zawarta w dniu \_\_\_\_\_ r. w Warszawie pomiędzy:

**Teatrem Wielkim – Operą Narodową** z siedzibą w 00-950 Warszawie przy Placu Teatralnym 1, zarejestrowanym w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 47/98,

REGON 013055028, NIP 525-20-59-432,

zwanym dalej „Zamawiającym”, w imieniu i na rzecz którego działają:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

a

\*[Imię, nazwisko], przedsiębiorcą, prowadzącym/cą działalność gospodarczą pod firmą \_\_\_\_\_, z siedzibą w \_\_\_\_\_ pod adresem \_\_\_\_\_ (status wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji Działalności Gospodarczej z dnia zawarcia Umowy: „aktywny”)

REGON \_\_\_\_\_ NIP \_\_\_\_\_, zwanym/ną dalej „Wykonawcą”

\*wspólnie prowadzącymi działalność jako spółka cywilna, pod firmą \_\_\_\_\_, z siedzibą \_\_\_\_\_, pod adresem \_\_\_\_\_,

REGON \_\_\_\_\_, NIP \_\_\_\_\_

zwanym/ną dalej „Wykonawcą”

\* [Firma] z siedzibą w \_\_\_\_\_, której akta rejestrowe przechowuje Sąd Rejonowy \_\_\_\_\_, pod nr KRS: \_\_\_\_\_, REGON \_\_\_\_\_, NIP \_\_\_\_\_, o kapitale zakładowym w wysokości \_\_\_\_\_, wpłaconym w wysokości \_\_\_\_\_ \*

w imieniu i na rzecz której/-ego działają:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

zwanym/ną dalej „Wykonawcą”

zwanymi dalej każda z osobna Stroną lub łącznie Stronami

*\*w zależności od formy działalności Wykonawcy należy wybrać odpowiednią opcję. Jeżeli Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik należy powołać dokument pełnomocnictwa. W przypadku prowadzenia działalności jako spółka cywilna, należy podać dane wszystkich współników oraz dane spółki.*

W wyniku postępowania przeprowadzonego na podstawie art. 138 o Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r., Prawo zamówień publicznych (Dz. U z 2017r. poz. 1579 z.) zwanej dalej „Ustawą” została zawarta Umowa następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest świadczenie przez Wykonawcę usług hotelowych związanych z zakwaterowaniem obejmujących zapewnienie noclegów ze śniadaniem w pokojach hotelowych dla zespołu technicznego Teatru Wielkiego z Łodzi w związku z występem gościnnym ze spektaklem

„Święto Wiosny/Krzesany” w dniu 19.11.2017 r. w Teatrze Wielkim –Operze Narodowej.

2. Wykonawca zobowiązuje się świadczyć usługi hotelowe opisane w ust. 1 powyżej w hotelu \_\_\_\_\_ zlokalizowanym w Warszawie przy ul. \_\_\_\_\_.
3. W przypadku braku możliwości zrealizowania usługi hotelowej w hotelu, o którym mowa w ust. 2 Wykonawca zobowiązany jest do bezzwłocznego poinformowania Zamawiającego o tym fakcie oraz zobowiązany jest do zapewnienia zakwaterowania w innym hotelu o podobnym standardzie i lokalizacji.
4. W przypadku określonym w ust. 3 i przekroczeniu ceny usługi, o jakiej mowa w § 4 ust. 1, Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty różnicy w cenie w stosunku do tej określonej w umowie, we własnym zakresie.
5. Wykonawca zobowiązuje się do świadczenia usług, o których mowa w ust. 1 zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami oraz zgodnie z technologią zapewniającą najwyższą jakość świadczonych usług.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za realizację i terminowość wykonania przedmiotu zamówienia objętego niniejszą umową.

## § 2

- 1 Termin realizacji zamówienia to dni: 18-19.11.2017 r.
- 2 Przedmiot zamówienia obejmuje:
  - 2 (dwa) pokoje jednoosobowe
  - 6 (sześć) pokoi dwuosobowych
- 3 Lista osobowa zostanie przekazana do dnia 10 listopada 2017 r.
- 4 Zamawiający zastrzega sobie prawo zmniejszenia zamówienia do 2 (dwóch) pokoi.

## § 3

- 1 Osobą odpowiedzialną za prawidłowe wykonanie Umowy ze strony Zamawiającego będzie: \_\_\_\_\_ tel. (22) 69-20- \_\_\_\_, e-mail: [\\_\\_\\_\\_\\_@teatr Wielki.pl](mailto:_____@teatr Wielki.pl) lub inna wyznaczona pisemnie osoba.
2. Osobą odpowiedzialną za prawidłowe wykonanie Umowy ze strony Wykonawcy będzie: \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_, e-mail: \_\_\_\_\_, lub inna wyznaczona pisemnie osoba.
3. Wszelkie powiadomienia związane z wykonaniem niniejszej Umowy będą składane na piśmie na adresy wskazane w komparycji lub na adresy e-mail wskazane w ust. 1 i ust. 2.

## § 4

1. Wysokość wynagrodzenia Wykonawcy na dzień zawarcia umowy wynosi \_\_\_\_\_ zł brutto (słownie: \_\_\_\_\_ złotych \_\_/100) w tym należny podatek VAT, z tym, że ostateczna kwota wynagrodzenia zostanie ustalona w oparciu o iloczyn faktycznie wykorzystanych pokoi oraz cen jednostkowych.
2. Cena jednostkowa za dobę hotelową ze śniadaniem wynosi odpowiednio:
  - 1) za pokój jednoosobowy \_\_\_\_\_ zł brutto (słownie: \_\_\_\_\_ złotych \_\_/100), w tym należny podatek VAT.
  - 2) za pokój dwuosobowy \_\_\_\_\_ zł brutto (słownie: \_\_\_\_\_ złotych \_\_/100), w tym należny podatek VAT.
3. Ceny te nie mogą ulec podwyższeniu przez czas trwania umowy.
4. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty należności przelewem na konto wskazane przez Wykonawcę w terminie 14 dni od dnia dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT.
5. Zamawiający nie ponosi kosztów korzystania przez gości z minibarów, kosztów rozmów telefonicznych oraz dodatkowych usług hotelowych, o czym Wykonawca jest obowiązany poinformować gości.
6. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

## § 5

1. W przypadku niewykonania przez Wykonawcę usługi w ustalonym terminie, o którym mowa w § 2 ust. 1 i jednocześnie niewywiązania się przez Wykonawcę z obowiązku wykonania zastępczego opisanego w § 1 ust. 3 i ust. 4 umowy, Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy i zażądać zapłaty kary umownej w wysokości odpowiadającej 50 % wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 ustalonego na dzień zawarcia umowy.
2. W przypadku nienależytego wykonania usługi wynikającej z umowy, Zamawiający ma prawo obciążyć Wykonawcę karą umowną w wysokości 0,50 % wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 ustalonego na dzień zawarcia umowy za każdy stwierdzony przypadek nienależytego wykonania umowy, przy czym za nienależyte wykonanie umowy, traktowane będzie wyłącznie naruszenie warunków określonych w niniejszej Umowie.
3. Kary umowne podlegają sumowaniu.
4. Niewykonanie lub nienależyte wykonanie usługi przez Wykonawcę, Zamawiający stwierdza w pisemnym oświadczeniu wydanym nie później niż 3 dni od dnia niewykonania/nienależytego wykonania usługi i przesłanym przesyłką poleconą za zwrotnym potwierdzeniem odbioru na adres siedziby Wykonawcy wskazany w komparycji umowy.
5. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy, zgodnie z ust. 1, nastąpi w terminie 3 dni od dnia stwierdzenia niewykonania usługi w trybie określonym w ust. 4.
6. Jeżeli kara umowna nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kwoty kary umownej z należnego mu wynagrodzenia.
7. Strony wolne są od odpowiedzialności z tytułu niewykonania niniejszej umowy, w razie, gdy to niewykonanie lub nienależyte wykonanie jest następstwem siły wyższej. Przez pojęcie siły wyższej należy rozumieć każde zdarzenie o charakterze zewnętrznym, które w chwili zawarcia umowy nie było możliwe do przewidzenia przez Strony i skutkiem którego nie można było zapobiec, w szczególności: klęski żywiołowe, stan wyjątkowy, stan wojenny, pożaru, trzęsienia ziemi, powodzi, epidemii, strajku, wojny lub rebelii, zakłóceń porządku publicznego, żałoby narodowej, aktów terroru, akcji antyterrorystycznych, zakłóceń w funkcjonowaniu linii lotniczych lub innych środków transportu (o ile skorzystanie z innego środka transportu niż planowany nie jest możliwe) nowe akty prawne lub decyzje administracyjne, których wydanie nastąpiło z przyczyn niezależnych od strony niniejszej umowy, mające wpływ na realizację przedmiotu umowy i / lub inne zdarzenia o podobnym charakterze, których wystąpienie wyklucza realizację niniejszej umowy.

## § 6

Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Odstąpienie od umowy w tym przypadku może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

## § 7

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnej.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru oferty, w szczególności w następujących okolicznościach:
  - 1) w przypadku zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia lub świadczenia stron, w tym ustawowej zmiany stawki podatku VAT - w takim przypadku wynagrodzenie Wykonawcy określone w umowie zostanie odpowiednio zrewaloryzowane z uwzględnieniem nowej stawki podatku VAT.
  - 2) siły wyższej, przez którą należy rozumieć zdarzenie, o którym mowa w § 5 ust. 7, zmiana w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy lub świadczenia stron (m.in. termin wykonania umowy)

- 3) powstania niejasności lub rozbieżności w rozumieniu pojęć użytych w umowie, których nie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie umowy tak, aby Strony jednoznacznie interpretowały jej zapisy,
3. Zmiany dokonywane w umowie niewymagające wprowadzenia ich w formie aneksu:
- zmiana osób odpowiedzialnych za kontakty i nadzór nad przedmiotem umowy.

### **§ 8**

1. Ewentualne kwestie sporne wynikłe w trakcie realizacji umowy rozstrzygane będą polubownie.
2. W przypadku nie dojścia do porozumienia spory wynikające z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

### **§ 9**

W sprawach nieuregulowanych mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.

### **§ 10**

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, w tym jeden dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**