



Warszawa, 08.10.2024r.

Teatr Wielki – Opera Narodowa
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

Ogłoszenie o udzielanym zamówieniu

Teatr Wielki – Opera Narodowa działając na podstawie art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (*Dz.U z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.*) w związku z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (*t. j. Dz.U. z 2024 r. poz. 1320*) informuje, iż

ma zamiar udzielić zamówienia w postępowaniu pod nazwą:

Objęcie kierownictwa muzycznego oraz dyrygowanie próbami i spektaklami *Ariadna na Naksos* planowanymi w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w sezonie 2024/2025.

(określenie nazwy)

w przedmiocie:

Przedmiotem zamówienia jest objęcie kierownictwa muzycznego przez maestro Lothara Koenigsa, dyrygowanie próbami i spektaklami premierowej produkcji operowej *Ariadna na Naksos* Richarda Straussa, w reżyserii Mariusza Trelińskiego (próby: 17 lutego - 2 kwietnia 2025 roku, spektakle: 4, 6, 8, 23, 25, 27 kwietnia 2025 roku.

(określenie zamówienia)

Pan Lothar Koenigs to dyrygent klasy międzynarodowej, występujący na największych scenach operowych świata, który już od kilku lat ma w swoim repertuarze opery Richarda Straussa. Wiedza, wspaniałe umiejętności, charyzma oraz doświadczenie zdobyte podczas pracy na wielu światowych scenach sprawiają, że pan Koenigs jest najlepszym kandydatem do objęcia kierownictwa muzycznego i poprowadzenia orkiestry Teatru Wielkiego – Opery Narodowej.

D Y R E K T O R

Waldemar Dąbrowski

podpis Dyrektora
lub osoby upoważnionej