

Warszawa, 01.10.2024 r.

Teatr Wielki – Opera Narodowa  
Plac Teatralny 1  
00-950 Warszawa

### Ogłoszenie o udzielanym zamówieniu

Teatr Wielki – Opera Narodowa działając na podstawie art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.) w związku z art. 11 ust.5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz.U z 2024 r. poz. 1320) informuje, iż

ma zamiar udzielić zamówienia w postępowaniu pod nazwą:

**Kierownictwo muzyczne oraz dyrygowanie próbami i spektaklami produkcji baletowej „Peer Gynt” w choreografii Edwarda Cluga.**

w przedmiocie:

**Kierownictwo muzyczne oraz dyrygowanie przez maestro Oleksiya Baklana (pseudonim artystyczny: Alexei Baklan) próbami i spektaklami premierowej produkcji baletowej zatytułowanej *Peer Gynt* w choreografii Edwarda Cluga, w związku z planowaną premierą produkcji, której pierwsza prezentacja w TWON przewidziana jest dnia 25 października 2024 roku.**

Powyższe zamówienie będzie udzielone w procedurze niekonkurencyjnej ze względu na to, że maestro Baklan wielokrotnie współpracował z Polskim Baletem Narodowym przy wielu produkcjach baletowych i cieszy się dużym uznaniem i zaufaniem kierownictwa i tancerzy Polskiego Baletu Narodowego. Ponadto, maestro Alexei Baklan w przeszłości współpracował z dużym powodzeniem z choreografem produkcji, panem Edwardem Clugiem, co gwarantuje, że praca przy premierowej produkcji będzie przebiegała efektywnie i zaowocuje wysokim poziomem artystycznym (czyli zarówno tanecznym, jak i muzycznym) produkcji.

DYREKTOR

Walerii Dąbrowski

podpis Dyrektora  
lub osoby upoważnionej