

Warszawa, dnia 05.02.2020 r.

### Pytanie i odpowiedź

Dotyczy: postępowaniu o udzielenie zamówienia na usługi społeczne pod nazwą *świadczenie usług hotelowych dla artystów i realizatorów gościnnych Teatru Wielkiego – Opery Narodowej przez okres 12 miesięcy.*

Zamawiający, działając na podstawie Części IX pkt 4 ppkt 1 i 2 Ogłoszenia o zamówieniu na usługi społeczne zwanego dalej Ogłoszeniem, udziela poniżej informacji o pytaniach Wykonawców odnoszących się do treści Ogłoszenia dotyczącej w/w postępowania oraz odpowiedziach na nie.

#### Pytanie nr 1:

Czy zawsze musimy mieć dostępność pokoi? Jeżeli tak to ile wcześniej będą przesyłane rezerwacje oraz czy są to rezerwacje indywidualne czy mogą też być to grupy zgłaszane w ostatniej chwili i wtedy też musimy zapewnić dostępność pokoi lub apartamentów? Czy też grafik rezerwacji znany jest wcześniej tak by można założyć wstępne rezerwacje i przyblokować pokoje?

#### Odpowiedź:

Zamawiający informuje, że z uwagi na fakt, iż przedmiotowe zamówienie polega na świadczeniu usług hotelowych przez okres 12 – stu miesięcy, Wykonawca musi zapewnić dostępność pokoi w tym okresie na zasadach określonych w *Opisie przedmiotu zamówienia – formularzu cenowym* oraz *Wzorce umowy* będącymi odpowiednio Załącznikiem nr 1 i 4 do Ogłoszenia.

Dodatkowo Zamawiający informuje, że rezerwacje będą z reguły przesyłane z kilkudniowym wyprzedzeniem ale z racji specyfiki Zamawiającego często będą one również przesyłane bez wyprzedzenia („w ostatniej chwili”). Zamawiający pragnie poinformować również, że przedmiot zamówienia obejmuje zarówno rezerwacje indywidualne jak i grupowe. Natomiast ze względu na fakt, że usługi hotelowe będą świadczone w miarę pojawiających się potrzeb po szczegółowych uzgodnieniach z artystami i realizatorami, nie jest możliwe sporządzenie i przedstawienie szczegółowego grafiku rezerwacji.

**Powyższe pismo stanowi integralną część ogłoszenia i jest wiążące dla wszystkich Wykonawców ubiegających się o udzielenie powyższego zamówienia.**