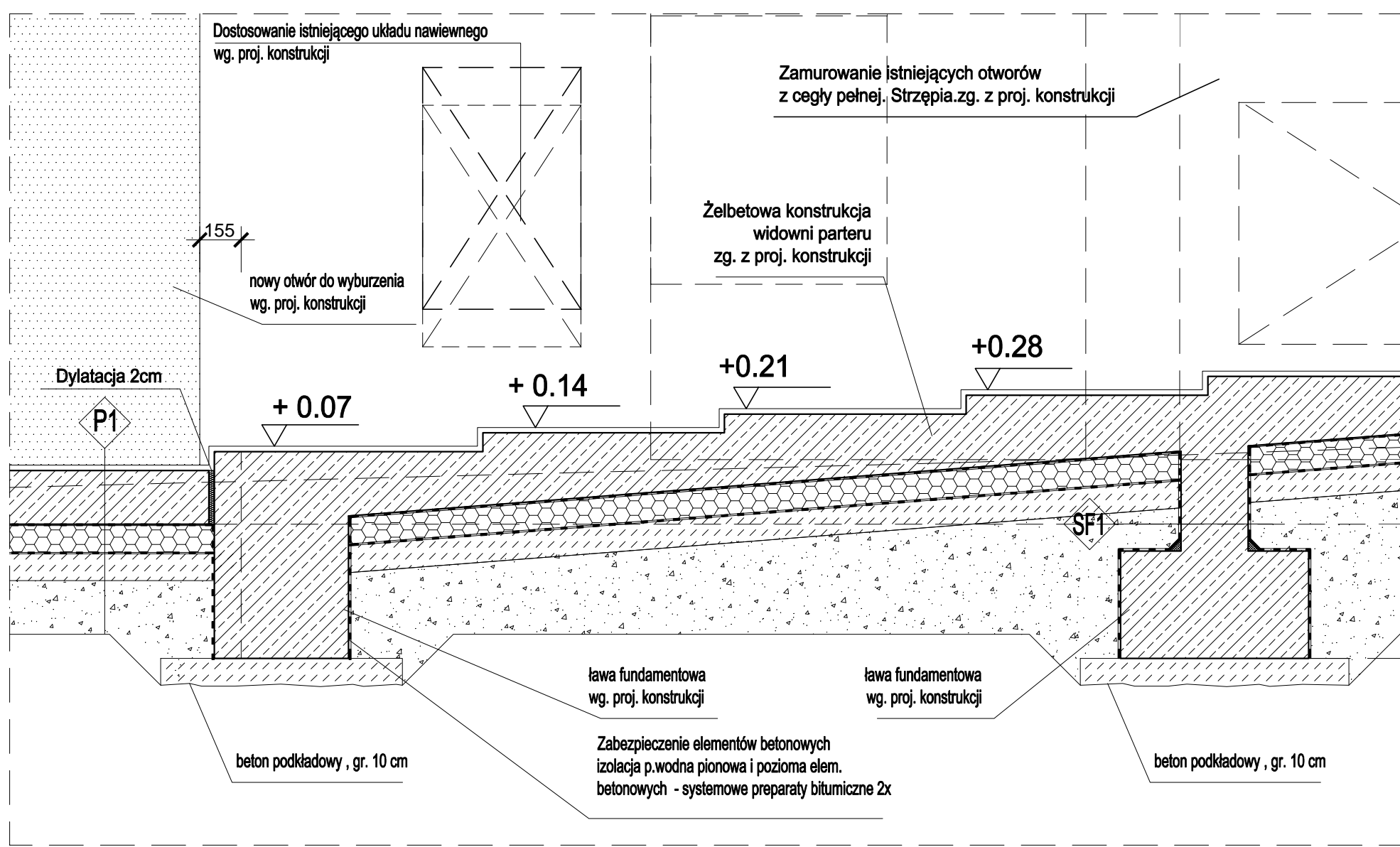


DETAL : PRZEKRÓJ PRZES WIDOWNIĘ PODŁOGA NA GRUNCIE SKALA 1:20

<p>P1 - Podłoga na gruncie - widownia U=0,30 Projektuje się wymianę warstw wykończeniowych posadzki w pomieszczeniu widowni</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykładzina obiektowa dywanowa- 2 mm - warstwa spadkowa zaprawa cementowa - spadek 0,5 % - płyta żelbetowa 20-21 cm dylatowana w modułach 6x6 m , - warstwa rozdzielająca folia PE, - termoizolacja polistyren ekstrudowany XPS λ=0,034 - gr. 10 cm, - 2x papa termozgrzewalna - chudy beton 10 cm - podbudowa z tłucznia 30 cm 	<p>Zamurowania istniejących otworów. Projektowane elementy murowe należy wykonać z cegły pełnej, o znormalizowanej wytrzymałości na ściskanie elementów murowych W przypadku uzupełnień substancji istniejącej wykorzystywać cegłę ceramiczną pełną o znormalizowanej wytrzymałości na ściskanie elementów murowych $f_b = 15,0$ MPa. Stosować elementy nie mniejsze niż półkówek. Należy zapewnić prawidłowe przewiązanie elementów istniejących oraz elementów projektowanych poprzez wyształcenie tzw. sztrąbów, strzępia lub poprzez zastosowanie skotwienia prętami nierdzewnymi 3 x fi6 układanymi w co trzeciej warstwie tj co około 20 cm.</p>
<p>SF 1 - Ściana/ podwalina żelbetowa widowni projektowana (wewnętrzne)</p> <ul style="list-style-type: none"> - hydroizolacja powłoka elastyczna grubowarstwowa dwuskładnikowa, polimerowo-bitumiczna masa uszczelniająca (KMB) 2x - ściana żelbetowa - 25 cm (zg. z projektem konstrukcji) - hydroizolacja powłoka elastyczna grubowarstwowa dwuskładnikowa, polimerowo-bitumiczna masa uszczelniająca (KMB) 2x 	<p>S4 - Istniejąca ściana wewnętrzna- zamurowania z cegły pełnej Ściany wewnętrzne projektowane zamurowania</p> <ul style="list-style-type: none"> - projektowana powłoka malarska: farba dyfuzyjna do wewnątrz, kolor biały RAL 9016 - projektowany tynk wewnętrzny cem.-wap. gr. 1,5 cm - cegła pełna - projektowany tynk wewnętrzny cem.-wap. gr. 1,5 cm - projektowana powłoka malarska: farba dyfuzyjna do wewnątrz, kolor biały RAL 9016

- UWAGI:**
1. Na terenie inwestycji mogą znajdować się obiekty nie wskazane na istniejących opracowaniach inwentaryzacyjnych, co musi być uwzględnione przez osoby sprawujące nadzór oraz podczas szkolenia bhp.
 2. Jeżeli w trakcie prowadzonych robót budowlanych wystąpi taka sytuacja, należy przerwać prace budowlane w tym rejonie, powiadomić osoby sprawujące nadzór.
 3. Szczególnie starannie należy wykonać dylatację oraz spadki posadzek. Na szczelinach dylatacyjnych należy stosować listwy dylatacyjne do złącz poziomych.
 4. Wszystkie prace należy wykonywać, a specyfikowane materiały stosować zgodnie z właściwymi regulacjami prawnymi i normatywnymi oraz zgodnie ze sztuką budowlaną.
 5. Projektowane izolacje należy wykonać systemowo.
 6. Przejścia instalacyjne przez przegrody będące oddzieleniami przeciwpożarowymi zabezpieczyć wg rozwiązania systemowego zapewniając szczelność i izolacyjność ogniową.
 7. Nowe przebiegi w stropie należy wykonać zgodnie projektem konstrukcji i instalacji sanitarnych. Projektowane otwory przebić przez stropie mogą ulec przesunięciu. O ostatecznym położeniu otworów decyduje kierownik budowy po skuciu warstw wierzchnich (wykończonych) oraz określeniu stanu istniejącego.
 8. Materiały i stosowane technologie stosowane przy realizacji robót muszą posiadać komplet dokumentów technicznych wymaganych prawem.
 9. Wszelkie materiały i elementy wewnątrz zostały dobrane z odpowiednimi parametrami, dopuszcza się zastosowanie materiałów i elementów równoważnych, które mają nie gorsze parametry techniczne wg kart katalogowych oraz porównywalną jakość do projektowanych.
 10. W przypadku stosowania rozwiązań zamiennych należy zmiany uzgodnić z Projektantem. W przypadku wątpliwości lub zastosowania rozwiązań zamiennych.
 11. W sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują warunki techniczne, oraz instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia i atesty producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych i wyposażenia.
 12. Wszystkie wymiary, poziomy stanu surowego, warstwy wykończeniowe (grubość, sposób ukształtowania) przed wykonaniem sprawdzić z projektem branży architektonicznej oraz nadzorami. Wszystkie podane wymiary należy sprawdzić na budowie.
 13. Wszystkie wymiary otworów okiennych i drzwiowych sprawdzić na budowie przed zamówieniem okien i drzwi. Osadzenie okien i drzwi wg instrukcji producenta
 14. W miejscach przejazdów wózków inwalidzkich narożniki ścian powinny być zabezpieczone listwą odbojową systemową.



<p>TEMAT</p>	<p>Remont i przebudowa widowni Dużej Sceny wraz z balkonem Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego zlokalizowanego przy Placu Teatralnym 1 w Wałbrzychu (działka nr 413; obr. Nr 27 Śródmieście)</p>	
<p>ADRES INWESTYCJI</p>	<p>Plac Teatralny 1 w Wałbrzychu działka nr 413; obr. Nr 27 Śródmieście</p>	
<p>INWESTOR</p>	<p>Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu, 58-300 Wałbrzych, plac Teatralny 1</p>	
<p>JEDNOSTKA PROJEKTOWA</p>	<p>INSTAL-TECH MARCIN MARZEC NIP: 864-182-66-20 ul. Nowohucka 92a, 30-728 Kraków</p>	<p>www.marzec-budownictwo.pl M A R Z E C BUDOWNICTWO</p>
<p>BRANŻA</p>	<p>ARCHITEKTURA</p>	
<p>FAZA</p>	<p>PROJEKT WYKONAWCZY</p>	
<p>PROJEKTANT</p>	<p>mgr inż. arch. Marek Golonka upr. nr 128-Km/74 w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń</p>	
<p>SPRAWDZAJĄCY</p>	<p>mgr inż. arch. Monika Gazarkiewicz-Radzikowska upr. bud. w specjalności architektonicznej do proj. bez ograniczeń, 14/OPOKK/2012</p>	
<p>TYTUŁ RYSUNKU</p>	<p>DETAL : PRZEKRÓJ PRZES WIDOWNIĘ PODŁOGA NA GRUNCIE</p>	
<p>SKALA: 1:20</p>	<p>DATA: 07.2020r</p>	<p>NR RYSUNKU: A-12 STRONA:</p>