

## ZAPYTANIE OFERTOWE

**Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego**  
**Plac Teatralny 1, 58-300 Wałbrzych**

tel. 74/ 648 83 10, e-mail: [teatr@teatr.walbrzych.pl](mailto:teatr@teatr.walbrzych.pl), <http://www.teatr.walbrzych.pl>

zaprasza do złożenia oferty cenowej na wykonanie zamówienia publicznego pod nazwą:

**„Wykonanie usług nadzoru inwestorskiego dla zadania pod nazwą: „Remont i przebudowa widowni Dużej Sceny Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego przy placu Teatralnym 1 w Wałbrzychu w 2022r.”**

CPV: 71248000-8 nadzór nad projektem i dokumentacją

71247000-1 nadzór nad robotami budowlanymi

### 1. Podstawa prawna

Postępowanie prowadzone będzie na podstawie Zarządzenia nr 2/2021 z dnia 04 stycznia 2021r. Dyrektora Teatru – Regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty 130 000,00 złotych, tj. bez stosowania przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych.

**Projekt jest dofinansowany przez: Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego.**

### 2. Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie usług nadzoru inwestorskiego nad etapem przygotowania i realizacji zadania.

#### 2.1. Ogólne dane o projekcie podlegającym obsłudze Inwestora Zastępczego

Z uwagi na warunki finansowania obowiązujące Zamawiającego, przedmiot niniejszego postępowania nie obejmuje obsługi całego zakresu projektowanej inwestycji. W roku 2022 zostanie wykonany następujący zakres prac, podlegających obsłudze, co należy uwzględnić w ofercie:

#### **Etap II - Przebudowa i modernizacja widowni Dużej Sceny**

- Demontaż istniejących na widowni – foteli.
- Rozbiórka podłóg oraz konstrukcji wsporczej drewnianej - wykładzina, parkiet, deski, legary drewniane
- Rozbiórka istniejącego podkładu betonowego.
- Demontaż istniejących drzwi wejściowych na widownię.
- Rozbiórka ścianek działowych do pomieszczeń magazynu podręcznego oraz magazynu oświetlenia - likwidacja przedmiotowych magazynów w celu umożliwienia wykonania nowych otworów drzwiowych na widownię.
- Rozbiórka podłóg oraz warstw podposadzkowych w obrębie pomieszczeń magazynu podręcznego oraz magazynu oświetlenia.
- Pogłębienie widowni w celu wykonania odpowiedniej podbudowy.
- Wykonanie nowych posadzek z izolacją przeciwwilgociową i cieplną oraz okładziną w nawiązaniu do istniejącej w obrębie ciągów komunikacyjnych prowadzących na widownię.
- Wykonanie nowych otworów drzwiowych wraz z wykonaniem nadproży.
- Zamurowanie istniejących otworów drzwiowych.
- Montaż drzwi wejściowych podwójnych na widownię z dźwigniami przeciwpanicznymi.
- Montaż kurtyny przeciwpożarowej odgradzającą strefę przeciwpożarową w obrębie szatni głównej.
- Montaż nowych foteli teatralnych typu „KASEL” – tożsame z fotelami zamontowanymi na balkonie widowni.
- Wykonanie izolacji ścian nośnych w obrębie widowni - iniekcja krystaliczna.
- Wykonanie izolacji poziomej widowni.
- Wykonanie nowego podkładu betonowego.

- Wykonanie konstrukcji w postaci murów żelbetonowych wraz z ich izolacją przeciwwilgociową
- Wypełnienie przestrzeni między murami żelbetonowymi kruszywem odpowiednio zagęszczonych stanowiących podbudowę pod płytę żelbetonową widowni.
- Wykonanie płyt żelbetonowych jako elementu konstrukcyjnego pod widownię.
- Wykonanie w płycie żelbetonowej systemowych uchwytów do montażu foteli ułatwiających użytkownikowi łatwy i szybki montaż i demontaż foteli na widowni.
- Montaż wykładziny obiektowej dywanowej do obiektów użyteczności publicznej spełniającą wymogi trudnozapałalności i wysokich parametrów użytkowych.
- Montaż platformy (windy) składanej dla osób ze szczególnymi potrzebami w obrębie szatni głównej Teatru.

Roboty towarzyszące branży budowlanej:

- Malowanie całego pomieszczenia widowni - ściany, sufit.
- Wykonanie nowych tynków wraz ze wtopieniem siatki na ścianach przejść wokół widowni i szatni.
- Malowaniem ścian w obrębie ciągów komunikacyjnych wokół widowni oraz pomieszczenia szatni.

Roboty towarzyszące branży sanitarnej:

- Zmiana lokalizacji hydrantów wewnętrznych DN25, przeniesienie z widowni na poziom foyer,
- Demontaż istniejących grzejników kolidujących z projektowanymi otworami drzwiowymi,
- Montaż grzejników we wnękach ściennych wraz wykonaniem podejść instalacji c.o.

Roboty towarzyszące branży elektrycznej:

- Demontaż istniejących opraw oświetleniowych, opraw oświetlenia ewakuacyjnego kolidujących z widownią amfiteatralną,
- Zmiana lokalizacji włączników oświetlenia dostosowanego do nowego układu widowni amfiteatralnej i nowego przebiegu dróg ewakuacyjnych,
- Montaż nowych opraw oświetleniowych oraz opraw oświetlenia ewakuacyjnego dostosowanego do nowego układu widowni amfiteatralnej i nowego przebiegu dróg ewakuacyjnych wewnętrznych i zewnętrznych,
- Montaż opraw przeszkodowych zarówno w stopniach jak i ciągach komunikacyjnych, spocznikach widowni, balkonu, widowni amfiteatralnej,

2.2. Podstawowe obowiązki Inwestora Zastępczego to w szczególności:

- 1) Sprawdzenie dokumentacji projektowej i kosztorysowej zadania, aktualizowanej obecnie przez jednostkę projektową, pod kątem celu, któremu ma służyć.
- 2) Współdziałanie w przygotowaniu opisu przedmiotu zamówienia i przeprowadzeniu przetargów publicznych na wyłonienie wykonawcy dostaw i robót budowlanych.
- 3) Udział w postępowaniach w charakterze członka komisji przetargowej oraz sprawdzenie kosztorysu ofertowego wykonawcy, który złoży najkorzystniejszą ofertę.
- 4) Przekazanie terenu budowy wykonawcom robót oraz załatwienie wszelkich formalności z tym związanych.
- 5) Nadzorowanie realizacji zamówień wchodzących w skład zadania - zgodności terminów wykonania umów z kontrahentami, itp.
- 6) Obsługa i dokumentowanie odbiorów przejściowych i końcowych etapów i elementów zadania.
- 7) Opisywanie faktur kontrahentów zadania przed skierowaniem do zapłaty, pod kątem merytorycznym i rachunkowym.
- 8) Obsługa okresu gwarancji i rękojmi zadania.

2.3. Z Inwestorem Zastępczym wyłonionym w wyniku niniejszego postępowania zostanie podpisana umowa zawierająca szczegółowy zakres obowiązków i odpowiedzialności Inwestora Zastępczego, której projekt stanowi załącznik nr 2 do n/n Zapytania.

2.4. Obowiązkiem Inwestora Zastępczego biorącego udział w postępowaniu jest dokładne zapoznanie się ze stanem istniejącym i warunkami planowanych prac w ramach zadania oraz zdobycie wszelkich informacji, które mogą być konieczne do prawidłowej kalkulacji ceny oferty.

2.5. Szacunkową wartość dostaw i prac podlegających obsłudze Inwestora Zastępczego określa się na: 1 000 000,00 zł. brutto. Dokładna wartość wynikać będzie z rozstrzygnięć przetargów publicznych prowadzonych w ramach projektu.

2.6. Wynagrodzenie brutto Inwestora Zastępczego będzie mieć charakter ryczałtowy, bez możliwości waloryzacji i płatne będzie jednorazowo, po wykonaniu i odbiorze przedmiotu zamówienia.

2.7. Odpowiedzialność Inwestora Zastępczego z tytułu gwarancji jakości oraz rękojmi za wady - kończy swój bieg po upływie okresów gwarancji i rękojmi udzielanych przez wykonawcę robót i innych kontrahentów biorących udział w realizacji projektu.

3. Zamawiający nie dopuszcza możliwości złożenia oferty przewidującej odmienny niż określony w niniejszym Zapytaniu ofertowym sposób wykonania zamówienia (oferty wariantowej).

#### 4. Terminy realizacji:

- usług Inwestora Zastępczego: od dnia zawarcia umowy do upływu okresu gwarancji i rękojmi nadzorowanych robót budowlanych,
- robót budowlanych podlegających obsłudze: **od 27-06-2022 r. do 24-09-2022 r.**

#### 5. Warunki udziału Wykonawcy w postępowaniu

1) O udzielenie zamówienia ubiegać się mogą wykonawcy, którzy złożą ważną i odpowiednią ofertę wraz z oświadczeniem o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu, posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia. Zamawiający uzna warunek posiadania wiedzy i doświadczenia za spełniony, jeżeli wykonawca **udokumentuje** doświadczenie w realizacji – z należytą starannością - usług: nadzoru budowlanego lub inwestora zastępczego lub inżyniera kontraktu dla robót budowlanych polegających na: remoncie, modernizacji lub przebudowie obiektów użyteczności publicznej, w tym co najmniej jednego obiektu kultury, w okresie ostatnich 3 lat. Powyższe należy potwierdzić referencjami od Zamawiających, na rzecz których usługi były realizowane. Wymóg przedłożenia referencji nie dotyczy usług świadczonych dla Teatru Dramatycznego im. J. Szaniawskiego, które Zamawiający oceni we własnym zakresie.

2) Warunkiem złożenia oferty w niniejszym postępowaniu jest posiadanie biura siedziby Inwestora Zastępczego, w odległości nie przekraczającej 50 km od miasta Wałbrzycha.

6. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych

kryteriów i sposobu oceny ofert:

I. Kryterium – CENA OFERTY: 80 %

najniższa oferowana cena brutto x 80 % x 100 pkt  
cena badanej oferty brutto

II. Kryterium – DOSWIADCZENIE I WIEDZA: 20 %

najwyższa ilość pkt spośród badanych ofert x 20 % x 100 pkt  
ilość pkt badanej oferty

W kryterium doświadczenie i wiedza kolejno ocenianym ofertom zostaną przyznane punkty jn.:

po 10 pkt. - za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach Inwestora Zastępczego dla teatru,

po 5 pkt. – za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach Inwestora Zastępczego dla instytucji kultury.

Maksymalna ilość punktów nie powinna przekroczyć 100 pkt.

Za ofertę najkorzystniejszą uznana zostanie oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów, wyliczoną jako sumę punktów uzyskanych w kryteriach I i II.

7. Osoby uprawnione do kontaktu ze strony Zamawiającego: Janusz Krzyszpín  
tel. 74 648 83 13, kom. 603 635 984, e-mail : [administracja@teatr.walbrzych.pl](mailto:administracja@teatr.walbrzych.pl) , od godz. 8:00 do godz.  
15:00.

**8. Termin i miejsce składania ofert : 17-03-2022 r. do godz. 9:00**

Z uwagi na ogłoszone ZAGROŻENIE EPIDEMICZNE, oferty powinny być przesłane wyłącznie drogą elektroniczną, w formie skanów, podpisanych przez uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy, na adres e-mail: [administracja@teatr.walbrzych.pl](mailto:administracja@teatr.walbrzych.pl) .Oferta elektroniczna powinna zawierać wszystkie cechy oferty papierowej (podpisy upoważnionych osób, pieczętki itp.)

Nie przewiduje się publicznego otwarcia ofert.

**9. Ofertę należy złożyć we wskazanym terminie, korzystając z załączonego formularza ofertowego**

- załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego. Do oferty należy dołączyć:
- aktualny dokument rejestrowy działalność gospodarczą
- dokumenty potwierdzające spełnienie warunków udziału w postępowaniu.

**10. Termin związania ofertą: 30 dni.**

**11. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego: umowa z wybranym Wykonawcą zostanie zawarta niezwłocznie po ogłoszenia wyników postępowania.**

**12. Termin płatności wynagrodzenia Wykonawcy: do 30 dni od daty złożenia prawidłowo wystawionej faktury.**

**13. Zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby zawarł z nim umowę w sprawie realizacji zamówienia publicznego na takich warunkach jak przedstawia załączony projekt umowy stanowiący integralną część Zapytania ofertowego.**

**14. Postępowanie o udzielenie zamówienia jest prowadzone zgodnie z postanowieniami Regulaminu Udzielania Zamówień Publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty 130 000 zł, udostępnionego na stronie internetowej [www.teatr.walbrzych.pl](http://www.teatr.walbrzych.pl) oraz przepisami ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. z 2020 r., poz. 1740) i ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t. j. Dz. U. z 2019 r., poz. 869 ze zm.).**

**Uwaga: Ze względu na szczególną sytuację realizacji przedmiotu zamówienia w okresie ZAGROŻENIA EPIDEMICZNEGO oraz trudny do przewidzenia wpływ zaistniałej sytuacji na jego wykonanie – Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany treści lub odstąpienia od realizacji przedmiotu zamówienia, na każdym etapie, bez dochodzenia roszczeń ze strony Wykonawcy.**

Załączniki:

- 1) Formularz oferty
- 2) Wykaz doświadczeń
- 3) Projekt umowy

*Podpisała:*  
*Dyrektor*  
*Danuta Marosz*