

11. Oferta elektroniczna powinna zawierać wszystkie cechy oferty papierowej (podpisy upoważnionych osób, pieczętki itp.)
12. Opis sposobu obliczenia ceny: cena oferty powinna wynikać z Formularza cenowego, wg Załącznika nr 2 oraz powinna zawierać wszystkie koszty konieczne do wykonania usługi w zakresie wynikającym z dokumentacji postępowania i z projektu umowy.
13. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert:

I. Kryterium – CENA: 90 %  $Cena = \frac{\text{najniższa oferowana cena brutto}}{\text{cena badanej oferty brutto}} \times 90 \% \times 100 \text{ pkt}$

II. Kryterium – DOŚWIADCZENIE I WIEDZA: 10 % =

$\frac{\text{najwyższa ilość pkt spośród badanych ofert}}{\text{ilość pkt badanej oferty}} \times 10 \%$

W kryterium doświadczenie i wiedza kolejno ocenianym ofertom zostaną przyznane punkty jn.:

- 10 pkt. – za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach p-poż w teatrze,
- 5 pkt. – za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach p-poż w innej instytucji kultury,
- 2 pkt. – za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach p-poż innych niż powyższe.

Maksymalna ilość punktów za opisane jw. kryteria nie powinna przekroczyć 100 pkt.

14. Za ofertę najkorzystniejszą uznana zostanie oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów wyliczoną jako sumę punktów uzyskanych w kryteriach I i II.
15. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego: umowa z wybranym Wykonawcą zostanie zawarta niezwłocznie po ogłoszeniu wyników postępowania.
16. Termin płatności wynagrodzenia Wykonawcy:  
W terminie 14 dni od daty wpływu do Teatru rachunku/faktury do Umowy, wystawionego na koniec miesiąca za dany miesiąc.
17. Zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby zawarł z nim umowę w sprawie realizacji zamówienia publicznego na takich warunkach jak przedstawia załączony projekt umowy, stanowiący integralną część Zapytania ofertowego.
18. Postępowanie o udzielenie zamówienia jest prowadzone zgodnie z postanowieniami Regulaminu Udzielania Zamówień Publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty 130 000 zł, udostępnionego na stronie internetowej [www.teatr.walbrzych.pl](http://www.teatr.walbrzych.pl) oraz przepisami ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. z 2020 r., poz. 1740) i ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t. j. Dz. U. z 2019 r., poz. 869 ze zm.).

#### Załączniki:

1. Załącznik nr 1 – Oferta cenowa
2. Załącznik nr 2 – Formularz cenowy
3. Załącznik nr 3 – Wykaz doświadczeń
4. Załącznik nr 4 – Projekt umowy
5. Załącznik nr 5 – Zakres czynności
6. Załącznik nr 6 – Raport - zestawienie wykonanych czynności

Podpisała,  
Dyrektor Teatru  
Danuta Marosz

TEATR WYKONAWCZY  
im. Jerzego Szaniawskiego  
w Walbrzychu  
DYREKTOR  
Danuta Marosz

20/12/2023