

11. Oferta elektroniczna powinna zawierać wszystkie cechy oferty papierowej (podpisy upoważnionych osób, pieczęć itp.)
12. Opis sposobu obliczenia ceny: cena oferty powinna wynikać z kalkulacji własnej Wykonawcy- oraz powinna zawierać wszystkie koszty konieczne do wykonania usług w zakresie wynikającym z: dokumentacji postępowania, zakresu czynności Inspektora ds. BHP określonego w Załączniku nr 1 i z projektu umowy.
13. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert:

I. Kryterium – CENA: 90 %

$\frac{\text{najniższa oferowana cena brutto}}{\text{cena badanej oferty brutto}} \times 90 \% \times 100 \text{ pkt}$

II. Kryterium – DOSWIADCZENIE I WIEDZA: 10 % =

$\frac{\text{najwyższa ilość pkt spośród badanych ofert}}{\text{ilość pkt badanej oferty}} \times 10 \% \times 100 \text{ pkt}$

W kryterium doświadczenie i wiedza kolejno ocenianym ofertom zostaną przyznane punkty jn.:  
po 10 pkt. - za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach BHP w teatrze,  
po 5 pkt. – za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach BHP w innej instytucji kultury,  
po 2 pkt. – za okazanie wiedzy i doświadczenia w usługach BHP innych niż powyższe.  
Maksymalna ilość punktów nie powinna przekroczyć 100 pkt.

14. Za ofertę najkorzystniejszą uznana zostanie oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów, wyliczoną jako sumę punktów uzyskanych w kryteriach I i II.
15. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego: umowa z wybranym Wykonawcą zostanie zawarta niezwłocznie po ogłoszenia wyników postępowania.
16. Termin płatności wynagrodzenia Wykonawcy:  
W terminie 10 dni od daty wpływu do Teatru rachunku/faktury do Umowy, wystawionego na koniec miesiąca za dany miesiąc.
17. Zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby zawarł z nim umowę w sprawie realizacji zamówienia publicznego na takich warunkach jak przedstawia załączony projekt umowy, stanowiący integralną część Zapytania ofertowego.
18. Postępowanie o udzielenie zamówienia jest prowadzone zgodnie z postanowieniami Regulaminu Udzielania Zamówień Publicznych o wartości nieprzekraczającej kwoty 130 000 zł, udostępnionego na stronie internetowej [www.teatr.walbrzych.pl](http://www.teatr.walbrzych.pl) oraz przepisami ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (t. j. Dz. U. z 2020 r., poz. 1740) i ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t. j. Dz. U. z 2019 r., poz. 869 ze zm.).

**Uwaga: Ze względu na szczególną sytuację realizacji przedmiotu zamówienia w okresie ZAGROŻENIA EPIDEMICZNEGO oraz trudny do przewidzenia wpływ zaistniałej sytuacji na jego wykonanie – Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany treści lub odstąpienia od realizacji przedmiotu zamówienia, na każdym etapie, bez dochodzenia roszczeń ze strony Wykonawcy.**

Załączniki:

1. Oferta cenowa
2. Załącznik nr 1 – Zakres czynności
3. Załącznik nr 2- Wykaz doświadczeń
4. Załącznik nr 3- Zarządzenie Dyrektora Teatru nr 25
5. Projekt umowy

Podpisała,  
Dyrektor Teatru  
Danuta Marosz

TEATR DRAMATYCZNY  
im. Jerzego Szaniawskiego  
w Wałbrzychu  
DYREKTOR

Danuta Marosz