

Wałbrzych, dnia 14 grudnia 2015r

ZARZĄDZENIE NR 25/2015

Dyrektora Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk.

§ 1

1. Zobowiązuje wszystkich pracowników Teatru do zapoznania się i bezwzględnego stosowania postanowień **Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 listopada 2015r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk**, stanowiących załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
2. Pracownicy Teatru potwierdzają pisemnie na załączniku nr 2, zapoznanie się oraz przyjęcie do wiadomości i stosowania postanowień niniejszego zarządzenia.
3. Do przestrzegania postanowień w/w rozporządzenia zobowiązani są również realizatorzy widowiska tj. reżyser, scenograf, choreograf, reżyser światła i dźwięku oraz ich asystenci, którzy informowani będą o tym przez Zastępcę dyrektora na etapie przeprowadzania negocjacji oraz przez Dział Kadr na etapie zawierania i podpisywania umów.

§ 2

1. Na podstawie § 22 pkt.1 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk, powołuję Komisję do spraw oceny warunków bezpieczeństwa widowisk w składzie:

1) Roman Bernat	Kierownik Techniczny – Przewodniczący komisji
2) Mirosław Orłowski	Kierownik pracowni elektryczno –akustycznej
Marcin Prokop	pełniący obowiązki Kierownika pracowni elektryczno –akustycznej podczas nieobecności p. Mirosława Orłowskiego w związku z zwolnieniem lekarskim.
Tomasz Bernaś	Technik oświetleniowiec
3) Mirosław Zarzecki	Brygadzysta sceny
4) Jarosław Skudynowski	Kierownik pracowni stolarskiej
5) Anna Truszkowska	Kierownik pracowni krawieckiej
6)	Inspektor ds. bhp
7) Marek Kicka	Inspektor ds. p.poż
8) Inspektor nadzoru budowlanego	
2. Termin posiedzenia i skład Komisji wyznacza Przewodniczący po otrzymaniu informacji od reżysera lub scenografa o gotowości do przedstawienia koncepcji inscenizacyjnej i projektu scenograficznego
3. O potrzebie uczestnictwa w pracach Komisji, poszczególnych jej członków, decyduje Przewodniczący Komisji
4. W posiedzeniach Komisji mają obowiązek uczestniczyć reżyser i scenograf widowiska lub ich asystenci, a w razie potrzeby także Dyrektor i Zastępca Dyrektora, kierownicy zespołów wykonujących środki inscenizacji oraz zgodnie z decyzją Przewodniczącego Komisji odpowiedni specjaliści z zewnątrz.
5. Komisja jest zespołem doradczym i opiniodawczym dla organizatora widowiska.
6. Komisja pisemnie opiniuje koncepcje inscenizacyjne i projekty scenograficzne pod kątem ich zgodności z przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz bezpieczeństwa pożarowego, a także miejscowymi (Teatru Dramatycznego im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu) warunkami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz bezpieczeństwa pożarowego
7. Komisja opiniuje także środki inscenizacji po ich wykonaniu, przed lub w trakcie prób technicznych i przeglądu kostiumów.
8. Obowiązek uzyskania opinii komisji dotyczy również zmian wprowadzonych do koncepcji inscenizacji, projektu scenograficznego i wykonanych środków inscenizacji po ich pozytywnym zaopiniowaniu przez komisję.