

Chanel/Kanał	Instrument	Mic/D-Box	Insert
1	Kick drum / Stopa	Mic. Stopa1-SM51 Stopa2-SM57, AKG D112, EV 868, Shure SM 91	Gate / Bramka
2	Snare top / Werbel góra	AKG C747, Shure SM 57, Senheiser 604	
3	Snare bottom / Werbel dół	AKG C747, Shure SM 57, Senheiser 604	
4	Hi-hat	AKG 451, Neumann KM 140	
5	Tom 1	SM 57, Senheiser 604, AKG 419	Gate / Bramka
6	Tom 2	SM 57, Senheiser 604, AKG 419	Gate / Bramka
7	Over head / Blachy - Left / Lewa	AKG 414, Neumann KM 140	
8	Over head / Blachy - Right / Prawa	AKG 414, Neumann KM 140	
9	Bass	XLR	
10	1 Guitar L / Gitara lewa	SM 57	
11	1 Guitar R / Gitara prawa	SM 57	
12	2 Guitar L / Gitara lewa	SM 57	
13	2 Guitar R / Gitara prawa	SM 57	
14	Hammond organ Left / Lewa	SM 58 Shure	
15	Hammond organ Right - Prawa	SM 58 Shure	
16	Hammond organ Down / Dół	SM 57 Shure	
17	Keyboard L / Klawisz lewa	D-Box - Jack	
18	Keyboard R / Klawisz prawa	D-Box - Jack	
19	Piano Wurlitzer L - Lewa	SM 58 Shure	
20	Piano Wurlitzer R - Prawa	D-Box - Jack	
21	Guitar Acoustic 1 / Gitara akustyczna	XLR	
22	Guitar Acoustic 2 / Gitara akustyczna	XLR lub D-Box - Jack	
23	Vocal 1	SM 58 Shure, Audiotecnica - AE 6100	
24	Vocal 2	SM 58 Shure	
25	CD Left - Intro		
26	CD Right - Intro		

Dla perkusisty linia odsłuchowa "XLR"- "Ucho"

Kluby do 250 osób:

Stopa
Werbel

Tom 1

Tom 2

Hi-Hat

Klawisz L, R

Hammond (1 mikrofon)

Voc 1

Voc 2