

PROTOKÓŁ KONTROLI

pracodawcy^(*) przedsiębiorcy niebędącego pracodawcą^(*) innego podmiotu^(*)

wydzielonej jednostki organizacyjnej: pracodawcy^(*) przedsiębiorcy niebędącego pracodawcą^(*)

REGON: 19032060000000

NIP: 5840203587

Na podstawie art. 24 ust. 1, w związku z art. 31 ustawy z dnia 13 kwietnia 2007 r. o Państwowej Inspekcji Pracy (Dz. U. z 2024 r. poz. 97, z późn. zm.)

nadinspektor pracy -

(stanowisko służbowe oraz imię i nazwisko inspektora pracy)

działający w ramach terytorialnej właściwości Okręgowego Inspektoratu Pracy Gdańsku przeprowadził kontrolę w:

OPERA BAŁTYCKA W GDAŃSKU

(nazwa podmiotu kontrolowanego)

80-219 GDAŃSK, ALEJA ZWYCIĘSTWA 15

(adres podmiotu kontrolowanego)

(nazwa wydzielonej jednostki podmiotu kontrolowanego)^(*)

(adres wydzielonej jednostki podmiotu kontrolowanego)^(*)

MAGDALENA ZABŁOTNA

(imię i nazwisko osoby reprezentującej podmiot kontrolowany)

ZASTĘPCA DYREKTORA

(nazwa organu reprezentującego podmiot kontrolowany)^(*)

Data rozpoczęcia działalności przez podmiot kontrolowany: 01.01.1994;

data objęcia stanowiska przez osobę lub powołania organu reprezentującego podmiot kontrolowany:

Kontrolę przeprowadzono w dniu(ach):

6, 10.03.2025 r.

(oznaczenie dni, w których przeprowadzono kontrolę)

Liczba: pracujących: 279, w tym:

- na podstawie umów cywilnoprawnych: 37,
- osób prowadzących jednoosobową działalność gospodarczą: 4,
- cudzoziemców: 22,
- zatrudnionych w ramach stosunku pracy: 238, w tym kobiet: 141, młodocianych: 0, niepełnosprawnych: 1,

w kontrolowanym podmiocie.

Data poprzedniej kontroli: 10,14.10.2024 r.

1. W czasie kontroli sprawdzono realizację uprzednich decyzji i wystąpień organów Państwowej Inspekcji Pracy oraz wniosków, zaleceń i decyzji organów kontroli i nadzoru nad warunkami pracy:

W wyniku ostatniej kontroli, przeprowadzonej przez organ Państwowej Inspekcji Pracy w dniach 10,14.10.2024 r. wydano decyzje ustne, które zostały zrealizowane w trakcie kontroli.

Inne organy nadzoru i kontroli nie przeprowadzały kontroli nad warunkami pracy.

2. W czasie kontroli stwierdzono, co następuje:

Cel i zakres kontroli

- Ocena działań podejmowanych przez pracodawcę w celu zapewnienia osobom pracującym odpowiedniego poziomu bezpieczeństwa i higieny pracy, w związku ze złożonym wnioskiem o wyrażenie zgody na wykonywanie pracy przez dzieci.
- Legalność zatrudnienia cudzoziemców.
- Przestrzeganie przepisów prawa dotyczących prowadzenia dokumentacji pracowniczej, uprawnień pracowników związanych z rodzicielstwem, ZUS P IWA, zatrudnianie na podstawie umów cywilnoprawnych.

Informacje ogólne o podmiocie

Zgodnie ze statutem Opery Bałtyckiej w Gdańsku nadanym przez Sejmik Województwa Pomorskiego uchwałą nr 248/XXIII/16 nadzór nad działalnością Opery sprawuje Zarząd Województwa Pomorskiego. Organizatorem Opery jest Województwo Pomorskie.

Opera Bałtycka zarejestrowana jest w rejestrze instytucji kultury, prowadzonym przez Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego - nr 11/99.

Na podstawie wyciągu z rejestru instytucji kultury Samorządu Województwa Pomorskiego z dnia 19.08.2020 r. ustalono, że od dnia 01.09.2019 r. dyrektorem jest Romuald Pokojski.

Podstawowym przedmiotem działalności jest działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych (PKD 90.01.Z).

Czynności kontrolne rozpoczęto w dniu 06.03.2025 r. po okazaniu legitymacji służbowej, bez wręczania upoważnienia do przeprowadzenia kontroli.

Zadania w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy powierzono [REDAKTOWANE] zatrudnionej na podstawie umowy o pracę od dnia 09.06.2017 r. w niepełnym wymiarze czasu pracy – 1/2 etatu, na stanowisku starszy specjalista ds. bhp. Ww. posiada aktualne zaświadczenie ze szkolenia okresowego w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy dla służby bhp, zorganizowanego przez podmiot zewnętrzny.

Pracodawca przedstawił książkę kontroli, a inspektor pracy dokonał odpowiedniego wpisu o kontroli.

Pracodawca zawarł umowę w zakresie zapewnienia pracownikom profilaktycznej opieki zdrowotnej z lekarzem medycyny pracy – Polmed Sp. z o.o. z siedzibą w Starogardzie Gdańskim, ul. Osiedle Kopernika 21.

W zakładzie działają cztery organizacje związkowe tj.:

- Komisja Zakładowa NSZZ „Solidarność” w Państwowej Operze Bałtyckiej – przewodniczący [REDAKTOWANE]
- Związek Zawodowy Pracowników Nieartystycznych Opery Bałtyckiej – przewodniczący [REDAKTOWANE]
- Związek Zawodowy Polskich Artystów Muzyków Orkiestrowych przy Operze Bałtyckiej – przewodnicząca [REDAKTOWANE]
- Związek Zawodowy Pracowników Opery Bałtyckiej – przewodnicząca [REDAKTOWANE]

Na wniosek inspektora pracy informacja o rozpoczęciu kontroli została przekazana organizacjom związkowym w dniu 04.05.2025 r.

Informacja o rozpoczęciu kontroli stanowi załącznik nr 1 do protokołu kontroli (kart 1).

Zadania zakładowego społecznego inspektora pracy pełni [REDAKTOWANE] zatrudniony na podstawie umowy o pracę w wymiarze pełnego etatu, na stanowisku pracy kierownika sekcji energetyki.

WYKONYWANIE PRACY PRZEZ DZIECI PONIŻEJ 16 ROKU ŻYCIA

W dniu 21.02.2025 r. do Okręgowego Inspektoratu Pracy w Gdańsku wpłynął wniosek z dnia 13.02.2025 r. o wyrażenie zgody na wykonywanie pracy przez wymienione we wniosku dzieci, w związku z planowanym ich udziałem w spektaklach realizowanych przez Operę Bałtycką w okresie od marca 2025 r. i kolejnych sezonach artystycznych. W uzupełnieniu w dniu 06.03.2025 r. doprecyzowano okres w jakim wykonywana będzie przez dzieci praca lub inne zajęcia zarobkowe.

Pismo o wyrażeniu zgody na udział dziecka w spektaklach realizowanych w Operze Bałtyckiej stanowi załącznik nr 2 do protokołu kontroli (kart 1).

Uzupełnienie wniosku stanowi załącznik nr 3 do protokołu kontroli (kart 1).

W dniu 06.03.2025 r. inspektorowi pracy przekazano dokumenty związane z ubieganiem się o wyrażenie zgody na prace przez niżej wymienione dzieci:

- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 02.02.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 10.02.2025 r., nr: 522-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 27.01.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 10.02.2025 r., nr: 518-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 25.01.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 10.02.2025 r., nr: 524-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 22.01.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;

14/20

- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 03.02.2025 r., nr: 496-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 21.01.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 03.02.2025 r., nr: 494-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 31.01.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 10.02.2025 r., nr: 520-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 23.01.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 03.02.2025 r., nr: 497-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 23.01.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 03.02.2025 r., nr: 493-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 02.02.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 10.02.2025 r., nr: 519-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;

Oru

M4

- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 13.02.2025 r. Dyrektora Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Janiny Jarzynówny-Sobczak w Gdańsku, do której uczęszcza dziecko, odnośnie wyrażenia zgody na udział ucznia w próbach i spektaklach w sezonie artystycznym 2024/2025;
- oświadczenie z dnia 01.02.2025 r. przedstawiciela ustawowego (rodzica) o wyrażeniu zgody na udział dziecka w próbach i spektaklach do 30.06.2025 r.;
- opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 7 w Gdańsku, ul. Biała 1B, z dnia 03.02.2025 r., nr: 492-24/25, w której wyrażono stanowisko, potwierdzające brak przeciwwskazań do udziału w próbach i spektaklach;
- zaświadczenie lekarskie z dnia 21.01.2025 r., stwierdzające brak przeciwwskazań do uczestnictwa w próbach i przedstawieniach na scenie w okresie artystycznym 2024/2025.

Prawna ochrona pracy

W dniu 06.03.2025 r. ustalono że:

- praca dziecka wykonywana jest na podstawie umowy o dzieło zawieranej z przedstawicielem ustawowym umowy o dzieło, której przedmiotem jest przygotowanie oraz osobiste wykonanie zadania artystycznego polegającego na wykonaniu przez małoletniego wykonawcę partii dziecka podczas prób oraz spektakli w przedstawieniu;
- za wykonanie dzieła określona jest wysokość wynagrodzenia, płatnego przelewem na wskazany przez wykonawcę rachunek bankowy, w terminie do 15 dnia następnego miesiąca po wykonaniu spektakli;
- okres wykonywania pracy przez dziecko określany jest w ww. umowie o dzieło i wynika z planu pracy i repertuaru Opery na dany spektakl;
- jako dopuszczalny dobowy wymiar czasu pracy, w którym może wykonać dziecko nie przekracza 4 godziny na dobę;
- praca będzie wykonywana na scenie i salach prób Opery Bałtyckiej w Gdańsku;
- w trakcie pobytu w Operze Bałtyckiej bezpośrednią opiekę w każdym przypadku, zapewnia [REDAKTOWANE] z którą podmiot kontrolowany zawiera umowy zlecenie na wykonanie prac w zakresie opieki nad dziećmi podczas prób i spektakli.

Ustalono, że pracodawca uzyskał, zgodnie z obowiązkiem wynikającym z art. 21 ust. 2 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich, informacje, czy ww. osoba, z którą ma być zawarta umowa jest zamieszczona w Rejestrze z dostępem ograniczonym lub w Rejestrze osób, w stosunku do których Państwowa Komisja do spraw przeciwdziałania wykorzystaniu seksualnemu małoletnich poniżej lat 15 wydała postanowienie o wpisie w Rejestrze, w rozumieniu art. 4 ust. 1 ww. ustawy.

Pracodawca wykonał obowiązek wynikający z art. 21 ust. 9 tej ustawy i informacje utrwalił w formie wydruku oraz zamieścił w dokumentacji dotyczącej osoby dopuszczonej do działalności związanej z opieką nad dziećmi.

Bezpieczeństwo i higiena pracy

W dniu 06.03.2025 r. inspektor pracy dokonał przeglądu pomieszczeń, z których będzie korzystał dziecko na terenie Opery Bałtyckiej w Gdańsku tj.: garderobę, pomieszczenia higienicznosanitarne, pomieszczenie portierni teatru oraz scenę i kieszeń sceny.

W związku z ubieganiem się o wyrażenie zgody na pracę przez dziecko ustalono, że:

- pracodawca udokumentował ocenę ryzyka zawodowego dla grup: małoletni wykonawca – chór i małoletni wykonawca - balet, z datą aktualizacji dokonanej przez służbę bhp w dniu 1.10.2020 r. Ww. ocenę opracował pracownik służby bhp, zaopiniował społeczny inspektor pracy, a zatwierdził dyrektor Opery. W dokonanych ocenach ryzyka, dla każdej z ww. grup ryzyko oceniono jako akceptowalne lub małe;
- dzieci zostało zapoznawane są z przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy w ramach szkolenia, które przeprowadza służba bhp, pracownik Opery. Okazano oświadczenie o zapoznaniu z przepisami z dnia 21.02.2025 r. W ramach szkolenia omówiono zasady poruszania się na terenie zakładu pracy, zagrożenia wypadkowe i zagrożenia dla zdrowia występujące w zakładzie i podstawowe środki zapobiegawcze, podstawowe zasady ochrony przeciwpożarowej oraz postępowania w razie pożaru;

- dzieciom zapewniono pomieszczenia higienicznosanitarne oraz pomieszczenie, w którym będą mogły się przebrać;
- w trakcie realizacji przedstawień planowanych role odgrywane przez dzieci nie będą zawierać scen wymagających wykonywania pracy na wysokości ani innych prac szczególnie niebezpiecznych.

Na podstawie dokonanych w trakcie kontroli ustaleń stwierdzono, że wykonywanie pracy lub innych zajęć zarobkowych przez ww. dzieci w okresie od marca 2025 r. do 30 czerwca 2025 r., w zakresie przewidzianym we wnioskach:

- nie powoduje zagrożenia dla życia, zdrowia i rozwoju psychofizycznego dziecka;
- nie zagraża wypełnianiu obowiązku szkolnego przez dziecko.

Podmiot składający wniosek spełnia wymagania określone w art. 304⁵ § 1 Kodeksu pracy, zgodnie z którym wykonywanie zajęć zarobkowych przez dziecko do ukończenia przez nie 16 roku życia jest dozwolone wyłącznie na rzecz podmiotu prowadzącego działalność kulturalną, artystyczną, sportową lub reklamową.

LEGALNOŚĆ ZATRUDNIENIA CUDZOZIEMCÓW

Aktualnie kontrolowany podmiot zatrudnia 22 cudzoziemców na podstawie umowy o pracę. Kontroli poddano legalność pobytu oraz legalne zatrudnienie 10 wybranych cudzoziemców, tj.:

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANO] ważny do dnia 17.07.2034 r.
- Posiada wizę [REDAKTOWANO] ważną do dnia 25.02.2026 r., rodzaj D, cel: mult.
- Posiada zezwolenie na pracę cudzoziemca na terytorium RP typ [REDAKTOWANO] z dnia 17.12.2024 r. wydaną na podstawie decyzji SO-XI.8671.15357.2024.SW, na okres 17.12.2024 – 30.11.2027, na warunkach: pełny wymiar czasu pracy, stanowisko: artysta tancerz zespołowy, wynagrodzenie za pracę nie niższe niż: 5056 zł brutto miesięcznie.
- Zatrudniona od dnia 04.03.2025 r. na podstawie umowy na czas próby do dnia 02.06.2025 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: artysta tancerz zespołowy, za wynagrodzeniem za pracę: 5460 zł brutto miesięcznie. Poinformowana o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 03.03.2025 r. ważne do dnia 03.03.2027 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 04-05.03.2025 r.
- Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 05.03.2024 r. od dnia 04.03.2025 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANO] ważny do dnia 07.06.2028 r.
- Posiada kartę pobytu [REDAKTOWANO] ważną do dnia 30.09.2024 r., na podstawie decyzji SO-XII.6151.28162.2022.PJ z dnia 23.09.2023 r. o udzieleniu zezwolenia na pobyt czasowy i pracę na terytorium RP do dnia 30.09.2024 r., oraz potwierdzenie przyjęcia wniosku w sprawie legalizacji pobytu przez WUP w dniu 07.06.2024 r.
- Zatrudniona od dnia 25.06.2024 r. na podstawie umowy na czas próby do dnia 24.09.2024 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: sprzątaczką, za wynagrodzeniem za pracę: 4355 zł brutto miesięcznie, a następnie na podstawie umowy o pracę na czas określony do dnia 30.09.2025 r. na warunkach jw. Poinformowana o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 20.06.2024 r. ważne do dnia 20.06.2027 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 25-26.06.2024 r.
- Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 25.06.2024 r. od dnia 25.06.2024 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANO] ważny do dnia 21.04.2031 r.
- Nadano numer [REDAKTOWANO]

Or

MU

- Posiada powiadomienie o powierzeniu wykonywania pracy obywatelowi Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa z dnia 05.12.2024 r.
- Zatrudniony od dnia 03.12.2024 r. na podstawie umowy na czas próby do dnia 02.03.2025 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: artysta chóru, za wynagrodzeniem za pracę: 5100 zł brutto miesięcznie, a następnie na podstawie umowy o pracę na czas określony do dnia 02.12.2027 r., za wynagrodzeniem zasadniczym 5939 zł brutto, pozostałe warunki bez zmian. Poinformowany o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 15.11.2024 r. ważne do dnia 14.11.2027 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 03-04.12.2024 r.
- Zgłoszony do ubezpieczenia społecznego w dniu 03.12.2024 r. od dnia 03.12.2024 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANO] ważny do dnia 11.05.2033 r.
- Zatrudniony od dnia 05.11.2024 r. na podstawie umowy na okres próbny do dnia 04.02.2025 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: artysta tancerz zespołowy, za wynagrodzeniem za pracę: 5056 zł brutto miesięcznie, w pełnym wymiarze czasu pracy, a od dnia 04.02.2025 r. zatrudniony na podstawie umowy o pracę na czas określony do dnia 31.08.2026 r., za wynagrodzeniem za pracę: 5939 zł brutto miesięcznie, pozostałe warunki bez zmian. Poinformowany o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 04.11.2024 r. ważne do dnia 04.11.2026 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowisku – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniu 05-06.11.2024 r.
- Zgłoszony do ubezpieczenia społecznego w dniu 05.11.2024 r. od dnia 05.11.2024 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANO] ważny do dnia 14.05.2031 r.
- Posiada wizę [REDAKTOWANO] ważną do dnia 31.08.2024 r., rodzaj D, cel: mult., Kartę pobytu wydaną do dnia 31.08.2026 r. z dostępem do w rynku pracy.
- Posiada zezwolenie na pracę cudzoziemca na terytorium RP typ [REDAKTOWANO] z dnia 02.10.2023 r. wydaną na podstawie decyzji SO-XI.8671.111506.2023.AK na okres 01.12.2023 – 31.08.2027, na warunkach: pełny wymiar czasu pracy, stanowisko: artysta tancerz zespołowy, wynagrodzenie za pracę nie niższe niż: 4500 zł brutto miesięcznie; zezwolenie na pracę cudzoziemca na terytorium RP typ [REDAKTOWANO] z dnia 02.05.2024 r. wydane na podstawie decyzji SO-XI.8671.5612.2024.AK na okres 01.09.2024 – 31.08.2027, na warunkach: pełny wymiar czasu pracy, stanowisko: artysta tancerz zespołowy, wynagrodzenie za pracę nie niższe niż: 5499 zł brutto miesięcznie.
- Zatrudniona od dnia 01.12.2023 r. na podstawie umowy na czas określony do dnia 31.08.2024 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: artysta tancerz zespołowy, za wynagrodzeniem za pracę: 4500 zł brutto miesięcznie, a następnie na podstawie umowy o pracę na czas określony 31.05.2026 r. za wynagrodzeniem za pracę 5499 zł brutto miesięcznie, pozostałe warunki bez zmian. Poinformowana o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 17.11.2023 r. ważne do dnia 17.11.2025 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 01.12.2023 r. oraz zaświadczenie o ukończeniu szkolenia okresowego w dziedzinie bhp w dniu 04.09.2024 r.
- Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 01.12.2023 r. od dnia 01.12.2023 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANO] ważny do dnia 02.05.2033 r.
- Nadano numer [REDAKTOWANO]
- Posiada powiadomienie o powierzenia wykonywania pracy obywatelowi Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa z dnia 26.02.2024 r.

h4 Oca

- Zatrudniona od dnia 21.02.2024 r. na podstawie umowy na czas próby do dnia 20.05.2024 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: specjalistka krawcowa, za wynagrodzeniem za pracę: 5000 zł brutto miesięcznie, a następnie na podstawie umowy o pracę na czas określony do dnia 31.08.2025 r., za wynagrodzeniem za pracę 5119 zł brutto miesięcznie, pozostałe warunki bez zmian. Poinformowana o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 19.02.2024 r. ważne do dnia 19.02.2027 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 21.02.2024 r. oraz zaświadczenie o ukończeniu szkolenia okresowego w dziedzinie bhp w dniu 07.02.2025 r.
- Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 21.02.2024 r. od dnia 21.02.2024 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANE] ważny do dnia 13.09.2027 r.
- Posiada wizę nr [REDAKTOWANE] ważną do dnia 31.07.2025 r., rodzaj D, cel: mult.
- Posiada zezwolenie na pracę cudzoziemca na terytorium RP typ [REDAKTOWANE] z dnia 16.08.2024 r. wydane na podstawie decyzji SO-XI.8671.10921.2024.AK na okres 01.09.2024 – 31.08.2027, na warunkach: pełny wymiar czasu pracy, stanowisko: artysta tancerz zespołowy, wynagrodzenie za pracę nie niższe niż: 5056 zł brutto miesięcznie.
- Zatrudniona od dnia 01.10.2024 r. na podstawie umowy na okres próbny do dnia 31.12.2024 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: artysta tancerz zespołowy, za wynagrodzeniem za pracę: 5056 zł brutto miesięcznie, a następnie na podstawie umowy o pracę na czas określony 31.07.2026 r. za wynagrodzeniem za pracę 5499 zł brutto miesięcznie, pozostałe warunki bez zmian. Poinformowana o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 01.10.2024 r. ważne do dnia 01.10.2026 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 01-02.10.2024 r.
- Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 01.10.2024 r. od dnia 01.10.2024 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANE] ważny do dnia 24.11.2025 r.
- Posiada wizę [REDAKTOWANE] ważną do dnia 24.08.2025 r., rodzaj D, cel: mult.
- Posiada zezwolenie na pracę cudzoziemca na terytorium RP typ [REDAKTOWANE] z dnia 09.12.2024 r. wydane na podstawie decyzji SO-XI.8671.15356.2024.SW na okres 09.12.2024 – 31.10.2027, na warunkach: pełny wymiar czasu pracy, stanowisko: artysta tancerz solista, wynagrodzenie za pracę nie niższe niż: 5811 zł brutto miesięcznie.
- Zatrudniona od dnia 04.02.2025 r. na podstawie umowy na czas próby do dnia 02.06.2025 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: artysta tancerz zespołowy, za wynagrodzeniem za pracę: 5460 zł brutto miesięcznie. Poinformowana o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 04.02.2025 r. ważne do dnia 04.02.2027 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 04-05.02.2025 r.
- Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 04.02.2025 r. od dnia 04.02.2025 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANE] ważny do dnia 02.05.2028 r.
- Posiada kartę pobytu [REDAKTOWANE] ważną do dnia 17.07.2025 r. wydaną na podstawie decyzji nr SO-XII.6151.16936.2021.MS z dnia 18.07.2022 r. na podstawie decyzji o udzieleniu zezwolenia pobyt czasowy i pracę do dnia 17.07.2025 r.
- Zatrudniony od dnia 20.09.2024 r. na podstawie umowy na czas określony do dnia 31.12.2024 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: specjalista montażysta, za wynagrodzeniem zasadniczym: 5119 zł brutto miesięcznie, a następnie umowy o pracę na czas określony do dnia 19.06.2027 r. na warunkach bez zmian. Poinformowany o warunkach zatrudnienia.

Am

Am

- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 19.09.2024 r. ważne do dnia 19.09.2026 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 20-24.09.2024 r.
- Zgłoszony do ubezpieczenia społecznego w dniu 20.09.2024 r. od dnia 20.09.2024 r.

- Posiada paszport nr [REDAKTOWANE] ważny do dnia 29.07.2030 r.
- Posiada wizę [REDAKTOWANE] ważną do dnia 05.09.2025 r., rodzaj D, cel: mult.
- Posiada zezwolenie na pracę cudzoziemca na terytorium RP typ [REDAKTOWANE] z dnia 16.08.2024 r. wydaną na podstawie decyzji SO-XI.8671.10920.2024.AK na okres 01.09.2024 – 31.08.2027, na warunkach: pełny wymiar czasu pracy, stanowisko: artysta tancerz zespołowy, wynagrodzenie za pracę nie niższe niż: 5056 zł brutto miesięcznie.
- Zatrudniona od dnia 10.09.2024 r. na podstawie umowy na czas próby do dnia 30.11.2024 r. w pełnym wymiarze czasu pracy, na stanowisku: artysta tancerz koryfeje, za wynagrodzeniem za pracę: 5562 zł brutto miesięcznie, a następnie na podstawie umowy o pracę na czas określony do dnia 31.08.2026 r., za wynagrodzeniem za pracę 6005 zł brutto miesięcznie, pozostałe warunki bez zmian. Poinformowana o warunkach zatrudnienia.
- Posiada orzeczenie lekarskie z wstępnych badań profilaktycznych o braku przeciwwskazań do pracy na zajmowanym stanowisku z dnia 10.09.2024 r. ważne do dnia 10.09.2026 r.
- Posiada zaświadczenie ze szkolenia wstępnego w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy – instruktaż ogólny i stanowiskowy przeprowadzono w dniach 10.09.2024 r.
- Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 10.09.2024 r. od dnia 10.09.2024 r.

DOKUMENTACJA PRACOWNICZA

W dniu 10.03.2025 r. skontrolowano dokumentację pracowniczą wybranych 10 pracowników korzystających z uprawnień związanych z rodzicielstwem. [REDAKTOWANE]

[REDAKTOWANE] Ustalono,

- Pracodawca założył i prowadzi akta osobowe pracowników z podziałem na części A, B, C, D, E;
- dokumenty znajdujące się w poszczególnych częściach akt osobowych ułożono w porządku chronologicznym, zostały ponumerowane;
- każda z części zawiera wykaz znajdujących się w niej dokumentów i oświadczeń;
- w aktach osobowych znajdują się m.in.: dokumenty związane z ubieganiem się i korzystaniem przez pracownika z urlopu macierzyńskiego, urlopu na warunkach urlopu macierzyńskiego, urlopu rodzicielskiego, urlopu ojcowskiego lub urlopu wychowawczego, oświadczenia pracownika będącego rodzicem lub opiekunem dziecka o zamiarze lub o braku zamiaru korzystania z uprawnień związanych z rodzicielstwem, wnioski związane z łączeniem korzystania z urlopu rodzicielskiego z wykonywaniem pracy u pracodawcy udzielającego tego urlopu.

Ponadto okazano:

- wnioski o ubieganie się i korzystania ze zwolnienia od pracy w przypadku wychowywania przynajmniej jednego dziecka w wieku do 14 lat;
- oświadczenia o wyrażeniu zgody przez pracownika wychowującego dziecko do ukończenia przez nie 8 roku życia na zatrudnianie w godzinach nadliczbowych, w porze nocnej, w systemie przerywanego czasu pracy i delegowanie poza stałe miejsce pracy.

[REDAKTOWANE]
przez nie 8 roku życia na zatrudnianie w godzinach nadliczbowych, w porze nocnej, w systemie przerywanego czasu pracy i delegowanie poza stałe miejsce pracy.

1/4
Pn

ZUS IWA, WYPADKI PRZY PRACY, CHOROBY ZAWODOWEGO

Pracodawca założył rejestru wypadków przy pracy. Zgodnie z ww. rejestrem w 2024 r. wydarzyły się 3 wypadki przy pracy powodujące czasową niezdolność do pracy.

Pracodawca nie założył rejestru chorób zawodowych. Dotychczas nie zgłaszano chorób zawodowych.

Pracodawca okazał druk ZUS IWA za 2024 r. dotyczący warunków pracy.

W druku ZUS IWA podano 250 osób zgłoszonych do ubezpieczenia wypadkowego, oraz liczbę poszkodowanych w wypadkach przy pracy i zatrudnionych w warunkach zagrożenia zgodną z ustaleniami.

Kopia druku ZUS IWA za 2024 r. stanowi załącznik nr 4 do protokołu kontroli (kart 2).

W dniu 10.03.2025 r. okazano rejestr czynników szkodliwych dla zdrowia występujących na stanowisku pracy oraz następujące sprawozdania z badań i pomiarów:

- sprawozdanie z badań nr 140/24 z dnia 17.12.2024 r. na stanowisku specjalista konserwator – stalownia, w którym stwierdzono następujące wartości wskaźników narażenia na czynniki szkodliwe:
 - poziom ekspozycji zawodowej pracownika na hałas wynosił:
 - równoważny poziom dźwięku $L_{ex, week}$ – 86,1 dB, co stanowi 1,28 krotności normatywu higienicznego (85dB) – stwierdzono przekroczenie wartości najwyższego dopuszczalnego stężenia (NDN),
 - nie stwierdzono przekroczenia maksymalnego poziomu dźwięku $A L_{a, max}$, na zbadanym stanowisku pracy,
 - nie stwierdzono przekroczenia szczytowego poziomu dźwięku $L_{c, peak}$ na zbadanym stanowisku pracy.
 - poziom ekspozycji zawodowej pracownika na pył wynosił:
 - wskaźnik narażenia pracownika na pyły nie sklasyfikowane ze względu na toksyczność wynosił dla frakcji wdychalnej 1,72 mg/m³, co stanowi 0,86 krotności normatywu higienicznego (2 mg/m³) – nie stwierdzono przekroczenia wartości dopuszczalnego stężenia (NDS)
 - nie stwierdzono przekroczenia maksymalnego poziomu dźwięku $A L_{a, max}$, na zbadanym stanowisku pracy,
 - nie stwierdzono przekroczenia szczytowego poziomu dźwięku $L_{c, peak}$ na zbadanym stanowisku pracy.
- sprawozdanie z badań wydatku energetycznego w Operze Bałtyckiej w Gdańsku z dnia 20.05.2024 r. Zgodnie z pomiarami na stanowisku: artysta tancerz solista wydatek energetyczny wyniósł 2056 kcal/zmianę tj. 8605 kJ/zmianę, co kwalifikuje przebadane stanowisko pracy do kategorii pracy bardzo ciężkiej; artysta tancerz zespołowy wydatek energetyczny wyniósł 1028 kcal/zmianę tj. 4304 kJ/zmianę, co kwalifikuje przebadane stanowisko pracy do kategorii pracy średnio ciężkiej.
- W rejestrze czynników szkodliwych dla zdrowia występujących na stanowisku pracy uwzględniono badania i pomiary wydatku energetycznego. Zgodnie z oświadczeniem pracodawcy analizę wydatku energetycznego na stanowisku pracy wykonano na potrzeby wynikające z przepisów rozporządzenia Rady Ministrów z 28.05.1996 r. w sprawie profilaktycznych posiłków i napojów.

ZATRUDNIANIE NA PODSTAWIE UMÓW CYWILNOPRAWNYCH

Przedsiębiorca zatrudnia obecnie 37 osób na podstawie umowy zlecenie. Kontroli poddano wybrane 10 osób obecnie zatrudnionych.

██████████ - aktualnie zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na okres 01.01.2025 r. - 31.12.2025 r., na obsługę streamingu podczas prób całościowych, spektakli repertuarowych (w tym premier) i koncertów w Operze Bałtyckiej w Gdańsku w 2025 r., wynagrodzenie: 200 zł brutto za spektakl/koncert/próbę całościową. Realizacja płatności następuje

On

M

do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia.

Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 17.01.2024 r. od dnia 02.01.2024 r.

Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 56 godzin/ 2800 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - studentka, zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na okres 01.01.2025 r. - 31.08.2025 r., na obsługę bileterską podczas spektakli, wynagrodzenie: 35 zł brutto za godzinę. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia.

Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 30 godzin/ 1050 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - zatrudniony na podstawie umowy zlecenia zawartej na okres 01.01.2025 r. - 31.07.2025 r., na obsługę polegającą na konsultacji obrad solistycznych, wynagrodzenie: 1800 zł brutto miesięcznie. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia.

Zgłoszony do ubezpieczenia społecznego w dniu 02.09.2024 r. od dnia 01.09.2024 r.

Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymał wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 40 godzin/ 1800 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na okres 01.01.2025 r. - 31.12.2025 r., na usługi charakteryzatorskie i fryzjerskie dla artystów do prób i spektakli odbywających się Operze w sezonie artystycznym 2024/2025, wynagrodzenie: 242 brutto za usługi wykonywane do każdej próby oraz 286 zł brutto za usługi wykonywane do każdego spektaklu. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia.

Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 05.06.2024 r. od dnia 29.05.2024 r.

Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 89 godzin/ 4114 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na prowadzenie warsztatów dla rodzin z dziećmi pt. „Artematy” w dniu 19.01.2025 r. oraz warsztatów teatralno-muzycznych dla grupy zorganizowanej w dniu 27.01.2025 r., wynagrodzenie: 300 brutto za każde jednostkowe warsztaty. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia.

Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 2 h 30 min./ 600 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na prowadzenie zajęć muzyczno-ruchowych dla dzieci w wieku 7 miesiące- 3 lata w dniu 19.01.2025 r., wynagrodzenie: 260 zł za każde jednostkowe warsztaty. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia.

Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 22.01.2025 r. od dnia 17.01.2025 r.

Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 4 h 20 min./ 780 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na okres 10.01.2025 r. - 31.12.2025 r., na usługi charakteryzatorskie i fryzjerskie dla artystów do prób i spektakli odbywających się Operze w sezonie artystycznym 2024/2025 oraz 2025/2026, wynagrodzenie: 242 brutto za usługi wykonywane do każdej próby oraz 286 zł brutto za usługi wykonywane do każdego spektaklu. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia.

• Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 22.01.2025 r. od dnia 10.01.2025 r.

Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025: 30 godzin/ 1430 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

Mu Au

██████████ - zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na usługi związane z pełnieniem funkcji akompaniatora w terminie 28-30.01.2025 r., wynagrodzenie: 1800 zł brutto. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia. Zgłoszona do ubezpieczenia społecznego w dniu 30.01.2025 r. od dnia 28.01.2025 r. Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 9 godzin/ 1800 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - studentka, zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na okres 01.01.2025 r. - 31.08.2025 r., na obsługę bileterską podczas spektakli, wynagrodzenie: 33 zł brutto za godzinę. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia. Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 8 godzin/ 264 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

██████████ - studentka, zatrudniona na podstawie umowy zlecenia zawartej na okres 01.01.2025 r. - 31.08.2025 r., na obsługę bileterską podczas spektakli, wynagrodzenie: 33 zł brutto za godzinę. Realizacja płatności następuje do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym dostarczono prawidłowo wystawione zgłoszenie wykonania umowy zlecenia. Na podstawie okazanej ewidencji godzin zlecenia oraz listy wypłat ustalono, że ww. otrzymała wynagrodzenie za styczeń 2025 r. - 26 godzin/ 858 zł brutto, w dniu 14.01.2025 r.

3. W czasie kontroli wydano:

a/ decyzji ustnych: -,

b/ poleceń: 0.

Wykaz(y) wydanych decyzji ustnych i/lub poleceń stanowi(a) ^(**) załącznik(i) nr - do protokołu.

4. W czasie kontroli sprawdzono/nie sprawdzano ^(**) tożsamość:

(dane osoby legitymowanej oraz określenie czasu, miejsca i przyczyny legitymowania)

5. W czasie kontroli pobrano/nie pobrano ^(**) próbki surowców i materiałów używanych, wytwarzanych lub powstających w toku produkcji:

6. W czasie kontroli udzielono/nie udzielono ^(**) porad:

- z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy: 1,

- z zakresu prawnej ochrony pracy: 1,

w tym z zakresu legalności zatrudnienia: 1.

7. Do protokołu załącza się/nie załącza się ^(**) załączników: 4, stanowiących składową część protokołu:

Załącznik nr 1. Informacja o rozpoczęciu kontroli dla związków zawodowych

Załącznik nr 2. Pismo o wyrażenie zgody na udział dziecka w spektaklach realizowanych w Operze Bałtyckiej

Załącznik nr 3. Uzupelnienie wniosku

Załącznik nr 4. Kopia druku ZUS IWA za 2024 r. wraz z potwierdzeniem wysyłki

(wyszczególnienie załączników)

8. Kontrolę przeprowadzono w obecności:

Pani ██████████ starszego specjalisty ds. kadr i spraw socjalnych

9. Protokół sporządzono w 2 egzemplarzach.

10. Omówienie dokonanych w protokole poprawek, skreśleń i uzupełnień

Dr

M

Na tym protokół zakończono.

Gdańsk, dnia 10.03.2025

WYKONAWCA PRACY

(podpis i pieczęć inspektora pracy)

W dniu 10.03.2025 otrzymałem jeden egzemplarz protokołu.

ZASTĘPCA DYREKTORA

(podpis i pieczęć albo podpis elektroniczny osoby reprezentującej podmiot kontrolowany)

Magdalena Zabłotna

Pouczenie:

1. O realizacji decyzji ustnych i poleceń należy z upływem określonych w decyzjach i poleceniach terminów powiadomić inspektora pracy (art. 35 ust. 2 ustawy z dnia 13 kwietnia 2007 r. o Państwowej Inspekcji Pracy).
2. Podmiotowi kontrolowanemu przysługuje prawo złożenia wniosku o objęcie tajemnicą przedsiębiorstwa informacji zawartych w protokole kontroli.

Do protokołu złożono wniosek/nie złożono wniosku. (**)
Wniosek stanowi załącznik nr..... do protokołu kontroli. (**)

3. Podmiotowi kontrolowanemu przysługuje prawo zgłoszenia, przed podpisaniem protokołu kontroli, umotywowanych zastrzeżeń do ustaleń zawartych w protokole. Zastrzeżenia należy zgłosić na piśmie w terminie 7 dni od dnia przedstawienia protokołu. Odmowa podpisania protokołu nie stanowi przeszkody do zastosowania przez inspektora pracy stosownych środków prawnych.

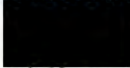
Do ustaleń zawartych w protokole zastrzeżenia wniesiono/nie wniesiono/zostaną wniesione (**)
do dnia r.
Zastrzeżenia stanowią załącznik nr do protokołu kontroli. (**)

Ustosunkowanie się inspektora pracy do wniesionych zastrzeżeń do protokołu:

.....
.....
.....
.....

W wyniku uwzględnienia zażalenia na postanowienie inspektora pracy o zachowaniu w tajemnicy okoliczności umożliwiających ujawnienie tożsamości pracownika lub osoby protokół przesłuchania został zniszczony (art. 23 ust. 5 ustawy z dnia 13 kwietnia 2007 r. o Państwowej Inspekcji Pracy).^(*)

ZASTĘPCA DYREKTORA


Magdalena Zabłotna

.....
(podpis i pieczęć albo podpis elektroniczny
osoby reprezentującej podmiot kontrolowany)

NADINSPEKTOR PRACY

.....
(podpis i pieczęć albo podpis elektroniczny
inspektora pracy)

Gdansk, 10.03.2025 r.
.....
(miejsce i data podpisania protokołu)

(*) – odpowiednią pozycję zaznaczyć

(**) – niepotrzebne skreślić

[242]