

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:475629-2018:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Warszawa: Usługi świadczone przez autorów
2018/S 208-475629**

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Usługi

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2018/S 202-460496)

Legal Basis:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

- I.1) **Nazwa i adresy**
Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego
al. Rzeczypospolitej 1
Warszawa
02-972
Polska
Osoba do kontaktów: Marcin Dzwonkowski
E-mail: m.dzwonkowski@muzeumjp2ipw.pl
Kod NUTS: PL911
Adresy internetowe:
Główny adres: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>

Sekcja II: Przedmiot

- II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**
II.1.1) **Nazwa:**
Usługa przygotowania materiałów graficznych do druku dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnętrzach gablot modułowych zwanych wit...
Numer referencyjny: 156/ZP/2018
II.1.2) **Główny kod CPV**
92312210
II.1.3) **Rodzaj zamówienia**
Usługi
II.1.4) **Krótki opis:**
Przedmiotem zamówienia jest usługa przygotowania materiałów graficznych do druku dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnętrzach gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów. Usługa stanowi część większego zamówienia.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

- VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

23/10/2018

VI.6) **Numer pierwotnego ogłoszenia**

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2018/S 202-460496](#)

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) **Informacje do zmiany lub dodania**

VII.1.2) **Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu**

Numer sekcji: II.1.1

Zamiast:

„Usługa przygotowania materiałów graficznych do druku dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrzach gablot modułowych zwanych wit...

Powinno być:

„Usługa przygotowania materiałów graficznych do produkcji dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrzach gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów scenograficznych mającej na celu realizację celów artystycznych”

Numer sekcji: II.1.4

Zamiast:

Przedmiotem zamówienia jest usługa przygotowania materiałów graficznych do druku dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrzach gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów. Usługa stanowi część większego zamówienia.

Powinno być:

Przedmiotem zamówienia jest usługa przygotowania materiałów graficznych do produkcji dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrzach gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów. Usługa stanowi część większego zamówienia.

Numer sekcji: II.2.3

Zamiast:

Ekspozycja główna Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego powstaje w pierścieniu okalającym kopułę Świątyni Opatrzności Bożej przy ul. Prymasa Hłonda 1 w Warszawie.

Powinno być:

Ekspozycja główna Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego powstaje w pierścieniu i poza pierścieniem okalającym kopułę Świątyni Opatrzności Bożej przy ul. Prymasa Hłonda 1 w Warszawie.

Numer sekcji: II.2.4

Zamiast:

Zakres zamówienia obejmuje przygotowanie materiałów graficznych do druku dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego (dalej zwanej „ekspozycją”) występujących na ścianach, wnętrzach i zewnątrzach gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów, zgodnie z materiałem merytorycznym zawartym w scenariuszu ekspozycji załącznik nr 1 do Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia (SOPZ), zdjęcia, które mają być zawarte w materiałach graficznych do druku i ich opisy - załącznik nr 2 do SOPZ, artefakty i ich opisy znajdujące się w tabeli zestawienia gablot załącznik nr 3 do SOPZ, spełniających następujące warunki:

1. Materiały graficzne będą jednolite tzn. muszą mieć jeden sposób łamania tekstu, wspólny font, ten sam styl typograficzny i być spójne oraz zgodne z wytycznymi i opisami zawartymi w Projekcie ewkAkustika Sp. z o.o. sp. k.;

2. Szata graficzna dla każdej ze stref ekspozycji będzie przygotowana wg opisów artystycznych zawartych w Projekcie ewkAkustika Sp. z o.o. sp. k. – załącznik nr 3 do SOPZ dotyczących atmosfery, kolorów i tematów poszczególnych stref ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego (dalej jako „Muzeum”). Przewidywane miejsca umieszczenia materiałów graficznych oznaczone są w Projekcie ewkAkustika Sp. z o.o. sp. k. – załącznik nr 3 do SOPZ na widokach ścian przestrzeni oznaczona przerywaną linią z napisem „ściana do zagospodarowania wg. projektu graficznego”, łącznie ok. 250 m²;

3. Zestawienie witryn podzielonych na typy do zagospodarowania graficznego:

- a) Typ 1: Witryna standardowa nieoszkłona, ok. 70 sztuk,
- b) Typ 2: Witryna standardowa przeszklona, ok. 25 sztuk,
- c) Typ 3: Witryna standardowa z przeszklonym pudełkiem gabloty, ok. 10 sztuk
- d) Typ 4: Witryna standardowa z ekranem, ok. 45 sztuk,
- e) Typ 5: Witryna horyzontalna, ok. 120 sztuk
- f) Typ 6: Witryna specjalna, ok. 10 sztuk

Rysunki witryn zawarte są w Projekcie ewkAkustika Sp. z o.o. sp. k. – załącznik nr 3 do SOPZ.

Uwaga wewnątrz witryn wykonane jest z lakierowanej płyty mdf o określonych kolorach wskazanych w Projekcie ewkAkustika Sp. z o.o. sp. k. – załącznik nr 3 do SOPZ

4. Należy uwzględnić opisy znajdujących się w witrynach artefaktów zgodnie z tabelą zestawienia gablot (Załącznik nr 2 do SOPZ), ok. 40 sztuk;

5. Należy uwzględnić opisy obiektów scenograficznych zgodnie z tabelą zestawienia gablot (Załącznik nr 2 do SOPZ) ok. 60 sztuk;

6. Opracowanie materiałów graficznych musi zakładać umieszczenie ich na materiałach dopuszczonych do zastosowania w pomieszczeniach użyteczności publicznej wg ogólnie obowiązujących norm.

7. Wymagany jest nadzór autorski nad procesem produkcji materiałów graficznych. W ramach nadzoru autorskiego Wykonawca zobligowany jest do przygotowania Opisu Przedmiotu Zamówienia do postępowania na druk/wyprodukowanie materiałów graficznych do druku oraz przygotowanie projektu odpowiedzi w zakresie wniosków o wyjaśnienie treści Opisu Przedmiotu Zamówienia, w terminach ustalonych z Zamawiającym.

8. Opracowanie materiałów graficznych wszystkich elementów ekspozycji musi być przekazane w formie plików produkcyjnych (zamkniętych) gotowych do produkcji, minimum 300 DPI wg wymiarów określonych w Projekcie ewkAkustika Sp. z o.o. sp. k. – załącznik nr 3 do SOPZ ekspozycji ścian, witryn, obiektów scenograficznych. oraz plików otwartych ze wskazaniem parametrów technicznych podłoża oraz w plikach otwartych.

9. Wykonawca w ramach przedmiotu zamówienia dokona korekty wybranych tekstów wg potrzeb i wymagań Zamawiającego.

10. Przedmiot zamówienia zostanie wykonany zgodnie z:

Załącznik nr 1 do SOPZ - scenariusz ekspozycji;

Załącznik nr 2 do SOPZ – tabela zestawienia gablot

Załącznik nr 3 do SOPZ- Projekt ewkAkustika Sp. z o.o. sp. k.;

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl>

Powinno być:

Przedmiotem zamówienia jest usługa przygotowania materiałów graficznych do produkcji dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrz gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów. Usługa stanowi część większego zamówienia.

Zamówienie podstawowe obejmuje: Strefa 1-6, Strefa 8-10, Strefa 12, 15, Strefa 17-20, Strefa 22-24 oraz zamówienie objęte prawem opcji obejmujące: Strefa 7, 11,13, 14, 16, 21.

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl>

Numer sekcji: II.2.7

Zamiast:

Okres w dniach: 150

Powinno być:

Okres w miesiącach: 10 miesięcy

Numer sekcji: III.1.4

Zamiast:

Wykaz i krótki opis zasad i kryteriów:

Cena - 60 %

Portfolio - 40 %

Szczegółowy opis kryteriów zawiera Ogłoszenie o zamówieniu zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl>

Powinno być:

Wykaz i krótki opis zasad i kryteriów:

Cena - 50 %

Portfolio - 50 %

Szczegółowy opis kryteriów zawiera Ogłoszenie o zamówieniu zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl>

Numer sekcji: VI.3

Zamiast:

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa społeczna określona w przepisach wydanych na podstawie art. 138g i dalszych ustawy Pzp, pn.: „ Usługa przygotowania materiałów graficznych do druku dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrzach gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów scenograficznych mającej na celu realizację celów artystycznych”.

Przedmiotowe postępowanie jest prowadzone na podstawie Ogłoszenia o zamówieniu opublikowanego w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej oraz niniejszego Ogłoszenia o zamówieniu na podstawie art. 138n pkt 1 ustawy Pzp. Zamawiający prowadzi postępowanie o udzielenie zamówienia na usługi społeczne, w którym w odpowiedzi na ogłoszenie wszyscy zainteresowani Wykonawcy składają oferty wraz z informacjami potwierdzającymi, że nie podlegają wykluczeniu oraz spełniają warunki udziału w postępowaniu.

Przedmiot zamówienia, tj. przygotowanie materiałów graficznych do druku dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrzach gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów stanowi usługę społeczną, określoną w załączniku XIV Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/24/UE z dnia 26.2.2014 r w sprawie zamówień publicznych.

2. Wykonawca powinien dokładnie zapoznać się z treścią niniejszego Ogłoszenia o zamówieniu i złożyć ofertę zgodnie z jego wymaganiami.

3. Zamawiający przewiduje prawo opcji o którym mowa w art. 34 ust. 5 ustawy Pzp. Prawem opcji jest możliwość zamówienia w ramach Umowy większej ilości usług, ponad zamówienie podstawowe, zgodnie Formularzem cenowym stanowiącym Załącznik do Formularza oferty.

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12-23 ustawy Pzp (przesłanki obligatoryjne) oraz na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 2 i 4 ustawy Pzp (przesłanki fakultatywne), jeżeli te podstawy wykluczenia zaistniały w okresach, o których mowa w art. 24 ust. 7 ustawy Pzp.

Zamawiający żąda od Wykonawcy wniesienia wadium w wysokości: 5 000,00 PLN (słownie: pięć tysięcy złotych), zgodnie z treścią Ogłoszenia o zamówieniu.

Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami o następującym znaczeniu:
Cena 60

Portfolio 40

Pozostałe informacje dodatkowe, w szczególności warunki udziału w postępowaniu, zawiera Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego.

Z uwagi na ograniczoną ilość znaków w ogłoszeniu Zamawiający nie ma możliwości zawrzeć wszystkich niezbędnych informacji w związku z czym odsyła Wykonawców do strony internetowej Zamawiającego, na której zamieszczono Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl>

Powinno być:

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa społeczna określona w przepisach wydanych na podstawie art. 138g i dalszych ustawy Pzp, pn.: „Usługa przygotowania materiałów graficznych do produkcji dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrz gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów scenograficznych mającej na celu realizację celów artystycznych”. Przedmiotowe postępowanie jest prowadzone na podstawie Ogłoszenia o zamówieniu opublikowanego w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej oraz niniejszego Ogłoszenia o zamówieniu na podstawie art. 138n pkt 1 ustawy Pzp. Zamawiający prowadzi postępowanie o udzielenie zamówienia na usługi społeczne, w którym w odpowiedzi na ogłoszenie wszyscy zainteresowani Wykonawcy składają oferty wraz z informacjami potwierdzającymi, że nie podlegają wykluczeniu oraz spełniają warunki udziału w postępowaniu. Przedmiot zamówienia, tj. przygotowanie materiałów graficznych do produkcji dla ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego występującej na ścianach, wnętrzach i zewnątrz gablot modułowych zwanych witrynami, gablotach i elementach obiektów stanowi usługę społeczną, określoną w załączniku XIV Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/24/UE z dnia 26.2.2014 r w sprawie zamówień publicznych.

2. Wykonawca powinien dokładnie zapoznać się z treścią niniejszego Ogłoszenia o zamówieniu i złożyć ofertę zgodnie z jego wymaganiami.

3. Zamawiający przewiduje prawo opcji o którym mowa w art. 34 ust. 5 ustawy Pzp. Prawem opcji jest możliwość zamówienia w ramach Umowy większej ilości usług, ponad zamówienie podstawowe, zgodnie z Formularzem cenowym stanowiącym Załącznik do Formularza oferty.

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12-23 ustawy Pzp (przesłanki obligatoryjne) oraz na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 2 i 4 ustawy Pzp (przesłanki fakultatywne), jeżeli te podstawy wykluczenia zaistniały w okresach, o których mowa w art. 24 ust. 7 ustawy Pzp.

Zamawiający żąda od Wykonawcy wniesienia wadium w wysokości: 5 000,00 PLN (słownie: pięć tysięcy złotych), zgodnie z treścią Ogłoszenia o zamówieniu.

Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami o następującym znaczeniu:
Cena 50

Portfolio 50

Pozostałe informacje dodatkowe, w szczególności warunki udziału w postępowaniu, zawiera Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego.

Z uwagi na ograniczoną ilość znaków w ogłoszeniu Zamawiający nie ma możliwości zawrzeć wszystkich niezbędnych informacji w związku z czym odsyła Wykonawców do strony internetowej Zamawiającego, na której zamieszczono Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl>

Numer sekcji: I.1

Zamiast:

Osoba do kontaktów: Marcin Szymański

E-mail: m.szymanski@muzeumjp2ipw.pl

Powinno być:

Osoba do kontaktów: Marcin Dzwonkowski

E-mail: m.dzwonkowski@muzeumjp2ipw.pl

Numer sekcji: IV.2.2

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału / Termin wyrażenia zainteresowania udziałem

Zamiast:

Data: 30/10/2018

Czas lokalny: 12:00

Powinno być:

Data: 08/11/2018

Czas lokalny: 12:00

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**