

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:369055-2018:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Warszawa: Usługi świadczone przez autorów, kompozytorów,
rzeźbiarzy, animatorów kultury oraz pozostałych artystów
2018/S 161-369055**

Usługi społeczne i inne szczególne usługi – zamówienia publiczne

Ogłoszenie o zamówieniu

Usługi

Legal Basis:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego
al. Rzeczypospolitej 1
Warszawa
02-972
Polska
Osoba do kontaktów: Marcin Szymański
E-mail: m.szymanski@muzeumjp2ipw.pl
Kod NUTS: PL911

Adresy internetowe:

Główny adres: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>

I.2) Informacja o zamówieniu wspólnym

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na następujący adres:

Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego

al. Rzeczypospolitej 1

Warszawa

02-972

Polska

Osoba do kontaktów: Marcin Szymański

E-mail: m.szymanski@muzeumjp2ipw.pl

Kod NUTS: PL

Adresy internetowe:

Główny adres: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: instytucja kultury

I.5) Główny przedmiot działalności

Rekreacja, kultura i religia

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

„Usługa wykonania instalacji artystycznej w strefach Pontyfikat cz. I oraz cz. II na ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego”

II.1.2) Główny kod CPV

92312200

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Usługi

II.1.4) Krótki opis:

Przedmiotem zamówienia jest usługa wykonania instalacji artystycznej w strefach Pontyfikat cz. I oraz cz. II na ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego. Usługa stanowi część większego zamówienia. Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (dalej SOPZ) stanowi Załącznik nr 11 do Ogłoszenia o zamówieniu. SOPZ stanowi dokumentacja techniczna dotycząca wykonania zamówienia. Szczegółowe postanowienia w zakresie sposobu realizacji przedmiotowego zamówienia zawiera wzór umowy w sprawie zamówienia publicznego stanowiący Załącznik nr 9 do Ogłoszenia o zamówieniu.

II.1.5) Szacunkowa całkowita wartość

Wartość bez VAT: 1 223 616.73 PLN

II.1.6) Informacje o częściach

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.2) Opis

II.2.1) Nazwa:

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

92312230

II.2.3) Miejsce świadczenia usług

Kod NUTS: PL

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Kompleks Świątynno - Kulturalny przy ul. Prymasa Hłonda 1 w Warszawie, na wysokości 26 metrów (ósmego piętra).

II.2.4) Opis zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest usługa wykonania instalacji artystycznej w strefach Pontyfikat cz. I oraz cz. II na ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego. Usługa stanowi część większego zamówienia. Ekspozycja główna Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego powstaje w pierścieniu okalającym kopułę Świątyni Opatrzności Bożej. Jest elementem Kompleksu Świątynno - Kulturalnego przy ul. Prymasa Hłonda 1 w Warszawie. Znajduje się ona na wysokości 26 metrów (ósmego piętra) i zajmuje około 2700 metrów kwadratowych powierzchni. Wystawa opowiada historię dwóch Patronów Muzeum – Jana Pawła II i Prymasa Stefana Wyszyńskiego – na tle stulecia, w którym żyli. Jej ramy chronologiczne obejmują okres od 1901 roku (rok urodzin Stefana Wyszyńskiego) do 2005 roku (rok śmierci Jana Pawła II). Ekspozycja ukazuje wpływ obu Bohaterów Muzeum na losy Kościoła i Polski, ich wkład w zachowanie wiary i tożsamości narodowej, kulturowej Polaków oraz obalenie komunizmu.

Wykonanie instalacji artystycznej będzie polegało na wykonaniu konstrukcji drewnianej (m.in. burt, podłogi łodzi drewnianej oraz podestu), zwane dalej: „instalacją artystyczną”, zgodnie z dokumentacją techniczną.

Opis zamówienia zawiera Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami, w tym dokumentacja techniczna, zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>
Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (dalej SOPZ) stanowi Załącznik nr 11 do Ogłoszenia o zamówieniu. SOPZ stanowi dokumentacja techniczna dotycząca wykonania zamówienia.

Na dokumentację techniczną składają się:

— Załącznik nr 1 - Pontyfikat cz. I

— Załącznik nr 2 - Pontyfikat cz. II

Załącznik nr 3 - Wyłaz na dachu Rysunek nr 1 - Model (zakres) Rysunek nr 2 - Model (zakres) Rysunek nr 3 - Model (zakres), stanowiące integralną część niniejszego Ogłoszenia o zamówieniu.

Zamawiający umożliwia Wykonawcom dokonanie wizji lokalnej. Dokonanie wizji lokalnej ma na celu zapoznanie Wykonawców z nietypowymi warunkami miejsca realizacji zamówienia, potencjalnymi trudnościami i ryzykiem towarzyszącym realizacji przedmiotowego zamówienia, bezwzględnie wpływającymi na prawidłowe oszacowanie kosztów Wykonawcy, w tym uwzględnienie czynników koniecznych do przygotowania oferty i podpisania Umowy w niniejszym postępowaniu. Odwiedzenie i sprawdzenie terenu wykonania instalacji artystycznej oraz jego otoczenia odbywać się będzie na własną odpowiedzialność, koszt i ryzyko Wykonawcy. Osobą wyznaczoną do kontaktu w sprawie ustalenia terminu na oględziny i wizję lokalną jest:

Pan Konrad Kulita, e-mail: k.kulita@muzeumjp2ipw.pl

II.2.6) **Szacunkowa wartość**

II.2.7) **Okres obowiązywania zamówienia lub umowy ramowej**

Koniec: 31/12/2018

II.2.13) **Informacje o funduszach Unii Europejskiej**

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

II.2.14) **Informacje dodatkowe**

Zamawiający przewiduje udzielenie zaliczki na poczet wykonania zamówienia.

Sposób udzielenia i rozliczenia zaliczki określa wzór umowy stanowiący Załącznik nr 9 do Ogłoszenia o zamówieniu. Zamawiający wymaga zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności w zakresie: prace montażowe, zgodnie postanowieniami wynikającymi ze wzoru umowy Załącznik nr 9 do Ogłoszenia o zamówieniu.

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) **Warunki udziału**

III.1.4) **Obiektywne zasady i kryteria udziału**

Wykaz i krótki opis zasad i kryteriów:

Zgodnie z Ogłoszeniem o zamówieniu wraz z załącznikami zamieszczonymi na stronie internetowej Zamawiającego <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>

III.1.5) **Informacje o zamówieniach zastrzeżonych**

III.2) **Warunki dotyczące zamówienia**

III.2.1) **Informacje dotyczące określonego zawodu**

III.2.2) **Warunki realizacji umowy:**

Zamawiający żądać będzie od Wykonawcy, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy zwanego dalej „zabezpieczeniem”, w wysokości 10 % ceny całkowitej brutto podanej w ofercie, zgodnie z treścią Ogłoszenia o zamówieniu.

Wykonawca, z którym w wyniku przedmiotowego postępowania zostanie zawarta Umowa, będzie zobowiązany zawrzeć umowę ubezpieczenia. Szczegółowe postanowienia w tym zakresie zostały określone we wzorze umowy stanowiącym Załącznik nr 9 do Ogłoszenia o zamówieniu.

W pozostałym zakresie warunki realizacji umowy zgodnie z Ogłoszeniem o zamówieniu wraz z załącznikami zamieszczonymi na stronie internetowej Zamawiającego <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>

III.2.3) Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia

Obowiązek podania imion i nazwisk oraz kwalifikacji zawodowych pracowników wyznaczonych do wykonania zamówienia

Sekcja IV: Procedura

IV.1) Opis

IV.1.1) Forma procedury

Procedura otwarta

IV.1.3) Informacje na temat umowy ramowej

IV.1.10) Określenie krajowych przepisów mających zastosowanie do procedury:

IV.1.11) Podstawowe cechy postępowania o udzielenie:

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone na podstawie art. 138g ust. 1 pkt 1) oraz art. 138n pkt 1) ustawy Prawo zamówień publicznych.

IV.2) Informacje administracyjne

IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału / Termin wyrażenia zainteresowania udziałem

Data: 04/09/2018

Czas lokalny: 12:00

IV.2.4) Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:

Polski

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.2) Informacje na temat procesów elektronicznych

VI.3) Informacje dodatkowe:

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa społeczna określona w przepisach wydanych na podstawie art. 138g i dalszych ustawy Pzp, pn.: „Usługa wykonania instalacji artystycznej w strefach Pontyfikat cz. I oraz Cz. II na ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego”.

Przedmiotowe postępowanie jest prowadzone na podstawie Ogłoszenia o zamówieniu opublikowanego w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej oraz Ogłoszenia o zamówieniu zamieszczonego na stronie internetowej Zamawiającego na podstawie art. 138n pkt 1 ustawy Pzp. Zamawiający prowadzi postępowanie o udzielenie zamówienia na usługi społeczne, w którym w odpowiedzi na ogłoszenie wszyscy zainteresowani Wykonawcy składają oferty wraz z informacjami potwierdzającymi, że nie podlegają wykluczeniu oraz spełniają warunki udziału w postępowaniu.

Przedmiot zamówienia, tj. wykonanie instalacji artystycznej w strefach Pontyfikat cz. I oraz cz. II na ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego stanowi usługę społeczną, określoną w załączniku XIV Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/24/UE z dnia 26.12.2014 r w sprawie zamówień publicznych.

2. Wykonawca powinien dokładnie zapoznać się z treścią Ogłoszenia o zamówieniu i złożyć ofertę zgodnie z jego wymaganiami.

3. Zamawiający przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 31a – 31c ustawy Pzp przeprowadził dialog nr 2/2018 poprzedzający wszczęcie planowanego postępowania pt. „Elementy drewniane na ekspozycji głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego”. Celem dialogu technicznego było uzyskanie doradztwa oraz informacji w zakresie niezbędnym do przygotowania postępowania na elementy drewniane będące częścią Ekspozycji Głównej Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego. Dialog techniczny został przeprowadzony w sposób zapewniający zachowanie uczciwej konkurencji oraz równe traktowanie potencjalnych Wykonawców i oferowanych przez nich rozwiązań. Na podstawie przeprowadzonego dialogu technicznego została podjęta decyzja o wyborze materiału, z którego zostanie wykonana instalacja artystyczna, wybrany materiał referencyjny został opisany w Ogłoszeniu o zamówieniu zamieszczonym na stronie internetowej Zamawiającego.

Zamawiający zastrzega obowiązek osobistego wykonania przez Wykonawcę prac związanych z wykonaniem konstrukcji drewnianej jako kluczowej części zamówienia. W pozostałym zakresie Wykonawca może powierzyć wykonanie zamówienia podwykonawcom.

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12-23 ustawy Pzp (przesłanki obligatoryjne) oraz na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 2 i 4 ustawy Pzp (przesłanki fakultatywne), jeżeli te podstawy wykluczenia zaistniały w okresach, o których mowa w art. 24 ust. 7 ustawy Pzp.

Zamawiający żąda od Wykonawcy wniesienia wadium w wysokości: 20 000,00 PLN (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych), zgodnie z treścią Ogłoszenia o zamówieniu.

Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami o następującym znaczeniu:
Cena 60

Projekt montażowy 15

Model łodzi 14

Gwarancja 11

Pozostałe informacje dodatkowe, w szczególności warunki udziału w postępowaniu, zawiera Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego.

Z uwagi na ograniczoną ilość znaków w ogłoszeniu Zamawiający nie ma możliwości zawrzeć wszystkich niezbędnych informacji w związku z czym odsyła Wykonawców do strony internetowej Zamawiającego, na której zamieszczono Ogłoszenie o zamówieniu wraz z załącznikami: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl>

VI.4) **Procedury odwoławcze**

VI.4.1) **Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze**

Prezes Krajowej Izby Odwoławczej

ul. Postępu 17a

Warszawa

02-676

Polska

Tel.: +48 224587840

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Faks: +48 224587800

Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl/kio>

VI.4.2) **Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne**

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

Wykonawcy przysługują środki ochrony prawnej w terminach określonych w Dziale VI ustawy Pzp

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Urząd Zamówień Publicznych
ul. Postępu 17a
Warszawa
02-676
Polska
Tel.: +48 224587700
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl/>

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

20/08/2018