

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:332887-2017:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Warszawa: Usługi w zakresie organizacji targów i wystaw
2017/S 161-332887**

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Usługi

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2017/S 160-330575)

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

- I.1) **Nazwa i adresy**
Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego
al. Rzeczypospolitej 1
Warszawa
02-972
Polska
Osoba do kontaktów: Joanna Koronkiewicz
Tel.: +48 223081491
E-mail: przetarg@muzeumjp2ipw.pl
Kod NUTS: PL911
Adresy internetowe:
Główny adres: <http://muzeumjp2ipw.nowybip.pl/>

Sekcja II: Przedmiot

- II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**
- II.1.1) **Nazwa:**
Wykonanie ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego – prace projektowe, scenograficzne i artystyczne, roboty wykończeniowe i instalacyjne.
Numer referencyjny: 75/ZP/2017
- II.1.2) **Główny kod CPV**
79956000
- II.1.3) **Rodzaj zamówienia**
Usługi
- II.1.4) **Krótki opis:**
Przedmiotem zamówienia jest opracowanie projektów koncepcyjnych, wykonawczych, warsztatowych, i na ich podstawie wykonanie prac scenograficznych, artystycznych, graficznych, a także robót budowlanych wykończeniowych i instalacyjnych związanych z realizacją ekspozycji Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

- VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**
22/08/2017

VI.6) **Numer pierwotnego ogłoszenia**

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: 2017/S 160-330575

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) **Informacje do zmiany lub dodania**

VII.1.2) **Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu**

Numer sekcji: III.1.2

Część nr: III.1.2) Sytuacja ekonomiczna i finansowa

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Zamiast:

W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oraz wykonawców polegających na zasobach innych podmiotów, każdy z powyższych warunków musi zostać spełniony przez jeden podmiot.

Powinno być:

W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oraz wykonawców polegających na zasobach innych podmiotów, każdy z powyższych warunków musi zostać spełniony co najmniej przez jeden podmiot.

Numer sekcji: III.1.3

Część nr: III.1.3) Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe

Miejsce, w którym znajduje się tekst do modyfikacji: Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów

Zamiast:

Wykonawca wykaże, że dysponuje lub będzie dysponował poniższymi osobami, które skieruje do wykonania zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza wskazania tych samych osób do pełnienia więcej niż jednej z poniższych funkcji. Kierownik Projektu – 1 osoba Minimalne wymagania: Wykształcenie wyższe w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert zarządzała i nadzorowała realizację co najmniej jednego zadania inwestycyjnego o wartości brutto nie mniejszej niż 15 000 000,00 zł Kierownik robót ogólnobudowlanych– 1 osoba Minimalne wymagania: – wykształcenie wyższe i co najmniej 5 lat doświadczenia zawodowego liczonego od uzyskania uprawnień budowlanych do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno- budowlanej bez ograniczeń określone przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów, – doświadczenie w zarządzaniu budową na stanowisku kierownika budowy/ robót, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert,; – co najmniej dwukrotnie robót budowlanych polegających na budowie/przebudowie obiektu muzealnego lub wystawienniczego – co najmniej 1 zadania inwestycyjnego o wartości brutto nie mniejszej niż 15 000 000,00 zł Kierownik robót w zakresie dostaw i montażu zabudów oraz podkonstrukcji wykonanych głównie ze szkła służących do ekspozycji zbiorów muzealnych oraz prac artystycznych – 1 osoba Minimalne wymagania – wykształcenie wyższe techniczne i co najmniej 5 letnie doświadczenie zawodowe, liczone od uzyskania uprawnień budowlanych do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno- budowlanej bez ograniczeń określone przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów – w okresie ostatnich 5 lat przed upływem składania ofert pełniła funkcję kierownika robót/budowy odpowiedzialnego za nadzorowanie wykonania dokumentacji projektowej, wraz z całościową koordynacją wykonania i montażu podkonstrukcji i zabudów służących do ekspozycji zbiorów muzealnych lub prac artystycznych o wartości zadania co najmniej 3 000 000,00 zł brutto (słownie: trzy miliony złotych). Architekt: Minimalne wymagania: – uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej określone przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej

obowiązujących przepisów, – doświadczenie w projektowaniu co najmniej dwóch aranżacji wnętrz obiektów przy czym: – przy czym powierzchnia co najmniej jednej z nich nie była mniejsza niż 1.000m² – w co najmniej jednym z nich zakres obejmował zabudowy szklane o wysokości min. 3000 mm – w co najmniej jednym z nich zakres obejmował projekt ekspozycji zbiorów muzealnych lub prac artystycznych lub innych. Specjalista ds. sprzętu multimedialnego Minimalne wymagania:

6 / 9

— w okresie ostatnich 5 lat, przed upływem terminu składania ofert, nadzorowała montaż i uruchomienie sprzętu audio-video i inteligentnego systemu zarządzania na co najmniej dwóch ekspozycjach, przy czym: – powierzchnia co najmniej jednej z nich była nie mniejsza niż 500m² – wartość dostarczonego sprzętu na co najmniej jedną ekspozycję była nie mniejsza niż 500.000,00 zł – co najmniej jedna z ekspozycji była wyposażona w inteligentny system zarządzania.

Powinno być:

Wykonawca wykaże, że dysponuje lub będzie dysponował poniższymi osobami, które skieruje do wykonania zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza wskazania tych samych osób do pełnienia więcej niż jednej z poniższych funkcji.

Kierownik Projektu – 1 osoba

Minimalne wymagania:

Wykształcenie wyższe

w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert zarządzała i nadzorowała realizację co najmniej jednego zadania inwestycyjnego o wartości brutto nie mniejszej niż 15 000 000,00 PLN

Kierownik robót ogólnobudowlanych– 1 osoba

Minimalne wymagania:

— wykształcenie wyższe i co najmniej 5 lat doświadczenia zawodowego liczone od uzyskania uprawnień budowlanych do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno- budowlanej bez ograniczeń określonych przepisami ustawy z dnia 7.7.1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) lub odpowiadających im uprawnień budowlanych, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów,

— w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert co najmniej dwukrotnie przez okres 7- miesięcy każda, pełniła funkcję kierownika budowy lub robót o wartości robót brutto nie mniejszej niż 2 000 000,00 PLN i co najmniej w trakcie jednej z nich budynek lub pomieszczenia w budynku były oddane do użytkowania.

Kierownik robót w zakresie dostaw i montażu zabudów oraz podkonstrukcji wykonanych głównie ze szkła służących do ekspozycji zbiorów muzealnych oraz prac artystycznych – 1 osoba

Minimalne wymagania

— wykształcenie wyższe techniczne i co najmniej 5 letnie doświadczenie zawodowe, liczone od uzyskania uprawnień budowlanych do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno- budowlanej bez ograniczeń określone przepisami ustawy z dnia 7.7.1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) lub odpowiadających im uprawnień budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów

— w okresie ostatnich 5 lat przed upływem składania ofert pełniła funkcję kierownika robót/budowy odpowiedzialnego za nadzorowanie wykonania zadania obejmującego co najmniej wykonanie projektów wykonawczych, wraz z całościową koordynacją wykonania i montażu podkonstrukcji i zabudów służących do ekspozycji zbiorów muzealnych lub prac artystycznych o wartości zadania co najmniej 3 000 000,00 PLN brutto (słownie: trzy miliony złotych).

Architekt:

Minimalne wymagania:

- uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej określone przepisami ustawy z dnia 7.7.1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. 2016 r. poz. 290 z późn. zm.) lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów,
- doświadczenie w projektowaniu co najmniej dwóch aranżacji wnętrz obiektów przy czym:
 - powierzchnia co najmniej jednej z nich nie była mniejsza niż 1.000m²,
 - w co najmniej jednym z nich zakres obejmował zabudowy szklane o wysokości min. 3000 mm,
 - w co najmniej jednym z nich zakres obejmował projekt ekspozycji zbiorów muzealnych lub prac artystycznych lub innych.

Specjalista ds. sprzętu multimedialnego

Minimalne wymagania:

- w okresie ostatnich 5 lat, przed upływem terminu składania ofert, nadzorowała montaż i uruchomienie sprzętu audio-video i inteligentnego systemu zarządzania na co najmniej dwóch ekspozycjach, przy czym:
 - powierzchnia co najmniej jednej z nich wynosiła co najmniej 500m²
 - wartość dostarczonego sprzętu na co najmniej jedną ekspozycję była nie mniejsza niż 500.000,00 PLN
 - co najmniej jedna z ekspozycji była wyposażona w inteligentny system zarządzania.

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**