

OGŁOSZENIE O DIALOGU TECHNICZNYM

ZAMAWIAJĄCY:

Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury

02-954 Warszawa, ul. Goplańska 42

DANE KONTAKTOWE ZAMAWIAJĄCEGO:

Osoba wyznaczona do kontaktu:

Robert Zielonski - tel. 728 337 237 email: robert.zielonski@mteatr.pl

Uwaga: Wszelką korespondencję kierowaną do Zamawiającego należy opatrzyć dopiskiem: „Dialog techniczny - aranżacja sali kinowej nr 2 w Kinie Praha na potrzeby prowadzenia działalności teatralnej Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. Jana Kiepury”

I. PODSTAWA PRAWNA

Dialog techniczny prowadzony jest na podstawie art. 31a - 31c ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. *Prawo zamówień publicznych* oraz zgodnie z „*Regulaminem przeprowadzania dialogu technicznego*”, opublikowanym na stronie internetowej Zamawiającego.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA ORAZ CEL PROWADZENIA DIALOGU

1. Zamawiający ogłasza dialog techniczny związany z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem jest uzyskanie informacji w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia planowanego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w zakresie zakupów inwestycyjnych związanych z aranżacją sali kinowej nr 2 w Kinie Praha na potrzeby prowadzenia działalności teatralnej Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. Jana Kiepury.
2. Zastrzega się, że prowadzenie dialogu technicznego nie zobowiązuje Zamawiającego do przeprowadzenia postępowania ani udzielenia zamówienia.
3. Celem dialogu technicznego jest:
 - 1) wstępne rozeznanie rynku potencjalnych Wykonawców,
 - 2) poznanie ograniczeń i możliwości aranżacji sali kinowej nr 2 w Kinie Praha na potrzeby prowadzenia działalności teatralnej Zamawiającego,
 - 3) pozyskanie informacji niezbędnych do rozpoczęcia planowanego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w zakresie prawidłowego przygotowania opisu przedmiotu zamówienia, specyfikacji istotnych warunków zamówienia oraz warunków realizacji umowy, które dostosowane będą do aktualnych realiów

rynkowych i nie będą określone w sposób przekraczający możliwości Wykonawców.

4. W toku dialogu Zamawiający w szczególności będzie się starał pozyskać wiedzę z zakresu opinii Uczestników odnośnie możliwości przeprowadzenia aranżacji sali kinowej nr 2 na potrzeby prowadzenia działalności teatralnej oraz w przypadku takiej możliwości Zamawiający będzie starał się pozyskać informacje o najlepszych, najnowocześniejszych i najkorzystniejszych technicznie, technologicznie, organizacyjnie oraz ekonomicznie rozwiązaniach mogących służyć realizacji planowanego przedsięwzięcia.

III. ZASADY PROWADZENIA DIALOGU

1. Niniejszy dialog techniczny prowadzony jest w oparciu o przepisy art. 31a-31d ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1986 ze zm.).
2. Dialog techniczny odbędzie się w Sali kinowej nr 2 w Kinie Praha (03-719 Warszawa, ul. Jagiellońska 26) w okresie od dniach **11-12 września 2019 r.** z zastrzeżeniem zmiany terminu, w tym możliwe wydłużenie terminu.
3. Szczegółowe zasady prowadzenia dialogu określone zostały w Regulaminie prowadzenia dialogu technicznego stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Ogłoszenia.
4. Warunkiem udziału w dialogu technicznym jest złożenie zgłoszenia, stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego Ogłoszenia wraz z dokumentem poświadczającym należyte umocowanie do reprezentacji zgłaszającego, w terminie określonym w niniejszym Ogłoszeniu.
5. Dialog techniczny będzie prowadzony w sposób zapewniający zachowanie uczciwej konkurencji oraz równe traktowanie podmiotów w nim uczestniczących oraz oferowanych przez nich rozwiązań
6. Dialog techniczny prowadzony będzie w języku polskim. Do dokumentów sporządzonych w językach innych niż polski należy dołączyć tłumaczenia na język polski.
7. Dialog ma charakter jawny, z zastrzeżeniem możliwości zastrzeżenia tajemnicy przedsiębiorstwa
8. Dialog techniczny prowadzony będzie w formie spotkania konsultacyjnego.
9. Poprzez udział w dialogu technicznym podmioty w nim uczestniczące udzielają bezwarunkowej zgody na wykorzystanie przekazywanych w toku dialogu informacji na potrzeby przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.

10. Udział w dialogu technicznym nie jest warunkiem ubiegania się w przyszłości o jakiegokolwiek zamówienie publiczne.

IV. ZGŁOSZENIE DO UDZIAŁU W DIALOGU TECHNICZNYM

1. Podmioty zainteresowane udziałem w dialogu technicznym, składają zgłoszenia do udziału w dialogu technicznym (Załącznik nr 2)
2. Zgłoszenia można składać:
 - a) osobiście, w siedzibie Zamawiającego (02-954, Warszawa, ul. Goplańska 42);
 - b) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: biuro@mteatr.pl
3. Termin składania zgłoszeń: **do dnia 9 września 2019 r. – do godz. 17.00 osobiście w siedzibie Zamawiającego lub do godz. 23.59 za pośrednictwem poczty elektronicznej.**
4. Podmioty zainteresowane dialogiem technicznym, które złożą w terminie zgłoszenie otrzymają zaproszenie drogą telefoniczną w dniu 10 września 2019 r.
5. Za udział w dialogu technicznym podmioty w nim uczestniczące nie otrzymują wynagrodzenia.
6. Zamawiający nie jest zobowiązany do zaproszenia do udziału w dialogu technicznym podmiotów, które złożą zgłoszenie do udziału w dialogu po wyznaczonym terminie.

V. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych przetwarzającym dane osobowe jest Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury ul. Goplańska 42, 02-954 Warszawa.
2. Dane osobowe są przetwarzane wyłącznie w celu wykonania zadań administratora danych wynikających z przeprowadzenia niniejszego dialogu technicznego.
3. Podanie danych jest dobrowolne.
4. Podmiot zgłaszający się do uczestnictwa w dialogu technicznym ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, ich sprostowania, przenoszenia i usunięcia, prawo do ograniczenia przetwarzania danych, a także prawo do wniesienia sprzeciwu.
5. Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych można się skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych pod adresem e-mail: iod@mteatr.pl lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany powyżej.
6. Jako administrator będziemy przetwarzać dane osobowe wyłącznie w celu zawarcia i realizacji umowy (podstawa a art. 6 ust 1 lit b), w celu realizacji obowiązku archiwizacyjnego (podstawa z art. 6 ust 1 lit c) RODO) i następnie ewentualnie w celu dochodzenia roszczeń z tytułu umowy (podstawa z art. 6 ust. 1 lit f) RODO).

7. Administrator nie zamierza przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.
8. Dane będą przetwarzane do odwołania.
9. W związku z przetwarzaniem danych osobowych podmiotowi zgłaszającemu do dialogi technicznego przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
10. W oparciu o dane osobowe wynikające z umowy Administrator nie będzie podejmował wobec podmiotu zgłaszającego się do dialogu technicznego zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania.