*Załącznik nr 3*

**UMOWA NR …………**

**na świadczenie usługi promocji i marketingu**

zawarta w dniu ……………………pomiędzy:

**Nabywca: Województwo Mazowieckie, ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa NIP 113 245 39 40**

**Odbiorca/płatnik: Medyczna Szkoła Policealna nr 3 im. dr. Andrzeja Krocina w Warszawie, ul. Brzeska 12, 03-737 Warszawa**

zwanym **Zamawiającym**, reprezentowanym przez Ewę Sulowską- dyrektora

**a**

…………………………………………………………………………………………………………………,………………………………………………………………………………………………………. Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: ………………………, NIP: ……………………..

**reprezentowaną przez:**………………………………, uprawnioną do reprezentacji ……….zwaną dalej **„Przyjmującym zamówienie”.**

Strony zawierają umowę na podstawie art. 2 ust.1 pkt 1 Ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 2019 z późn. zm.). Do przedmiotowego postępowania nie stosuje się przepisów przytoczonej ustawy.

**§ 1**

1. Zamawiający zleca, a Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy, polegający na:

a) prowadzeniu kampanii promocyjnej w mediach społecznościowych dotyczącej kierunków nauczania;

b) bieżącej obsługi profilu Facebook, Instagram i YouTube - Medycznej Szkoły Policealnej nr 3 w Warszawie

c) przygotowywanie grafik związanych z funkcjonowaniem i wizerunkiem szkoły;

d) przygotowywanie materiałów prasowych (tekstów, zdjęć) do publikacji w mediach i nadzór nad materiałami zewnętrznymi oraz współpraca z redakcjami;

e) bieżącego wsparcia i pomocy w zakresie promocji, marketingu i wizerunku szkoły.

1. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się dostosować przedmiot Umowy do wymagań i poleceń Zamawiającego.
2. Wszelkie ustalenia pomiędzy Stronami w zakresie wykonania przedmiotu Umowy będą odbywać się drogą mailową, telefoniczną lub osobistą.
3. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się ponadto do dokonania innych czynności, wiążących się z bieżącym wsparciem i pomocą w zakresie PR i marketingu, polegającym na:

a) doradztwie w zakresie PR i marketingu oraz promocji Medycznej Szkoły Policealnej nr 3 w Warszawie;

1. Przyjmujący zamówienie oświadcza, iż przedmiot Umowy zostanie wykonany zgodnie z najlepszą wiedzą fachową i najwyższą starannością, jakiej wymaga zlecenie tego rodzaju, z uwzględnieniem wymogów merytorycznych, technicznych i prawnych.
2. Przyjmujący zamówienie oświadcza, że wykona i dostarczy przedmiot Umowy w dniu jego przekazania, który to będzie wolny od wad fizycznych i prawnych. Przedmiot Umowy nie będzie naruszać żadnych praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności praw autorskich, praw patentowych i praw do znaków towarowych.
3. Zleceniodawca zobowiązany jest do samodzielnego opłacania wszystkich aplikacji wykorzystywanych do wykonywania Usług, w przypadku gdy korzystanie z nich jest płatne, a ich wykorzystanie jest niezbędne lub celowe do prawidłowego świadczenia Usług przez Przyjmującego zamówienie. W przypadku konieczności dokonania zakupu aplikacji, o której mowa w niniejszym ustępie, Przyjmujący zamówienie poinformuje o tym fakcie Zleceniodawcę w formie mailowej.

**§ 2**

1.Z dniem przekazania przedmiotu Umowy, Przyjmujący zamówienie przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych wraz z wyłącznym prawem wykonywania i zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych dot. przedmiotu Umowy.

2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych dot. przedmiotu Umowy obejmuje wszystkie znane pola eksploatacji, a w szczególności:

a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo;

b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku),   
w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo;

c) wprowadzanie do obrotu;

d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych;

e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów i przedmiotów praw pokrewnych, w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, w szczególności video ondemand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiejkolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych);

g) publiczne odtwarzanie (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.);

h) wystawianie;

i) wyświetlanie;

j) użyczanie i/lub najem;

k) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne,   
w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;

l) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne,   
w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;

ł) reemitowanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.

3. W przypadku zaistnienia konieczności rozszerzenia zakresu eksploatacji o pola niewymienione w umowie, Strony w odrębnej umowie uregulują warunki przeniesienia praw majątkowych na niewymienione w niniejszej umowie pola eksploatacji. Zamawiającemu będzie przysługiwało prawo pierwszeństwa w nabyciu praw do eksploatacji na niewymienionych w umowie polach eksploatacji.

4. Z dniem przekazania przedmiotu Umowy Przyjmujący zamówienie przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do przedmiotu Umowy.

5. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się, że ani on, ani osoby działające w jego imieniu nie będą wykonywali w stosunku do Zamawiającego swych autorskich i wykonawczych praw osobistych.

6.Zamawiającemu przysługuje prawo dokonywania zmian przedmiotu Umowy wynikających z opracowania redakcyjnego a także prawo korzystania z fragmentów Dzieła i rozporządzania nimi w zakresie pól eksploatacyjnych określonych w ust. 2. Strony dopuszczają możliwość wprowadzania przez Zamawiającego zmian, poprawek, dostosowań itd. w przedmiocie Umowy.

7.Zamawiającemu przysługuje nieograniczone prawo do wykorzystywania całości lub wybranych przez siebie fragmentów przedmiotu Umowy w dowolnych utworach, w tym utworach audiowizualnych (m.in. w formie plakatów, fotografii, reklam radiowych i w dowolnych audycjach telewizyjnych).

8.Z dniem przekazania przedmiotu Umowy Zamawiający nabywa własność nośnika materialnego (egzemplarza), na którym go utrwalono.

9.Przeniesienie autorskich praw majątkowych (łącznie z wyłącznym prawem zezwalania na wykonywanie prawa zależnego) oraz praw pokrewnych do przedmiotu Umowy nie jest ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie tzn. odnosi się zarówno do terytorium Polski, jak i do terytoriów wszystkich innych państw.

10.Przyjmujący zamówienie oświadcza i gwarantuje, że w odniesieniu do wszystkich Dzieł stworzonych w wyniku wykonywania Umowy przez osoby działające w jego imieniu, Przyjmujący zamówienie nabył prawa autorskie i prawa pokrewne w zakresie wynikającym z niniejszego paragrafu.

11.Przyjmujący zamówienie przeniesie na Zamawiającego uprawnienie do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu i na wykonywanie pozostałych praw zależnych.

12.Rozwiązanie lub wygaśnięcie Umowy nie ma żadnego wpływu na zakres praw do przedmiotu Umowy nabytych przez Zamawiającego na podstawie postanowień Umowy, które w pełni przysługują Zamawiającemu.

**§ 3**

1. Umowa zostaje zawarta na czas określony tj. od dnia 01.01.2025 r. do 31.12.2025 r. Strony przewidują możliwość przedłużenia okresu obowiązywania Umowy poprzez zawarcie aneksu do umowy.
2. Zamawiający zapłaci Przyjmującemu zamówienie, miesięczne wynagrodzenie w wysokości ………………złotych netto (słownie: …………………… złotych). Wynagrodzenie będzie wypłacone na podstawie prawidłowo wystawionej Zamawiającemu faktury VAT.
3. Wynagrodzenie płatne będzie na rachunek bankowy Przyjmującego zamówienie o nr:………………………………, w terminie 14 dni od dnia otrzymania faktury VAT. Faktura będzie wystawiona w ostatnim roboczym dniu miesiąca.
4. Strony określają, iż dniem zapłaty będzie dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
5. W przypadku niewykonania bądź wykonania w sposób nieprawidłowy, sprzeczny do zaleceń Zamawiającego przez Przyjmującego zamówienie przedmiotu Umowy w ustalonym w § 1 ust. 6 Umowy terminie, Zamawiający ma prawo naliczać karę umowną w wysokości 10 % wartości Umowy określonej w ust. 1 powyżej za każdy dzień zwłoki. Kara umowna może zostać potrącona z należnego Przyjmującemu zamówienie wynagrodzenia.

**§ 4**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji dotyczących funkcjonowania i struktury przedsiębiorstwa Zamawiającego, które poznał w trakcie przygotowań do zawierania niniejszej umowy. W przypadku naruszeni ww. zobowiązania Przyjmujący zamówienie zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 500,00 zł za każde naruszenie. Kara umowna będzie wymagalna bez osobnego wezwania do zapłaty.
2. Osoba wyznaczona do realizowania powyższych zadań:

* ze strony Zamawiającego: Ewa Sulowska
* ze strony Przyjmującego zamówienie:…………. - nr tel…………………..

1. Strony zobowiązują się do zachowania w tajemnicy postanowień niniejszej Umowy.
2. Zmiana postanowień zawartej Umowy może nastąpić za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie, w formie aneksu do Umowy, pod rygorem nieważności takiej zmiany.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. Prawo autorskie i prawa pokrewne (Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83 ze zm. ) oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.
4. Wszelkie spory wynikające z treści niniejszej umowy, będą rozpoznawane przez Sąd właściwy miejscowo dla Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze Stron.

**ZAMAWIAJĄCY PRZYJMUJĄCY ZAMÓWIENIE**