

Miejskiego Ośrodka Kultury za rok 2025



„Możemy nosić chińskie ciuchy, jeździć czeskimi autami, patrzeć w japońskie telewizory, gotować w niemieckich garnkach hiszpańskie pomidory i norweskie łososie. Co do kultury, to jednak wypadałoby mieć własną”.

**Andrzej Sapkowski
„Historia i fantastyka”**

Spis treści

WSTĘP	4
DANE STATYSTYCZNE (LICZBA WYDARZEŃ)	5
BAZA	5
Modernizacje przeprowadzone w 2025 r.	5
Zakup wyposażenia	5
Finanse i administracja	5
Środki finansowe, które Miejski Ośrodek Kultury pozyskał w 2025 roku	7
A. EDUKACJA KULTURALNA I ANIMACJA SPOŁECZNA	8
A1. Zajęcia całoroczne/rok szkolny	8
A2. Artystyczna Zima i Lato W MOK-u	9
A3. Nowe i kontynuowane działania edukacji i animacji kulturalnej	12
A4. Oferta szkolna	13
B. WYDARZENIA ARTYSTYCZNE	16
B1. Koncerty	16
B2. Spektakle	18
B3. Spotkania/pokazy/wykłady/wydarzenia	20
B4. Wystawy	22
B5. Kino	24
B6. Wydarzenia rodzinne i wielopokoleniowe, dla dzieci, młodzieży i dorosłych	25
C. FESTIWALE, IMPREZY CYKLICZNE I OKOLICZNOŚCIOWE	28
C1. Józefowskie Spotkania z Teatrem (marzec)	29
C2. 15. Festiwal Otwarte Ogrody Józefów 2025 (6-8. 06.2025)	29
C4. Ogólnopolskie Szaradziarskie Mistrzostwa Józefowa (12.07.2025)	30
C5. Drużynowy turniej szachowy o puchar Dyrektora MOK-u z okazji rocznicy bitwy pod Grunwaldem 1410 r. (12.07.2025)	30
C6. 16. Festiwal Bluesowy im. Tadeusza Nalepy „Lep na Bluesa” (5-7.09.2025)	31
C7. Kino plenerowe (czerwiec-wrzesień)	31
C10. Józefowski Mikołajki (06.12.2025)	33
C11. Powitajmy razem Nowy Rok i pokaz SILENTÓW – cichych fajerwerków	33
D. IMPREZY TURYSTYCZNE, HISTORYCZNE I SPORTOWO-REKREACYJNE	34
D1. Wycieczki rowerowe – prowadzenie Janusz Prządka	34
D2. Wykłady i spacerory ornitologiczne – prowadzenie Piotr Baranek	34
D3. Spacerory historyczne - prowadzenie Lidia Głazewska-Dańko	35
D4. Spacerory ziołowe – prowadzenie Anna Majkowska	35
D5. Lokalne historie – prowadzenie Lidia Głazewska-Dańko	35

D6. „Świdermajery. Historia, która oddycha”	36
E. ROZWÓJ OSOBISTY	36
F. PROMOCJA I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA	36
F1. Strona internetowa: www.mokjozefow.pl	36
F2. Newsletter	37
F3. Media społecznościowe.....	37
F4. Działania PR-owe (prasa, radio, internet)	42
F5. Druk i dystrybucja ulotek, plakatów, banerów, terminarzy	42
F6. Inne działania promocyjne	43
F7. Patronaty honorowe.....	43
F8. Współpraca z innymi podmiotami	43
ZARZĄDZANIE WEWNĘTRZNE	47
SZKOLENIA/KURSY PRACOWNIKÓW W 2025 ROKU	47
PODSUMOWANIE	49

WSTĘP

W 2025 roku Miejski Ośrodek Kultury w Józefowie kontynuował działalność zgodnie z przyjętym Programem Działania na lata 2021–2026 oraz misją **NATURALNIE Z KULTURĄ**, konsekwentnie rozwijając ofertę programową, edukacyjną i animacyjną dla mieszkańców w każdym wieku. Był to rok intensywnej pracy, dalszego poszerzania grona odbiorców oraz umacniania roli MOK-u jako lokalnego centrum kultury, edukacji i integracji społecznej.

Nasze działania obejmowały szerokie spektrum wydarzeń artystycznych, edukacyjnych i społecznych: koncerty, spektakle, festiwale, wystawy, seanse filmowe, warsztaty oraz programy całoroczne. Na naszej scenie **wystąpili gwiazdy**: Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz, Warsaw String Quartet, VOO VOO, Kasia Lins, Marcin z Lasu, Joanna Trzepiecińska, Wojtek Szumański, Justyna Sieńczyłło z autorskim monodramem „Wiera Gran”, Zespoły Hańba! i Czereśnie, Raz, Dwa, Trzy, Elektryczne gitary, Filip Cembala, Cheap Tobacco, Mitch & Mitch, Hania Derej, Kobranocka – to tylko niewielka część zapraszanych do Józefowa artystów. W ramach autorskiego cyklu **Śladami Mistrzów** naszymi gośćmi byli: Wojciech Malajkat, Jan Englert, Olaf Lubaszenko, Wojciech Mann, Krzysztof Zanussi, Jan Peszek, Magdalena Zawadzka, Małgorzata Foremniak.

Istotnym obszarem działalności była **edukacja kulturalna i animacja społeczna** – zarówno poprzez rozbudowaną ofertę zajęć stałych, bezkonkurencyjny w powiecie program edukacji artystycznej przygotowany dla józefowskich grup zorganizowanych (przedszkolnych, szkolnych, seniorskich), jak i autorskie działania sezonowe w czasie ferii i wakacji. Kontynuowano i rozwijano cykle spotkań tematycznych oraz wydarzenia związane z **lokalnym dziedzictwem** i przyrodą. Szczególne znaczenie miały nowe propozycje edukacyjne realizowane we współpracy z partnerami zewnętrznymi – m.in. spotkania poświęcone drewnianej architekturze linii otwockiej oraz programy przyrodnicze prowadzone z udziałem specjalistów. W 2025 roku narodził się projekt **Młody Józefów**, który realizowany jest z udziałem i dla józefowskiej młodzieży.

Kontynuowaliśmy nasze **top wydarzenia**: Józefowskie Spotkania z Teatrem, Festiwal Otwarte Ogrody, Festiwal Bluesowy im. T. Nalepy „Lep na bluesa”, Lato Blisko. Muzyczna plenerówka w Józefowie 2025, oraz przygotowaliśmy nowe festiwalowe projekty: Słowa i Dźwięki Bogdana Loebła oraz „DZIADY. Festiwal przejścia”. Z Pauliną Przybysz oraz józefowską młodzieżą przygotowaliśmy projekt muzyczny **PAULINA PRZYBYSZ & YOUNG BLOOD**, którego celem było zaprezentowanie młodych, muzycznych talentów.

Ponadto w 2025 roku byliśmy realizatorami projektów zgłoszonych w **Budżecie Obywatelskim Józefów 2025**: „Kino pod gwiazdami” oraz „Koncerty Chopinowskie przy tętni pod Frankówką”. Publiczność licznie uczestniczyła w plenerowych pokazach filmowych, a w ramach koncertów fortepianowych wystąpili min: Aleksander Dębicz i Marcin Masecki. Program artystyczny obejmował zarówno uznanych twórców i wykonawców scen polskich, jak i prezentacje dorobku lokalnych artystów oraz zespołów działających przy MOK.

Miniony rok był także czasem wprowadzania nowych tematów i formatów działań – od projektów łączących sztukę z nowymi technologiami, przez wydarzenia interdyscyplinarne, po warsztaty rozwojowe i międzypokoleniowe. Konsekwentnie wspieraliśmy inicjatywy oddolne, współpracowaliśmy ze stowarzyszeniami, szkołami, instytucjami i grupami nieformalnymi, budując program w dialogu z mieszkańcami, a w szczególności z józefowską młodzieżą.

Równolegle prowadzono działania modernizacyjne i doposażeniowe – m.in. wymianę ekranu kinowego i elementów sceny oraz zakup nowego sprzętu multimedialnego – co przełożyło się na poprawę jakości realizowanych wydarzeń. Rok 2025 był również okresem dalszego ewaluowania i wdrażania procesów organizacyjnych i administracyjnych oraz podnoszenia i doskonalenia kompetencji zespołu pracowników.

Szczegółowy zakres działań, dane statystyczne oraz opis zrealizowanych projektów i wydarzeń przedstawiamy w niniejszym sprawozdaniu z działalności Miejskiego Ośrodka Kultury za rok 2025.

DANE STATYSTYCZNE (LICZBA WYDARZEŃ)

- koncerty – **68**
- spektakle teatralne, muzyczne, taneczne, kabarety – **26**
- seanse filmowe – **51**
- wystawy malarskie i fotograficzne oraz sztuka użytkowa – **23**
- imprezy okolicznościowe – **33**
- prelekcje, spotkania, wykłady – **81**
- imprezy turystyczne, historyczne i sportowo-rekreacyjne – **37**
- konkursy – **3**
- imprezy plenerowe – **95**
- imprezy interdyscyplinarne – **20**
- festiwale i przeglądy artystyczne – **5**
- warsztaty – **169**
- zajęcia artystyczne całoroczne – **39**

BAZA

W 2025 r. instytucja prowadziła działalność w budynku Miejskiego Ośrodka Kultury znajdującego się przy ul. Kardynała Wyszyńskiego 1 oraz w następujących placówkach:

- Dom Nauki i Sztuki/Willa Frankówka (ul. Kardynała Wyszyńskiego 2)
- Klub Hydrofornia
- Klub Port

Modernizacje przeprowadzone w 2025 r.

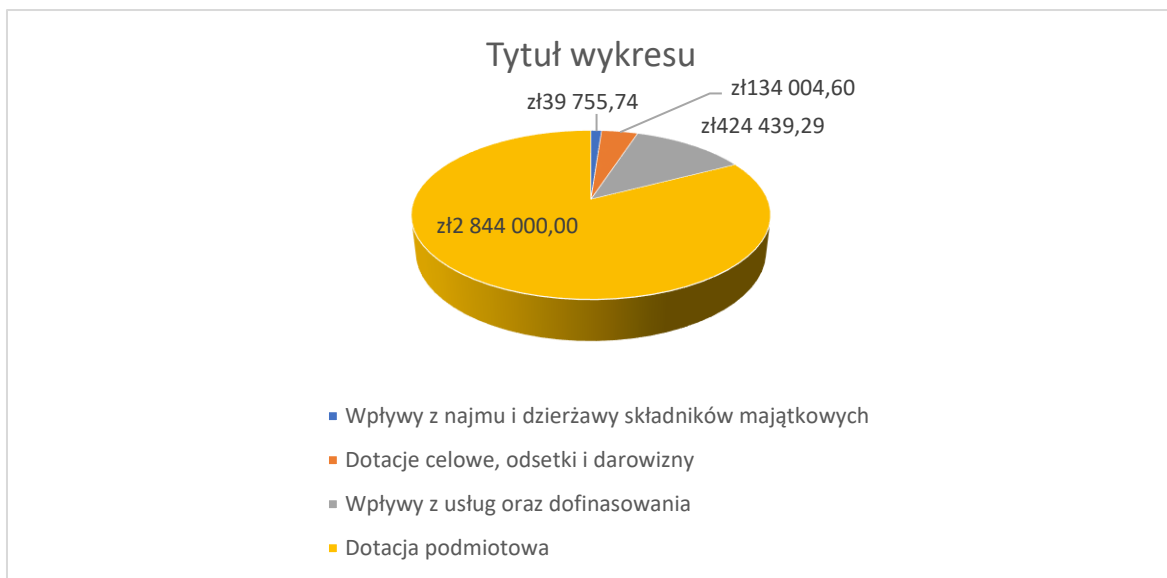
- Wymiana ekranu kinowego oraz okotowania sceny
- Malowania sali wystawowej i tanecznej

Zakup wyposażenia

- Projektor multimedialny EPSON EB-L790SU
- Dwa laptopy
- Drukarka Canon GX7040

Finanse i administracja

Tabela. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów.



Źródło: opracowanie własne

I. Przychody

Lp.	Wyszczególnienie	Wykonanie
1	Wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych	39 755,74 zł
2	Dotacje celowe, odsetki i darowizny	134 004,60 zł
3	Wpływy z usług oraz dofinansowania	424 439,29 zł
4	Dotacja podmiotowa	2 844 000,00 zł
		3 442 199,63 zł

Dotacje celowe:

Lp.	Przedmiot dotacji celowej.	Plan	Wykonanie 31.12.2025
1.	Dotacja celowa na zakup rzutnika	14 000,00 zł	17 000,00 zł
2.	Dotacja celowa na realizację koncertów chopinowskich	68 500,00 zł	64 233,66 zł
3.	Dotacja celowa na realizację projektu Kino pod gwiazdami.	50 000,00 zł	36 632,86 zł
x	Razem	135 000,00 zł	133 975 zł

Środki finansowe, które Miejski Ośrodek Kultury pozyskał w 2025 roku



Dotacje Celowe od Urzędy Miasta Józefów

- Dotacja na zakup rzutnika ekranowego – **17 000 zł**
- Dotacja na realizację zadania Koncerty Chopinowskie pod tężnią – **68 500 zł**
- Dotacja celowa na realizację zadania Kino pod Gwiazdami – **50 000 zł**

Dofinansowania zadań z Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej

- Dofinansowanie zajęć pn. Lato Włóczykija – **10 000 zł**
- Dofinansowanie zajęć Słowa, które mają skrzydła – **3000 zł**
- Dofinansowanie warsztatów Jak dogadać się z nastolatkiem – **3200 zł**
- Dofinansowanie spektaklu dla młodzieży – **3500 zł**

Dofinansowania Urząd Marszałkowski

- Dofinansowanie imprezy Lato Blisko – **30 000 zł**
- Dofinansowanie imprezy Lep na Bluesa – **12 500 zł**

Inne dofinansowania

- Dofinansowanie imprezy Lato Blisko od Akademii Nauk Stosowanych WSGE – **10 000 zł**

A. EDUKACJA KULTURALNA I ANIMACJA SPOŁECZNA



A1. Zajęcia całoroczne/rok szkolny

1. Angielski/Don't be afraid (2 grupy, liczba uczestników: 26)
2. Architekt=Odkrywca (liczba uczestników: 10)
3. Cygański tabor – zajęcia tradycyjnego tańca cygańskiego (liczba uczestników: 11) NOWOŚĆ
4. Emisja głosu (liczba uczestników: 16) NOWOŚĆ
5. Exel bez stresu – odczaruj arkusze, zaprzyjaźnij się z formułami! NOWOŚĆ (liczba uczestników: 10)
6. Faramuszki (2 grupy, liczba uczestników: 15)
7. Fast Step zajęcia taneczne dla dzieci 4-6 lat (liczba uczestników: 18)
8. Gimnastyka po 50-tce (2 grupy, liczba uczestników: 39)
9. Hip Hop (liczba uczestników: 12) NOWOŚĆ
10. Joga, (liczba uczestników: 9) NOWOŚĆ
11. Jak dogadać się, a nawet zaprzyjaźnić ze swoim nastolatkiem (liczba uczestników: 13)
12. Kurs tańca towarzyskiego Fast Step (młodzież, dorośli) (liczba uczestników: 10)
13. Manualny mix (2 grupy, liczba uczestników: 24)
14. Muzyka mówi, (liczba uczestników: 8) wynajem sali
15. Neuromotoryka – rozwój mózgu poprzez ruch (liczba uczestników: 8) NOWOŚĆ
16. Neurobik – fitness dla mózgu (liczba uczestników: 10) NOWOŚĆ
17. Pędzel, maska, słowo (liczba uczestników: 9) NOWOŚĆ
18. Plastyczni z pazurem (liczba uczestników: 14)
19. Pracowania artHAND (liczba uczestników: 9)
20. PrzeTWÓRZ (liczba uczestników: 10)
21. Projektant kostiumu (liczba uczestników: 3)

22. Podstawy survivalu i bushcraftu (liczba uczestników: 6) **NOWOŚĆ**
23. Kurs rysunku i malarstwa Pauliny Kopestyńskiej, (liczba uczestników: 20)
24. Słowa, które mają skrzydła- warsztaty arteterapeutyczne (liczba uczestników:9) **NOWOŚĆ**
25. Szachy (3 grupy, liczba uczestników: 19)
26. Szydełkowa pasja (3 grupy, liczba uczestników: 46)
27. Taniec orientalny (3 grupy, liczba uczestników: 39)
28. Taniec współczesny (2 grupy, liczba uczestników: 10)
29. Warsztaty upcyklingu mody (liczba uczestników: 7) **NOWOŚĆ**
30. W jaskini plastycznego lwa (liczba uczestników: 7)
31. Wszystko gra (liczba uczestników: 5)
32. Warsztaty teatralne dla młodzieży (liczba uczestników: 8)
33. Zajęcia aktorskie (dwie grupy, liczba uczestników: 35)
34. Zaprojektuj, stwórz, zagraj (liczba uczestników: 5)
35. Zespół Mała Mokka (liczba uczestników: 15), udostępnienie sali na działalność zespołu
36. Zespół Mokka (liczba uczestników: 35), udostępnienie sali na działalność zespołu
37. Zespół Mokka-teen (liczba uczestników: 15), udostępnienie sali na działalność zespołu
38. Zdrowy kręgosłup (liczba uczestników: 13) udostępnienie sali na działalność
39. Qigong (liczba uczestników: 8) udostępnienie sali na działalność



Łączna liczba uczestników: 586

A2. Artystyczna Zima i Lato W MOK-u

Miejski Ośrodek Kultury na czas szkolnej przerwy zimowej i letniej był organizatorem zajęć artystycznych i edukacyjnych. Oferta skierowana była do dzieci w wieku przedszkolnym, dzieci 6–12 lat, a także do młodzieży gimnazjalnej i licealnej oraz ich opiekunów.



FERIE „Zimowa zagwozodka”



Program dla dzieci 4+

Kino: „Zima Mamy MU” (80 uczestników), „Kacper i Emma – zimowe wakacje” (100 uczestników).

Program dla dzieci 6+

- **Kino:** „Kacper i Emma. Tajemnica Atlantydy” (75 uczestników), „Wielka przygoda Niny” (38 uczestników), „Leonardo Odkrywca” (90 uczestników), „Emma odważna” (60 uczestników).
- **Warsztaty:** „Zagwozodka lekka niczym śnieżny puch” – warsztaty teatralne (14 uczestników), „Warsztaty zimowej mody z recyklingu” – 2 grupy (razem 33 uczestników), „Zwierzaki zimowe na mrozy zawsze gotowe” (13 uczestników), „Mroźne opowieści” – 4 grupy (razem 53 uczestników), „Zimowe pływanie” – 2 grupy (razem 10 uczestników), „RozGRYwkowy Świder. Wkręceni w gry 7+” (18 uczestników), „Zimowe pejzaże” (9 uczestników).

Program dla dzieci 10+

- **Kino:** „Pozdrowienia z Marsa” (6 uczestników), „Potworna rodzinka” (7 uczestników).
- **Warsztaty:** „Na zewnątrz zimno, a u nas nie. Dlaczego?” (11 uczestników), „Szydełkowa zima” – 3 grupy (razem 42 uczestników), „Zimowe pływanie” (14 uczestników), „Debata. Czy warto być eko?” (10 uczestników), „Skąd bierze się śnieg?” (4 uczestników).

Spektakle i spotkania w sali widowiskowej MOK-u:

Spektakl komediowy „O planetnikach i innych synoptykach” (47 uczestników), spotkanie autorskie „Kiedy polarniczki pojawiły się w ponad stuletniej historii polskich wypraw polarnych?” (32 uczestników), spotkanie edukacyjne „Śnieg, deszcz, lodowce i błyskawice – co mówią o naszej Planecie” (50 uczestników).

30 wydarzeń. Łączna liczba uczestników: 816

AKCJA LETNIA „Lato włóczykija”



Program dla przedszkolaków:

Film: „Animacje festiwalu O!PLA 2025 i 2024 – 2 pokazy (205 uczestników).

Program dla dzieci w wieku 6+

- **Kino:** „Animacje festiwalu O!PLA 2025 i 2024 – 2 pokazy (190 uczestników), „Pamiętniki Tatusia Muminka” (120 uczestników), „Sonia” (140 uczestników), „Dzieci z Bullerbyn” (190 uczestników), „Smok Diplodok” (50 uczestników), „Operacja Mumia” (50 uczestników), „Nowe przygody dzieci z Bullerbyn” (100 uczestników), „Niesamowite przygody skarpetek” (140 uczestników).
- **warsztaty:** „Plastyczne przygody nordyckie” – 9 warsztatów (razem 133 uczestników), „Słownik, amulet, kanapka – podróże z Włóczykijem” – 9 warsztatów (razem 138 uczestników), „Roztańczone lato” – 4 warsztaty (razem 24 uczestników), „Hygge z farbą i nożyczkami” – 9 warsztatów (razem 118 uczestników), „Hakle med hjartat, czyli szydełkuj z sercem” – 9 warsztatów (razem 77 uczestników), „Wyspy Zawadowskie – wielka przyrodnicza przygoda w Józefowie” (20 uczestników), „Jak szykuje się do wyprawy włóczykij?” (11 uczestników).
- Dwie dyskoteki „Letnie wirowanie” (razem 66 uczestników).

Program dla młodzieży 10+

Warsztaty: „Kombinowanie przy altanie” – 5 warsztatów (razem 43 uczestników), „Skandynawio nadciągamy” – 4-tygodniowy cykl warsztatów (111 uczestników), „Szachy przy fontannie” (50 uczestników).

Program dla młodzieży 12+

Warsztaty: „Animuj lato” – 5 spotkań (razem 25 uczestników).

Program dla młodzieży 15+ i dorosłych

Wykłady: „Finlandia – bliski sąsiad, a tak mało o nim wiemy” (25 uczestników), „Norwegia od kuchni – życie na północy” (26 uczestników), „Kraje nordyckie a my. Sąsiedzi znad granic mapy i ich ślady w Polsce” (11 uczestników).

Spektakle i pokazy na sali widowiskowej

„Tropiąc światła północy” – spotkanie edukacyjne (80 uczestników), „Kina i Yuk” – seans filmowy (110 uczestników), „Lotta” – spektakl Teatru Władca Lalek” (127 uczestników), „Magiczny suchy lód” – pokaz naukowy (100 uczestników), „Wściekły ciekły azot” – pokaz naukowy (110 uczestników), „Opowieści Pana A” – spektakl (60 uczestników), „Pakuj plecak i w drogę” – spotkanie (20 uczestników).

96 wydarzeń. Łączna liczba uczestników: 2670



Łączna liczba uczestników zimowych i letnich akcji: 3486

Programy zimowej i letniej akcji były dofinansowane w ramach zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Miasta Józefowa na 2025 rok.

A3. Nowe i kontynuowane działania edukacji i animacji kulturalnej



„Spotkania z muzyką” koncerty Filharmonii Narodowej – kontynuacja

Cykl koncertów edukacyjnych przygotowanych przez Filharmonię Narodową w ramach projektu „SPOTKANIA Z MUZYKĄ”. Koncerty realizowane w MOK Józefów dla grup zorganizowanych z józefowskich szkół i przedszkoli pozwalają obcować z muzyką różnych okresów historycznych, poznawać jej gatunki i style, podpatrywać grę muzyków, a nawet ruchy tancerzy, w końcu doświadczać emocji, jakie rodzą się podczas kontaktu z żywą sztuką. Gospodarzami spotkań są prelegenci, którzy dzielą się swoją wiedzą muzyczną. W 2025 roku odbyło się 9 koncertów.

Łączna liczba uczestników: 1485

Spotkania z lokalną historią i dziedzictwem kulturowym NOWOŚĆ

Spotkania z miłośnikami i użytkownikami domów drewnianych linii otwockiej z Narodowym Instytutem Dziedzictwa /współorganizator Stowarzyszenie Świdermajerowie (maj-grudzień)

Łączna liczba uczestników: 228

Spotkania z przyrodą NOWOŚĆ

Spotkania edukacyjne dla dzieci, młodzieży i dorosłych, organizowane we współpracy z Centrum Edukacji Leśnej z Nadleśnictwa Celestynów. Odbły się try:

- „Poznaj las” (maj)
- „Czas w las” (wrzesień)
- „Cykl życia lasu” (październik)

Łączna liczba uczestników: 20

**Razem
1774
osoby**

Warszawska Syrenka

Jak co roku odbyły się u nas gminne eliminacje do 48. Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka”, w którym biorą udział dzieci i młodzież ze szkół podstawowych województwa mazowieckiego. W Józefowie do eliminacji gminnych trafiło 41 uczestników – 6 osób zakwalifikowanych do dalszego etapu, czyli eliminacji powiatowych.

A4. Oferta szkolna



Zajęcia z Oferty edukacyjnej dla szkół i przedszkoli Józefowa odbywały się przez 6 miesięcy w czasie roku 2025 (II-V, X-XII). Dla placówek publicznych z terenu miasta Józefowa spotkania odbywały się bezpłatnie. Program został przygotowany przez Dział Edukacji i Animacji Miejskiego Ośrodka Kultury oraz zaproszonych przez nas specjalistów. Zajęcia, warsztaty i wykłady prowadzili doświadczeni edukatorzy i specjaliści z różnych dziedzin edukacji i kultury. Spotkania odbywały się w godzinach porannych w zrewitalizowanej placówce Dom Nauki i Sztuki / Willa Frankówka i zostały przygotowane specjalnie dla tej przestrzeni.

Placówki, które skorzystały z oferty:

Szkoła Podstawowa nr 1, Szkoła Podstawowa nr 2, Szkoła Podstawowa nr 3, Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii „Jędrus”, Centrum Edukacji Domowej Fundament, TeamWork School, Port – Niepubliczna Szkoła Podstawowa, Miejskie Przedszkole nr 1 i nr 2, Przedszkole Publiczne Willa Jakubówka.

Instruktorzy/liczba warsztatów:

Styczeń:

- Tomasz Jastrzębski „Za siedmioma górami” – 2 grupy (**razem 39 osób**)
- Marcin Strzembosz „Dekoracje świdermajerów” – 3 grupy (**razem 57 osób**)
- Anna Kazimierska „Sztukomocni. Dali” – 3 grupy (**razem 65 osób**)
- Anna Kazimierska „Sztukomocni. Słoneczniki van Gogha” – 3 grupy (**razem 68 osób**)

Luty:

- Tomasz Jastrzębski „Za siedmioma górami” – 2 grupy (**razem 40 osób**)
- Anna Kazimierska „Sztukomocni. Słoneczniki van Gogha” – 3 grupy (**razem 57 osób**)

Marzec:

- Tomasz Jastrzębski „Za siedmioma górami” – 2 grupy (**razem 40 osób**)
- Marcin Strzembosz „Jak powstaje miasto?” – 2 grupy (**razem 36 osób**)
- Anna Kazimierska „Sztukomocni. Koty wybitnych malarzy. Rene Magritte – mistrz malarskich zagadek” – 2 grupy (**razem 41 osób**)

Kwiecień:

- Marcin Strzembosz „Dekoracja wielkanocna” – 3 grupy (**razem 60 osób**)
- Tomasz Jastrzębski „Za siedmioma górami” – 2 grupy (**razem 40 osób**)
- Agnieszka Tomaszczuk „Jojo, kurki, jojo” – 3 grupy (**razem 60 osób**)

Październik:

- M. Strzembosz „Jak powstaje książka?” – 1 grupa (**19 osób**)
- Anna Majkowska „Rysujemy liście” i „Drewno superbohater” – 2 grupy (**razem 39 osób**)
- Anna Majkowska „Rysujemy liście” – 2 grupy (**razem 48 osób**)
- Anna Kazimierska „Sztukomocni. Mona lisa, van Gogh, Salvador Dali” – 3 grupy (**razem 65 osób**)
- Agata Nowak „Zainwestuj w siebie” – 1 grupa (**25 osób**)

Listopad:

- Anna Majkowska „Drewno superbohater” i „Rysujemy liście” - 2 grupy (**razem 43 osoby**)
- Aleksandra Murawska „Kultury świata pod lupą” – 1 grupa (**16 osób**)
- Anna Kazimierska „Sztukomocni. Munch. Van Gogh” – 2 grupy (**razem 43 osoby**)
- Aleksandra Murawska „Kultury świata pod lupą” – 1 grupa (**17 osób**)

Grudzień:

- Tomasz Jastrzębski „Bieguny. Polska jest ciekawa” – 2 grupy (**razem 30 osób**)

„Spotkania ze sztuką” – cykl wydarzeń organizowanych do wystaw w DNiS/Willi Frankówce i w MOK-u:

- Styczeń – Magdalena Car, warsztaty do jej wystawy „Celebracja różnorodności” – 1 grupa (24 osoby)
- Maj – spotkanie z autorką wystawy „Nie tylko ptaki”, fotografką Elżbietą Rogaczewską-Czępińską – 2 grupy (razem 84 osoby)
- Listopad – „Wielka sztuka na wybiegu. O związkach haute-couture z malarstwem”, wykład Macieja Koszewskiego – 1 grupa (51 osób)

Szkoły Podstawowe – 779 uczniów

Miejskie Przedszkola – 328 przedszkolaków



B. WYDARZENIA ARTYSTYCZNE



B1. Koncerty

Styczeń

- Noworoczna Wiedeńska Gala Operetki – **200 osób**
- Kasia Lins – **182 osoby**
- Orkiestra Dętą OSP Józefów – plener – **200 osób**
- Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz & Warsaw String Quartet – **195 osób**

Luty

- „Zielone wianki” – koncert poetki Magdaleny Warzechy – **40 osób**
- „Umów się ze mną na wspólną grypę” – Joanna Trzepiecińska - **165 osób**
- „Harmonia Duszy” – Butryn Jazz Trio – **60 osób**
- „Walentynkowy wieczór” – Adam Tkaczyk i Anna Starowicz – **60 osób**
- „Edith Piaf i oni... Aznavour, Montand, Moustaki” – koncert piosenki francuskiej – **180 osób**
- Zespół Voo Voo – **190 osób**

Marzec

- Cienie Cieni grają muzykę The Shadows – **60 osób**
- Paula Biskup - finalistka programu „Mam Talent” – **123 osoby**
- Wojtek Szumański – **85 osób**
- „Czereśnie w mieście” – zespół Czereśnie - **168 osób**
- „Piosenki Warszawskiej Jesieni” – zespół Hańba! – **100 osób**

Kwiecień

- „Witaj wiosno” – Zespół Kukaj Kukawko – **50 osób**

- „Raz, dwa, trzydzieści pięć okrążeń wokół słońca” – jubileusz 35-lecia zespołu Raz, Dwa, Trzy – **200 osób**
- „Miej marzenia” – Mała Mokka i Mokka Teen - **165 osób**
- „Futuropolis” – koncert multimedialny z wykorzystaniem AI perkusisty Gniewomira Tomczyka – **70 osób**

Maj

- „Chopin i improwizacje” – Aleksander Dębicz – Koncerty Chopinowskie przy Tężni pod Frankówką – **180 osób**
- „Mokka śpiewa rocka vol. 2” – koncert zespołu wokalnego Mokka – **158 osób**

Czerwiec

- „Dusza i kruchość” – Mamiko Ueyama i Rio Ueyama – Koncerty Chopinowskie przy Tężni pod Frankówką – **250 osób**
- „W drodze” – Ania Karolska – **105 osób**
- Scena Józefowskich Artystów/Paulina Przybysz & Young Blood/Elektryczne Gitary – koncerty w ramach wydarzenia Lato Blisko – **rotacyjnie 1500 osób**
- Koncert Prywatnej Szkoły Muzycznej w Józefowie – **170 osób**
- Koncert zespołu Żuki – w ramach jubileuszy 20-lecia józefowskiego UTW – **200 osób**

Lipiec – sierpień

- „MocART Harmonica” – koncert wirtuoza harmonijki Grzegorza Matuszka w cyklu Wakacyjna Frankówka – **30 osób**
- Cheap Tobacco – koncert plenerowy – **250 osób**
- „Niech się niesie” – koncert Marty Bejmy w cyklu Wakacyjna Frankówka – **20 osób**
- „Chopin Nokturny” – Marcin Masecki – Koncerty Chopinowskie przy Tężni pod Frankówką – **250 osób**
- „Let's Rock – Legendy Rocka” – koncert plenerowy **220 osób**
- „MocART Harmonica” – 2 koncert wirtuoza harmonijki Grzegorza Matuszka w cyklu Wakacyjna Frankówka – **25 osób**
- „... W poszukiwaniu światła” – Filip Matuszewski – fortepian i Kinga Teresa Głogowska – śpiew – Koncerty Chopinowskie przy Tężni pod Frankówką – **170 osób**

Wrzesień

- „Wszystkie struny świata” – koncert grupy Muzyka Mówi – **49 osób**
- „Masovian Mantra” – koncert jazzowy Michała Barańskiego – **45 osób**
- „Oranżada vs. Nosferatu” – pokaz filmu niemego z muzyką na żywo – **85 osób**
- „Muzyka w ultrafiolecie” – DJ Karolina Balińska – **30 osób**

Październik

- Aline Deanna – koncert country kanadyjskiej piosenkarki – **65 osób**
- „The Violin Symphony Show” – Bogdan Kierejsza – **dwa** koncerty z okazji jubileuszu 50-lecia działalności Józefowskiego Oddziału PZERiI oraz Dnia Seniora – **300 osób**
- Mitch & Mitch – Con il loro Gruppo Etereofonico – **105 osób**

Listopad

- „Słowa i dźwięki Bogdana Loebła” – wieczór muzyczno-poetycki – **50 osób**
- „Kobranocka. 40 lat na scenie” – **140 osób**
- „W delcie bluesa – Puhovsky nad Mississippi” – koncert i opowieści z podróży – **45 osób**
- Schola Cantorum Maximilianum – koncert józefowskiego chóru – **170 osób**
- „Evacuation” – Hania Derej Quintet – koncert jazzowy – **110 osób**
- „Magiczny świat tanga” - Formacja Tango Para Todos – koncert + potańcówka - **160 osób**
- Anna Maria Jopek – koncert jazzowy – **188 osób**

Grudzień

- „Neonova” – Julia Pietrucha i Marta Zalewska – **185 osób**
- „Zimowe historie” – Mała Mokka i Mokka-Teen – **90 osób**
- „Frankówka muzycznie” – koncert uczniów Prywatnej Szkoły Muzycznej w Józefowie – **70 osób**



Łączna liczba uczestników: 7988

B2. Spektakle



Styczeń

- „Gra” – Grupa Po Omacku – **59 osób**

Luty

- „O planetnikach i innych synoptykach” – Teatr Chrzęszcz w Trzcinie – **90 osób**

Marzec

JÓZEFOWSKIE SPOTKANIA Z TEATREM 2025:

- 1 marca - „Jak Czesiek i Wiesiek pokonali wstyd” – Teatr Delikates – **50 osób**
- 2 marca - „Wiera Gran” – Justyna Sieńczyłło i Maciej Wierzbicki, spektakl Teatru Polonia – **95 osób**
- 8 marca - „Co to?” – spektakl naj najowy (wiek 1+) – Teatr Dzieci Miłość – **52 osoby**
- 15 marca - „Królowna Pętelka” – Teatr Malutki - **78 osób**
- 15 marca - „Mój tata się żeni” – Mam Teatr – **120 osób**

Kwiecień

- „Wpuść dzika na scenę, czyli kulturka w naturze!” - Monika i Karol Bykowsy Cudosfera – **48 osób**

Maj

- „Chory z urojenia” – Karczewski Teatr Karta – **160 osób**
- „Pierścień życia” – spektakl przygotowany przez grupę teatralną z MOK Józefów Przemysława Kaczyńskiego – dwa przedstawienia, razem – **80 osób**
- „Ciocia Jadzia” – Teatr Fuzja z Poznania (w ramach Festiwalu Cioci Jadzi) – **120 osób**

Czerwiec

- „Bolesław Chrobry” – Teatr Yorick z Józefowa – **180 osób**

Lipiec

- „Lotta” – Teatr Władca Lalek – **105 osób**

Sierpień

- „Opowieści Pana A” – Teatr w Ogrodzie, spektakl improwizowany – **65 osób**

Wrzesień

- „Calineczka” – Teatr Barnaby – **94 osób**

Październik

- „Niedźwiedź Wojtek. Monodram” – spektakl Michała Pieli – **55 osób**
- „Separatka” – spektakl komediowy Joanny Szczepkowskiej – **160 osób**

Listopad

- „Bezmatek” – spektakl w ramach programu Teatr Polska – **140 osób**
- „Spektakl może zostać przerwany” – monodram Wojciecha Parszewskiego dofinansowany w ramach zadań Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Miasta Józefowa na 2025 rok – **100 osób**
- „Witajcie w naszej bajce” – premierowy pokaz spektaklu, który przygotowali podopieczni i nauczycielki z Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii „Jędrus” w Józefowie – **120 osób**

Grudzień

- „Bałwankowa kraina” spektakl dla dzieci 3-8 lat – **110 osób**
- „Bałwanek Luli” zimowa koncert dla całej rodziny – **150 osób**



23

spektakle

Łączna liczba uczestników: 2011

B3. Spotkania/pokazy/wykłady/wydarzenia



Styczeń

- „Bogactwo polskiej przyrody” Marcin z lasu – pokaz przyrodniczy – **180 osób**
- Karnawałowy wieczór tańca orientalnego – **170 osób**

Luty

- Potańcówka stowarzyszenia PRO Kobiety z Józefowa w rytm muzyki DJ Wita – **60 osób**
- „Kiedy polarniczki pojawiły się w ponad stuletniej historii polskich wypraw polarnych?” spotkanie autorskie z Dagmarą Bożek – **50 osób**
- Noc sów w Józefowie – **150 osób**
- Śladami Mistrzów – Wojciech Malajkat - **175 osób**

Marzec

- Dzień Kobiet w Józefowie – wydarzenie organizowane wraz z ICSiR.
- Śladami Mistrzów – Jan Englert – **190 osób**

- Imieniny Miasta Józefowa – w części artystycznej wystąpił Stanisław Górka – **220 osób**

Kwiecień

- „Kāla Tarka” – Sandhya Udupa, recital tańca hinduskiego – **120 osób**
- Śladami Mistrzów – Olaf Lubaszenko – **170 osób**

Maj

- „Na co dzień w domu drewnianym” – szkolenie dla właścicieli i mieszkańców zabytkowych budynków drewnianych linii otwockiej, organizowane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie – spotkanie inauguracyjne – **40 osób**
- Śladami Mistrzów – Wojciech Mann – **180 osób**

Czerwiec

- „Lowizm, czyli na szlaku po ulgę” – spotkanie autorskie z Filipem Cembalą – **160 osób**
- „Na co dzień w domu drewnianym” – szkolenie dla właścicieli i mieszkańców zabytkowych budynków drewnianych linii otwockiej, organizowane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie – **40 osób**

Lipiec/sierpień

- XV Ogólnopolskie Szaradziarskie Mistrzostwa Józefowa.
- Drużynowy Turniej Szachowy o Puchar Dyrektora Mok-u z okazji Rocznicy Bitwy pod Grunwaldem 1410 r.

Wrzesień

- „Willa Frankówka. Od nowa” – wydarzenie w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2025.
- „Na co dzień w domu drewnianym” – szkolenie dla właścicieli i mieszkańców zabytkowych budynków drewnianych linii otwockiej, organizowane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie – **40 osób**
- Śladami Mistrzów – Krzysztof Zanussi – **190 osób**

Październik

- Silent disco przy fontannie – **70 osób**
- „Na co dzień w domu drewnianym” – szkolenie dla właścicieli i mieszkańców zabytkowych budynków drewnianych linii otwockiej, organizowane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie – **40 osób**

Listopad

- Śladami Mistrzów – Magdalena Zawadzka – **180 osób**
- „Na co dzień w domu drewnianym” – szkolenie dla właścicieli i mieszkańców zabytkowych budynków drewnianych linii otwockiej, organizowane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie – **40 osób**

Grudzień

- „Zbilansowane odżywianie jako klucz do poprawy zdrowia i samopoczucia” – wykład Damiana Pazikowskiego, dietetyka i ultrakolarza – **40 osób**

- „Na co dzień w domu drewnianym” – szkolenie dla właścicieli i mieszkańców zabytkowych budynków drewnianych linii otwockiej, organizowane przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie – **40 osób**
- Śladami Mistrzów – Małgorzata Foremniak – **150 osób**



Łączna liczba uczestników: 2355

B4. Wystawy



Styczeń

„PO-GODNE ŻYCIE” – wystawa osób niepełnosprawnych, podopieczni józefowskiego Stowarzyszenia na Rzecz Osób z Niepełnosprawnościami PO-GODNE ŻYCIE (dwie galerie).

Luty/marzec

„KOLOROWY ŚWIAT Z GÓRY” Janusz Tatarczuk.

Kwiecień/maj

KAMILA GUZAL-POŚREDNIK – wystawa malarstwa

Czerwiec/lipiec/sierpień

„MALARKI Z PAZUREM” – uczestniczki kursu rysunku i malarstwa Pauliny Kopestyńskiej.

Wrzesień/październik

„TWÓJ BLUES” – wernisaż wystawy prezentującej okładki kwartalnika z okazji 100. wydania. To część festiwalu „Lep na Bluesa”.

Listopad/grudzień

„GWIAZDOBRANIE SZTUKI DAWANIE” – wernisaż oraz wystawa powiązana z józefowską akcją charytatywną.



**Galeria
RAMA**

Styczeń/luty

„PO-GODNE ŻYCIE” – wystawa osób niepełnosprawnych, podopieczny józefowskiego Stowarzyszenia na Rzecz Osób z Niepełnosprawnościami PO-GODNE ŻYCIE (dwie galerie)

Marzec/kwiecień

„ŚWIATŁO. NASTROJE” – wernisaż wystawy prac Bożeny Stawikowskiej

Maj/czerwiec

„DUCH I MATERIA. MALARSKA OPOWIEŚĆ O JEDNOŚCI” – Anna Wielgosz

Lipiec/sierpień

„Z GŁĘBI” – wystawa malarstwa intuicyjnego Janiny Mędrzyckiej

Wrzesień/październik

„TWÓJ BLUES” – wernisaż wystawy prezentującej okładki kwartalnika z okazji wydania 100. wydania. To część festiwalu „Lep na Bluesa”.

Listopad

„GWIAZDOBRANIE SZTUKI DAWANIE” – wernisaż oraz wystawa powiązana z józefowską akcją charytatywną

Grudzień

„PO-GODNE ŻYCIE” – wystawa osób niepełnosprawnych, podopieczny józefowskiego Stowarzyszenia na Rzecz Osób z Niepełnosprawnościami PO-GODNE ŻYCIE



**Willa
Frankówka**

Styczeń

„Celebrycja różnorodności” wernisaż i wystawa malarstwa Magdaleny Car.

Luty/marzec

„Dwórki Mazowska” wernisaż i wystawa fotografii Wandy Rachaus-Lewandowskiej.

Kwiecień/maj

„Nie tylko ptaki” wernisaż i wystawa fotografii Elżbiety Rogaczewskiej-Czepińskiej.

Czerwiec/wrzesień

„Ściegiem i sercem” wernisaż i wystawa prac szydełkowych Ewy Walo i uczestniczek zajęć Szydełkowa pasja.

Październik/listopad

„One. Modowa Wizja Bohatek literatury” wernisaż i wystawa projektów i szkiców Macieja Koszewskiego.

Grudzień

„W kręgu świątecznego światła” wernisaż i wystawa wianków Małgorzaty Kruk.



Styczeń

„Trudny orzech do zgryzienia” – fotografie dziadków do orzechów.

Luty

„Domy na linii” wystawa Lidii Dańko.

Marzec/maj

„Makrofotografia” wystawa Centrum Kultury i Sztuki w Koninie.

Czerwiec/sierpień

„Konie i góry” wystawa Centrum Kultury i Sztuki w Koninie.

Wrzesień/październik

„Na Lepie” wernisaż i wystawa zdjęć Piotra Salwy. To część festiwalu „Lep na Bluesa”.

Grudzień

„Trudny orzech do zgryzienia” – fotografie dziadków do orzechów.

22 wystawy

B5. Kino



Filmy w MOK-u w 2025 r. były wyświetlane w Kinie MUZA (sala widowiskowa MOK) oraz w letnim plenerowym „Kinie pod gwiazdami” (więcej w rozdziale FESTIWALE, IMPREZY CYKLICZNE I OKOLICZNOŚCIOWE).

Styczeń

- „Wanda Rutkiewicz. Ostatnia wyprawa” – film dokumentalny.
- „Najlepszy” – cykl Film jako lustro. Obrazy. Emocje. Myśli.

Grudzień – „Młody renifer Alex”.

W październiku gościliśmy także dwudniowy 15. Międzynarodowy Festiwal Edukino Empowering. To święto światowego kina zaangażowanego, prezentującego z wielu różnych perspektyw to, co sprawia, że chce się nam żyć. Odbęło się w sumie 19 seansów. Organizatorem i koordynatorem Festiwalu jest dr Józef Chwedorowicz – dyrektor Festiwalu EDUKINO oraz Prezes Fundacji Innowacji Społeczno-Kulturalnych.

Kino pod Gwiazdami

Latem zorganizowaliśmy jak co roku pokazy kina plenerowego, które cieszą się dużym zainteresowaniem. Odbyło się 7 seansów: „Emilia Perez” – 22 czerwca, „Wybraniec” – 20 lipca, „Kneecap. Hip-hopowa rewolucja” – 3 sierpnia, „Mru i ja: wielka przygoda na cztery łapy” – 10 sierpnia, „Flash” – 17 sierpnia, „Małe kobietki” – 31 sierpnia, „Lee. Na własne oczy” – 14 września.

B6. Wydarzenia rodzinne i wielopokoleniowe, dla dzieci, młodzieży i dorosłych



WARSZTATY I SPOTKANIA EDUKACYJNE

- „Karnawałowa biżuteria w stylu boho” (styczeń, 12 uczestników)
- „Noc sów” warsztaty i spotkania edukacyjne (luty, 80 uczestników)
- „Wielkanocna feeria barw” kreatywne warsztaty florystyczne (kwiecień, 35 uczestników)
- „Art Journaling na luzie: kolory, pamięć, kształty wspomnień” warsztaty dla dorosłych (maj, 12 uczestników)
- „Poznaj las” spotkanie edukacyjne dla dzieci, młodzieży i dorosłych (maj, 10 uczestników)
- „Młodzieżowa majówka we Frankówce” spotkanie i warsztaty dla młodzieży (maj, 9 uczestników)
- „Art. Journaling na luzie: wewnętrzny portret, wewnętrzny kolaż” warsztaty dla dorosłych (maj, 6 uczestników)
- „Nie tylko ptaki” spotkanie z prezentacją zdjęć do wystawy fotograficznej Elżbiety Rogaczewskiej-Czępińskiej (maj, 18 uczestników)
- „Mój kosmos – kreowanie autorskich planet” warsztaty plastyczne (lipiec, 55 uczestników)
- „Malowanie figurek do gier” (lipiec, 7 uczestników, wrzesień 3 uczestników)
- „Warsztaty kiszonkowe i wegańska biesiada” (sierpień, 38 uczestników)
- „Malowana jesień” warsztaty artystyczne dla dorosłych z malowania na ceramice (październik, 11 uczestników)
- „Smak pańskiej skórki” warsztaty kulinarne dla dzieci i młodzieży 8-18 lat w ramach festiwalu przejścia Dziady (październik, 25 uczestników)
- „Tradycyjne pieśni pogrzebowe” warsztat 18+ (październik, 17 uczestników)
- „Tysiąc odcieni miłości” warsztaty dla osób po stracie i ich bliskich 18+ (październik, 7 uczestników)

- „Świąteczna Frankówka” warsztat florystyczny i sąsiedzkie kolędowanie (grudzień, 61 uczestników)

16 wydarzeń, 406 uczestników.

KOŁA ZAINTERESOWAŃ

- „Koło plastyczne” dwa spotkania (marzec, 6 uczestników)
- „Jam session” (marzec, 30 uczestników)
- „Plenerowe koło plastyczne” (kwiecień, 4 uczestników)
- „Koło fotograficzne” (kwiecień, 6 uczestników)
- „Koło plastyczne” trzy spotkania (kwiecień, 4 uczestników)
- „Jam session” (kwiecień, 6 uczestników)
- „Koło fotograficzne” (maj, 6 uczestników)
- „Koło fotograficzne” w terenie (maj, 5 uczestników)
- „Koło plastyczne” (maj, 3 uczestników)
- „Jam session” (sierpień, 16 uczestników)
- „Jam session” (listopad, 15 uczestników)

11 wydarzeń, 101 uczestników.

WYKŁADY

- „Islandia. Na styku ognia i lodu” prelekcja (sierpień, 30 uczestników)
- „Jak młody może być zabytek” wykład Anny Cymer (wrzesień, 3 uczestników)
- „Architektura wieżowca – zagrożeniem czy poszukiwaniem” (wrzesień, 4 uczestników)
- „Wiejskie obrzędy pogrzebowe i kultura śmierci” wykład i „Wspominki przy muzyce na żywo” spotkanie sąsiedzkie (październik, 25 uczestników)

4 wydarzenia, 62 uczestników.

POTAŃCÓWKI I SPOTKANIA TOWARZYSKIE



- Potańcówka i warsztaty z Kapelą Niwińskich (styczeń, 50 uczestników)
- „The Coffee Party” sąsiedzkie spotkanie (lipiec, 30 uczestników)
- „Muzyka w ultrafiolecie” dyskoteka i potańcówka (wrzesień, 30 uczestników)
- „Coffee Party + spotkanie z alpakami” sąsiedzkie spotkanie (październik, 100 uczestników)
- „Andrzejkowe coffee party z VR” spotkanie sąsiedzkie (listopad, 19 uczestników)

- „Frankówka muzycznie” (grudzień, 52 uczestników)

6 wydarzeń, 281 uczestników.

10 wydarzeń, 343 uczestników

Wykłady
potańcówek
i spotkania

SPEKTAKLE, FILMY I KONCERTY



- „Bogactwo polskiej przyrody” – rodzinny pokaz naukowy (styczeń, **162 uczestników**)
- „Gra” – spektakl dla dzieci 4+ (styczeń, **59 uczestników**)
- „Jak Czesiek i Wiesiek pokonali wstyd” – spektakl 3+ (marzec, **50 uczestników**)
- „Co to?” – dwa spektakle naj nowsze Teatru Dzieci Miłość, wiek 1+ (marzec, **52 uczestników**)
- „Królowna Pętka” – spektakl 4+ (marzec, **78 uczestników**)
- „Czereśnie w mieście” – koncert dla dzieci (marzec, **168 uczestników**)
- „Wpuść dzika na scenę, czyli kultura w naturze!” – spektakl 6+ (kwiecień, **48 uczestników**)
- „Witaj wiosno” – koncert rodzinny Zespół Kukaj Kukawko (kwiecień, **50 uczestników**)
- „Miej marzenia” – koncert MAŁA MOKKA i MOKKA TEEN (kwiecień, **165 uczestników**)
- „Pierścień życia” – spektakl dla dzieci 11-14 lat (maj, **30 uczestników**)
- „Ciocia Jadzia” – spektakl 4+ Teatru Fuzja z Poznania i warsztaty (maj, **120 uczestników**)
- „Pierścień życia” – spektakl dla dzieci 7-11 lat (maj, **50 uczestników**)
- „Lotta” – spektakl Teatru Władca Lalek 5+ (lipiec, **105 uczestników**)
- „Wszystkie struny świata” – koncert dla dzieci do lat 6 Muzyka Mówi (wrzesień, **49 uczestników**)
- „Calineczka” – spektakl dla dzieci 4+ Teatr Barnaby (wrzesień, **94 uczestników**)
- „Biuro detektywistyczne Lassego i Mai. Licz do czterech” – film dla dzieci 7+ (październik, **4 uczestników**)
- „Bałwankowa kraina” – spektakl dla dzieci 3-8 lat (grudzień, **110 uczestników**)
- „Bałwanek Luli” – zimowa koncert dla całej rodziny (grudzień, **150 uczestników**)
- „Młody Renifer Alex” – seans filmowy (grudzień, **162 uczestników**)

Spektakle
i koncerty

19 wydarzeń, 1706 uczestników

WEEKENDOWE WARSZTATY I SPOTKANIA RODZINNE



- „Harce z plastyką i błaznem” – plastyczne warsztaty rodzinne (styczeń, 25 uczestników)
- „Karnawał zwierząt” – rodzinne warsztaty dramy teatralnej 5+ (styczeń, 16 uczestników)
- „Przyroda jest bliżej, niż myślisz” – warsztat rodzinny (kwiecień, 48 uczestników)
- „Babie lato – czy jesień musi być smutna?” – plastyczne warsztaty rodzinne 5+ (październik, 30 uczestników)
- „Tworzenie kraboszek” – warsztaty 5+ w ramach festiwalu przejścia Dziady (październik, 22 uczestników)
- „Przedszkolak gotowy do czytania” – warsztaty z logopedą dla dzieci 3-5 lat z rodzicami (październik, 10 uczestników)
- „Rodzinna dieta cyfrowa” – spotkanie edukacyjne dla rodzin (listopad, 5 uczestników)

Warsztaty i
spotkania
rodzinne

7 wydarzeń, 156 uczestników

W SUMIE 63 WYDARZENIA I 2587 UCZESTNIKÓW

C. FESTIWALE, IMPREZY CYKLICZNE I OKOLICZNOŚCIOWE

- Józefowskie Spotkania z Teatrem 2025.
- 15. Festiwal Otwarte Ogrody Józefów 2025.
- XV Ogólnopolskie Szaradziarskie Mistrzostwa Józefowa.
- Drużynowy Turniej Szachowy o Puchar Dyrektora MOK-u z okazji rocznicy Bitwy pod Grunwaldem 1410 r.
- 16. Festiwal Bluesowy im. Tadeusza Nalepy „Lep na Bluesa”.
- Kino pod gwiazdami
- Dziady. Festiwal przejścia
- Słowa i dźwięki B. Loebła. Wieczór pierwszy.

- Józefowskie Mikołajki.
- Pokaz cichych fajerwerków „Silentów”.

C1. Józefowskie Spotkania z Teatrem (marzec)

Marcowe przeglądy teatralne to już nasza tradycja – przez wiele lat organizowaliśmy Ogólnopolskie Przeglądy Teatrów dla dzieci „Bez Sceny”. W nowej formule, poszerzonej o wydarzenia dla dorosłych odbiorców.



5 spektakli (3 dla dzieci, 2 dla dorosłych i młodzieży), 700 uczestników

C2. 15. Festiwal Otwarte Ogrody Józefów 2025 (6-8. 06.2025)

Festiwal Otwarte Ogrody to prezentacja kulturowo-społecznego krajobrazu miasta. Współorganizatorami są mieszkańcy, firmy oraz instytucje działające w mieście. Każdego roku program jest inny i różnorodny.

Festiwalowi towarzyszy rokrocznie ekologiczne wydawnictwo w formie kieszonkowej mapy z programem.



6-8 czerwca

Kameralne wystawy, spotkania, koncerty, wernisaże i warsztaty organizowane w józefowskich instytucjach i ogrodach.

7 czerwca

„Miejsca historyczne – miejsca ciekawe” - wycieczka rowerowa z Januszem Prządką.
 „Na sygnale. Ognista gra miejska” - organizator ICSIR, Miasto Józefów, OSP Józefów.

8 czerwca godz. 18:00 MAMIKO UEYAMA I RIO UEYAMA/„DUSZA I KRUCHOŚĆ”/„KONCERTY CHOPINOWSKIE PRZY TĘŻNI POD FRANKÓWKĄ” – projekt koncertów realizowany z Budżetu Obywatelskiego Józefów 2025. Koncert odbył się przy 100 % frekwencji na Sali widowiskowej MOK

23 ogrody, 900 uczestników

C3. „Lato Blisko. Muzyczna Plenerówka w Józefowie 2025” (15.06.2025)

To propozycja wydarzenia plenerowego, miejskiego pikniku, zgodnie z naszym motto „Naturalnie z kulturą”. Dzień wypełniony był muzyką, relaksem, sztuką oraz interaktywnymi warsztatami animacyjnymi, zgrupowanymi w wybranych, opisanych strefach. Nie zabrakło stoisk józefowskich rękodzielniczków, a smaczną kuchnię zapewniły food-trucki. Na scenie zaprezentowały się liczne józefowskie, amatorskie grupy artystyczne. Paulina Przybysz przygotowała z józefowską młodzieżą autorski projekt **PAULINA PRZYBYSZ & YOUNG BLOOD**. Na finał międzypokoleniowo zagrał zespół **ELEKTRYCZNE GITARY**. Szczegółowy program wydarzenia stanowi załącznik nr 1 do sprawozdania.

Przedsięwzięcie współfinansowane było ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.



1500 uczestników-rotacyjnie, cały dzień

C4. Ogólnopolskie Szaradziarskie Mistrzostwa Józefowa (12.07.2025)

Klub Szaradzystów „Kon-Tiki” zaprosił do udziału w mistrzostwach wszystkich miłośników rozwiązywania krzyżówek.

50 uczestników

C5. Drużynowy turniej szachowy o puchar Dyrektora MOK-u z okazji rocznicy bitwy pod Grunwaldem 1410 r. (12.07.2025)

Celem turnieju było upamiętnienie wydarzenia historycznego, promocja gry w szachy oraz wyłonienie najlepszej drużyny „Bitwy pod Grunwaldem”. Turniej przeznaczony był dla wszystkich chętnych, niezależnie od poziomu gry.

40 uczestników

C6. 16. Festiwal Bluesowy im. Tadeusza Nalepy „Lep na Bluesa” (5-7.09.2025)



Wystawy
rozmowy
koncerty

5 września OTWARCIE FESTIWALU/ I dzień

Wernisaż wystaw: „Twój blues” (jubileuszowa wystawa okładek kwartalnika bluesowego) oraz fotografii „Na Lepie” autorstwa Piotra Salwy.

Koncert zespołu MIZIA & MIZIA BLUES BAND/WROCŁAW

6 września/II dzień

„Legends bluesa i gitary”/rozmowa z autorem książki o bluesie Ryszardem Glogerem

Koncert zespołu BLUES JUNKERS

7 września FINAŁ FESTIWALU:

JUWANA JENKINS/ FILADELFIA, PRAGA/KONCERT

2 wystawy, 1 rozmowa, 3 koncerty, 1800 widzów

C7. Kino plenerowe (czerwiec-wrzesień)



Cykl „Kino pod gwiazdami” odbył się ponownie w ramach Budżetu Obywatelskiego Józefów 2025. W tym roku filmy zostały wybrane z dostępnych list od dystrybutorów. Na każdy pokaz firma, z którą Ośrodek zawarł umowę, dostarczała 120-150 leżaków. W tym roku pokazy odbywały się w niedziele.

Program pokazów:

W ramach zawartej umowy zrealizowano 7 pokazów:

1. 22 czerwca „**Emilia Pérez**” | 2024 - liczba widzów ok. 120
2. 20 lipca „**Wybraniec**” | 2024 - liczba widzów: ok. 150
3. 3 sierpnia „**Kneecap. Hip-hopowa rewolucja**” | 2024 - liczba widzów: ok. 110
4. 10 sierpnia „**Mru i ja: wielka przygoda na cztery łapy**” | 2023 - liczba widzów: ok.100
5. 17 sierpnia „**Flash**” | 2023 ew. Dalej Jazda | 2024 - liczba widzów: ok.150
6. 31 sierpnia „**Małe kobiety**” | 2019 - liczba widzów: ok. 100
7. 14 września „**Lee. Na własne oczy**” | 2023 – liczba widzów: 15 osób (seans odbył się w Sali Widowiskowej, ze względu na opady deszczu)

7 filmów, 745 widzów

C8. Dziady. Festiwal Przejścia. Józefów 2025 (25 października) /**NOWOŚĆ**



Dziady – nazwa festiwalu nawiązuje do dawnych słowiańskich rytuałów, których istotą było obcowanie z duchami przodków, ale także do słynnego dramatu Adama Mickiewicza, stanowiącego jedną z najważniejszych spuścizn polskiej literatury. Podczas Festiwalu na zagadnienia śmierci spoglądamy od strony kulturowej, etnograficznej, obrzędowej. W programie znalazły się warsztaty dla dzieci, tradycyjne pieśni pogrzebowe, wykład poświęcony wiejskim obrzędom pogrzebowym i kulturze śmierci. Ważnym punktem były warsztaty „Tysiąc odcieni miłości” z Moniką Stasiak z Instytutu Dobrej Śmierci. Wydarzenie miało charakter wielopokoleniowy i spotkało się z zainteresowaniem osób, które do tej pory nie korzystały z oferty naszego MOK-u.

100 uczestników

C9. Słowa i dźwięki Bogdana Loebła. Wieczór pierwszy (8 listopada)/NOWOŚĆ



Nowe wydarzenie literacko-muzyczne inspirowane twórczością Bogdana Loebła – mieszkańca Józefowa, wybitnego poety, prozaika, publicysty, odbyło się po raz pierwszy 8 listopada. Autor książek, słuchowisk oraz ponad 300 tekstów piosenek bluesowych i rockowych, w tym największych przebojów grupy Breakout. To był wieczór poezji i muzyki poświęcony twórczości artysty, który przez dekady budował mosty między słowem a dźwiękiem, codziennością a metaforą.

Wydarzenie miało charakter międzypokoleniowy – młodszy wykonawcy i interpretatorzy podjęli dziedzictwo Bogdana Loebła, niosąc jego głos dalej, w swoje brzmienia i rytmy. Projekt artystycznie przygotowało i zrealizowało małżeństwo aktorów – Ilona i Paweł Janystowie oraz trójka muzyków: Katarzyna Gulej, Emil Pietrzyk oraz Piotr Michalczuk. Projekt zrealizowali w Domu Nauki i Sztuki / Willa Frankówka.

50 uczestników

C10. Józefowski Mikołajki (06.12.2025)

- „Bałwankowa kraina” spektakl dla dzieci 2-9 lat (190 osób).
- „Bałwanek Luli” – plenerowa, zimowa bajka dla całej rodziny – organizator: Urząd Miasta Józefowa.
- „Młody Renifer Alex” – film dla dzieci 4+ (181 osób).

3 wydarzenia, 450 uczestników

C11. Powitajmy razem Nowy Rok i pokaz SILENTÓW – cichych fajerwerków



W 2025 roku po raz pierwszy MOK, na prośbę Urzędu Miasta zorganizował pokaz fajerwerków w nowej, akceptowalnej dla wielu mieszkańców, nieco bardziej ekologicznej, przyjaznej zwierzętom formule

cichych fajerwerków. Mieszkańców powitał i złożył życzenia Burmistrz Miasta Pan Marek Banaszek, następnie odbył się 10 minutowy pokaz z muzyką w tle.

D. IMPREZY TURYSTYCZNE, HISTORYCZNE I SPORTOWO-REKREACYJNE



D1. Wycieczki rowerowe – prowadzenie Janusz Prządka

- „Góra Meran” (maj)
- „Otwock-Świder” (czerwiec)
- „Miejsca historyczne, miejsca ciekawe” – w ramach Festiwalu Otwarte Ogrody 2025 (czerwiec)
- „Szlak więzowski” (październik)

4 wycieczki 85 osób

D2. Wykłady i spacery ornitologiczne – prowadzenie Piotr Baranek

- „Noworoczny spacer ornitologiczny” (styczeń)
- „Ptasie zimowanie” (styczeń)
- Dwa spacer w ramach Nocy Sów w Józefowie (luty)
- „Ptasia wiosna” (marzec)
- „Wielkanocny spacer ornitologiczny” (kwiecień)
- „Majowy spacer ornitologiczny” (maj)
- „Wschód słońca nad Wisłą” (czerwiec)
- „Sierpniowy spacer ornitologiczny” (sierpień)
- „Jesienne podróże” (wrzesień)
- „Powitanie zimy z ptakami” (grudzień)

11 spacerów 198 osób

D3. Spacerory historyczne- prowadzenie Lidia Głazewska-Dańko

- „W poszukiwaniu śladów historii miasta – Dębinka i Górki” – styczeń (30 osób).
- „W poszukiwaniu śladów historii miasta – rzeka Świder” – marzec (42 osoby).
- „W poszukiwaniu śladów historii miasta – historie nieopowiedziane” – maj (15 osób).
- „Odkrywamy historię. Mieszkańcy, architektura” – cz. I – wrzesień (21 osób).
- „Odkrywamy historię. Mieszkańcy, architektura” – cz. II – listopad (20 osób).

5 spacerów 128 osób

D4. Spacerory ziołowe – prowadzenie Anna Majkowska

- „Wiosenne przebudzenie” (marzec)
- „Łąka pełna ziół” (kwiecień)
- „Majowy spacer ziołowy” (maj)
- „Letni spacer wśród ziół” (czerwiec)
- „Sierpniowy spacer ziołowy” (sierpień)
- „Ziołowy szepc jesieni” (październik)



6 spacerów 150 osób

D5. Lokalne historie – prowadzenie Lidia Głazewska-Dańko



„To czwartkowe, prawie comiesięczne spotkania w DNIS/Willi Frankówce, zawsze w godz. 17.30-20.00. Współpracujemy z Miejską Biblioteką Publiczną w Józefowie. Razem tworzymy Cyfrowe Archiwum Tradycji Lokalnej.”

23 stycznia – 15 osób, **20 lutego** – 17 osób, **13 marca** – 16 osób, **10 kwietnia** – 15 osób, **15 maja** – 17 osób, **12 czerwca** – 12 osób, **25 września** – 10 osób, **23 października** – 17 osób, **4 listopada** – Jacek Zatrieb – 16 osób, **11 grudnia** – 12 osób.

10 spotkań 147 osób

D6. „Świdermajery. Historia, która oddycha”

Współorganizowaliśmy także spacer realizowany w ramach zwycięskiego projektu „Świdermajery. Historia, która oddycha”, autorstwa Ksawerego Mucińskiego – laureata Akademii Liderów Fundacji Świętego Mikołaja. Uczestnicy odkrywali uroki dawnego letniska warszawiaków, historię willi w stylu świdermajer, opowiemy o ich niezwyklej architekturze, dawnych mieszkańcach i klimacie.

E. ROZWÓJ OSOBISTY

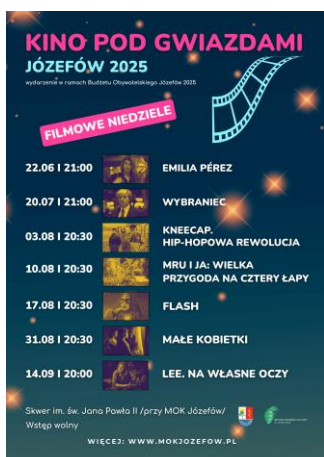
Wrzesień, listopad, grudzień

Praktyki wspomagane dla Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Otwocku (4 uczestników + opiekun).

F. PROMOCJA I KOMUNIKACJA SPOŁECZNA

F1. Strona internetowa: www.mokjosefow.pl

Na stronie internetowej MOK-u na bieżąco dodawane są treści informacyjne /kontakty, bilety/ oraz promocyjne związane z działalnością Ośrodka i jego aktualnymi wydarzeniami (wpisy, kalendarz) oraz ofertą zajęć, a także kolejnymi edycjami Festiwalu: „Lep na bluesa”, „Otwarte ogrody” oraz „Spotkań z teatrem” i wydarzeń, które stały się cykliczne: plenerowa impreza czerwcowa „Lato blisko” czy Letnie wydarzenia plenerowe – cykl koncertów i spektakli odbywających się na scenie plenerowej MOK oraz w otoczeniu Willi Frankówki. Promowane były również projekty z budżetu obywatelskiego Miasta Józefowa „Kino pod Gwiazdami” i Koncerty Chopinowskie przy tężni pod Frankówką”.



W 2025 roku kontynuujemy także działalność promocyjną wydarzeń w naszej placówce zabytkowej – Domu Nauki i Sztuki/Willi Frankówce, oddanej do użytkowania 2023 roku. W 2025 roku pojawiła się na stronie mokjosefow.pl zakładka z wersją online do ulotki historycznej „Willa Frankówka. Dom dla wielu”, która powstała na zlecenie MOK Józefów.

WILLA FRANKÓWKA - DOM DLA WIELU



„Willa Frankówka. Dom dla wielu” to broszura edukacyjno-historyczna, która przybliży dzieje drewnianej, letniskowej willi zbudowanej w stylu nadświdrzańskim, jej właścicieli oraz relacje powojennych lokatorów. Jest to, jak na razie, jedyny tak obszerny opis losów tego wyjątkowego józefowskiego budynku i jego mieszkańców.

Tekst, mapa oraz opracowanie graficzne to dzieło Lidii Głażewskiej-Dańko. Ilustracje rysunkowe oraz Krzyżówkę-Frankówkę przygotowała Magdalena Car. Cześć materiałów pochodzi ze zbiorów gromadzonych w Cyfrowym Archiwum Tradycji Lokalnej, działającym przy Miejskiej Bibliotece Publicznej. Całość dopełniają zdjęcia Adrianny Raszkowskiej.

Strona była aktualizowana o nowe lub zaktualizowane dokumenty, takie jak: Polityka Prywatności, RODO, Deklaracja Ekologiczna MOK czy dane kontaktowe nowych pracowników. Od 2022 roku jest prowadzona jako działanie zewnętrzne oficjalna strona BIP Ośrodka.

Strona jest stale promowana we wszystkich materiałach drukowanych i publikowanych w Internecie jako najważniejsze źródło informacji o działalności Ośrodka oraz szerzej pojętej kulturze w Józefowie.

Wg danych statystycznych za rok 2025, **strona ma 25 tys. użytkowników** (spadek o 10 tys.), **liczba wyświetleń wyniosła 83 tys.**, (również spadek, patrz: statystyki FB, gdzie nastąpił **pięciokrotny** wzrost), a **liczba zdarzeń**, czyli przenosin odbiorcy do kolejnych informacji na stronie wyniosła ponad **236 tys.** Użytkownicy najczęściej odwiedzają następujące strony: główną, wydarzenia, zajęcia i bilety. Stronę odwiedza 3 tys. osób za granicą. Pozostałe 32 tysiące wchodzi na nią w kraju. **Powracający użytkownicy strony to grupa ok. 5 tys. 500 osób.** Wygląda na to, że w skali ok. **21 tys. mieszkańców 1/4 mieszkańców Józefowa jest zaangażowana i korzysta z oferty MOK-u.** Prawdopodobnie ta sugestia jest zawyżona, bo naszą ofertą interesują się osoby z okolicznych miast.

F2. Newsletter

W 2025 roku **wysłaliśmy łącznie 48 newsletterów** (wysyłka odbywała się z reguły raz w tygodniu, w środy), razem to prawie **22 tys. wiadomości** (wzrost z 14 tys. wiadomości).

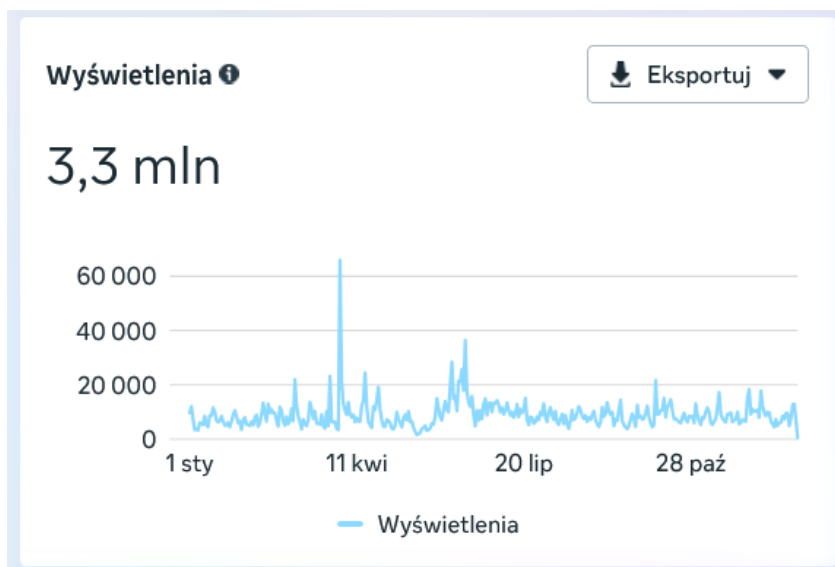
Baza subskrybentów – aktywnych odbiorców wynosi 433 osób (wzrost z 415 osób). Maile dochodziły skutecznie – wg statystyk operatora były dostarczane na poziomie 99,96 proc.. Średni współczynnik otwarć wyniósł w skali roku średnio ponad 30 proc., a wskaźnik kliknięć na docelową stronę osiągnął średnią wartość prawie 3 proc. (wzrost z 1,51 proc.).

F3. Media społecznościowe

Facebook (@MOK Józefów)

- **Liczba polubień strony i obserwujący**

W ciągu roku liczba polubień strony **zwiększyła się o 1204 osoby** i jest ich obecnie **7838**. Ilość wyświetleń treści strony **zwiększyła się niesamowicie, bo z ponad 620 tysięcy w roku 2024 do 3,3 mln w 2025 roku** /tu patrz: tendencja spadkowa na stronie www/. Nastąpił również **wzrost odwiedzin profilu z 93 tysięcy do ponad 115 tysięcy**. Widać, że strona MOK na FB stała się w 2025 roku **głównym internetowym źródłem informacji o ofercie Ośrodka**.

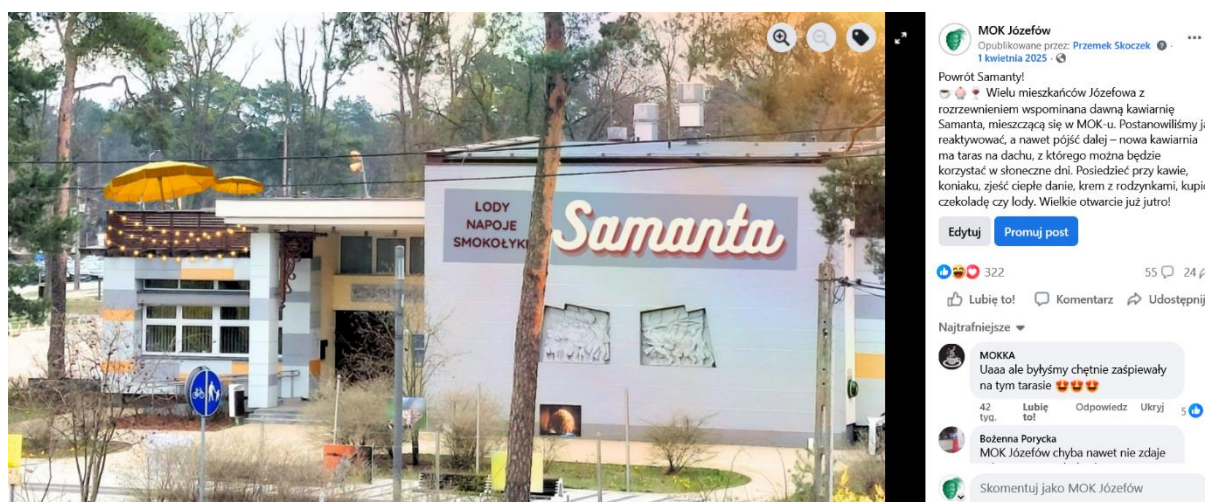


- **Dane demograficzne**

Dane wskazują, że procentowo profil odwiedza **75 proc. kobiet** i **25 proc. mężczyzn** (w obu przypadkach najczęściej osób w wieku 35-44 lata oraz 45-54 lata). Nadal utrzymuje się trend braku aktywności grupy osób nastoletnich do 18 roku życia i jest to tendencja ogólna – młodzi ludzie przenieśli się z Facebooka do innych portali społecznościowych.

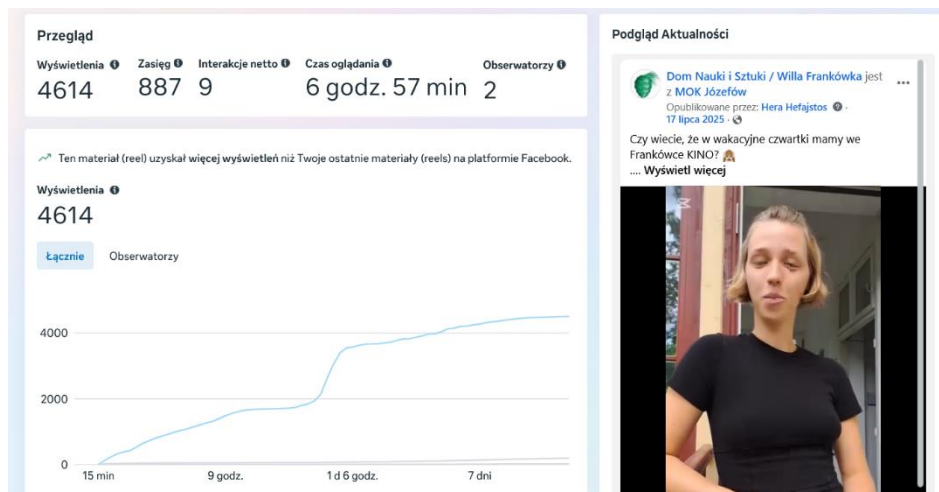
Jeśli chodzi o **miejsce zamieszkania**, nadal na pierwszym miejscu fani profilu MOK-u na Facebooku pochodzą z Warszawy – 31 proc. (w zeszłym roku liderem był Józefów). Druga w kolejności jest grupa zamieszkująca nasze miasto – 24 proc., następnie Otwock – 12 proc. Deklarowane miasto zamieszkania w profilu FB niekoniecznie musi jednak pokrywać się z rzeczywistym miejscem zamieszkania. I ta dana, jest właściwie stała od lat na profilu FB.

Największe zainteresowanie oraz interakcje - **ponad 90 tys. wyświetleń** wzbudził w 2025 r. wpis primaaprilisowy dotyczący powrotu restauracji Samanta (działającej niegdyś w budynku MOK) oraz otwarcia kawiarni na dachu.



Facebook (Dom Nauki i Sztuki/Willa Frankówka)

Od 2023 roku działa na Facebooku strona Dom Nauki i Sztuki/Willa Frankówka, na której publikowane są informacje o organizowanych w placówce zajęciach i wydarzeniach. Strona placówki uzyskała w 2025 roku **684** obserwatorów (wzrost o ok. 200 osób), **spektakularny wzrost z 3235 wyświetleń w 2024 roku na ponad 28 tys.** /tu patrz: tendencja spadkowa na stronie www/ i osiągnęła zasięg prawie 19 tysięcy użytkowników FB. Największy zasięg i liczbę wyświetleń osiągnął post o Willi Frankówce w kontekście Międzynarodowego Dnia Ochrony Zabytków.



GRUPY MOK NA FACEBOOKU

Na FB pod koniec marca 2025 założyliśmy 3 grupy skierowane do młodzieży:

Młody Józefów /62 członków grupy, 1263 wyświetleń/

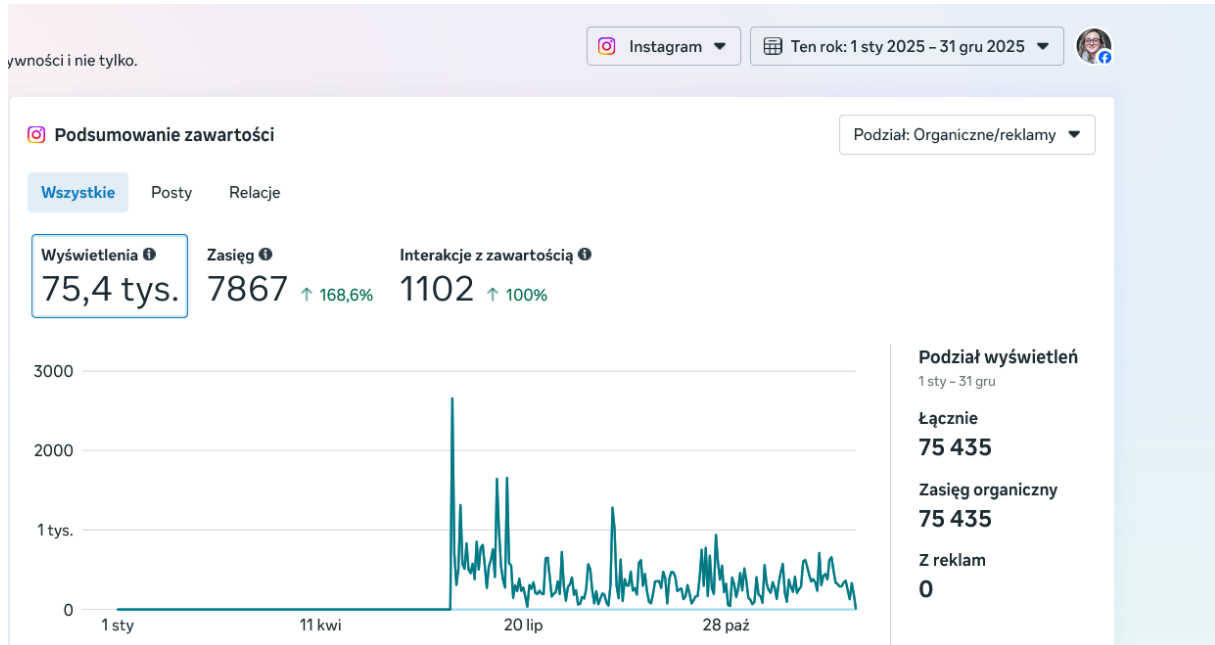
Józefowskie koło plastyczne /49 członków, 653 wyświetleń/

i **Józefowskie koło fotograficzne** /68 członków, 838 wyświetleń/ .



Instagram (@MOK Józefów)

W 2025 r. zanotowaliśmy **wzrost** liczby obserwujących z 743 do **894** osób i ponad 75 tys. wyświetleń (wzrost trzykrotny). Nasz Instagram obserwują kolejno najchętniej warszawiacy - 35 proc., józefowianie - 23 proc., otwocczanie - 13 proc. Większość obserwatorów stanowią kobiety (75 proc.) w wieku 35-44.



YouTube (MOK Józefów)

W 2024 r. kanał YouTube instytucji zanotował **wzrost subskrypcji do 355 osób**. Zanotowaliśmy prawie **6 tys. wyświetleń** (spadek z 7747 wyświetleń), a czas oglądania stanowił 303 godz.

Wyświetlenia miniatur, czyli promocja poprzez dotarcie do odbiorcy na poziomie komunikatu wzrokowego, **sięgnęło 33 tys.** (spadek z 83 tys.), Średni czas oglądania to 2 i ½ min.

Przegląd Treść Odbiorcy Trendy 1 sty – 29 gru 2025

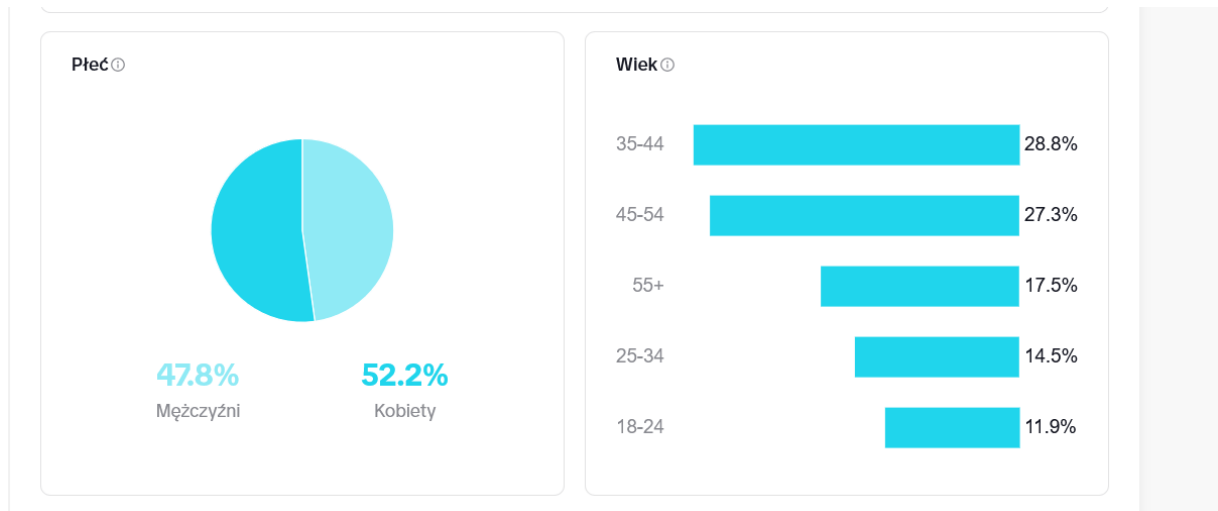
Wszyscy Filmy Shorts Na żywo Playlisty

Najpopularniejsze playlisty

Playlista	Wyświetlenia z playlist	Wyświetlenia łącznie
1 Na przełamanie nudy Zaktualizowano 4 lata temu	6	4 215
2 Małe światy Zaktualizowano 1 rok temu	4	123
3 Warsztaty z animacji poklatkowej 22 Zaktualizowano 3 lata temu	1	11
4 #zrobtozam Zaktualizowano 5 lat temu	0	174
5 Placówki MOK Zaktualizowano 2 lata temu	0	37

Tik Tok (@MOK Józefów)

Na koniec 2025 roku profil zanotował **wzrost z 87 do 118 stałych obserwujących** oraz otrzymał **659 polubień** naszych treści (wzrost z 461). W 2024 roku wyświetleń filmów zanotowaliśmy ponad **23 tys.** spadek z 38 tys.)




W 2025 roku większość osób obserwujących profil stanowiły kobiety – ponad 52 proc. (pięcioprocentowy spadek na rzecz wzrostu procentowego mężczyzn). Największa grupa obserwujących to osoby w wieku 35-44 l. Nastąpił spadek osób młodszych (łącznie grupy w wieku 18-24 i 25-34) z prawie 33 proc. do 23 proc.

W roku 2024 opublikowaliśmy 69 postów z filmami.

Największym powodzeniem cieszył się wpis/film promujący koncert Pauliny Przybysz i Young Blood. **Osiągnął 987 wyświetleń.**


Szczegóły

Sortuj wg Najczęściej wyświetlane

 Paulina Przybysz i Young Blood już w niedzielę 15 czerwca o godz. 19 na scenie plenerowej MOK Józefów. Bądźcie 🥰🥰🥰 #paulinaprybysz #józefów #latob lisko #15czerwca2025 #bądź #muzycznie #koncert

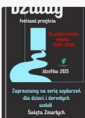
987 Wyświetlenia filmu 1 Polubienia 1 Komentarze 1 Udostępnienia 11 cze 2025

Create ad

 Cóż to była za zabawa! 🥳 Letnie wirowanie to była już druga dyskoteka i ostat nia w tym sezonie rozkręcana przez DJ Petrusa. 🎉🎉 Były zabawy z balonika mi, chustą i wiele innych a na koniec srodka niespodzianka! 🎉 Chociaż lato już się kończy, MOK wciąż ma kilka atrakcji w zanadru! Między innymi w piątek, 2 2 sierpnia, odbędzie się spektakl dla dzieci. 🎭 Zachęcamy do kupienia biletów i sprawdzenia całego programu MOK! 🥰 #Kids #Sommer #mokjosefow #jozef ow #dyskoteka

938 Wyświetlenia filmu 5 Polubienia 0 Komentarze 0 Udostępnienia 21 sie 2025

Create ad

 Zapraszamy do MOK-u! 😊

918 Wyświetlenia filmu 2 Polubienia 0 Komentarze 0 Udostępnienia 23 paź 2025

Create ad

F4. Działania PR-owe (prasa, radio, internet)

Współpraca z mediami lokalnymi

- W 2025 r. MOK współpracował z **Pismem Samorządowym „Józefów nad Świdrem”** (JnŚ). Ośrodek wysyłał miesięczne terminarze z programem oraz otrzymywał patronaty medialne na wybrane wydarzenia (15. Festiwal Otwarte Ogrody Józefów 2025; 17. Ogólnopolski Festiwal Bluesowy im. Tadeusza Nalepy „Lep na Bluesa”). Publikacje na temat wydarzeń w MOK-u ukazywały się również w „Przeglądzie Otwockim”, Portalu Otwockim, stronie iotwock.info oraz internetowym Otwockim Kalendarzu Kulturalnym. Wywiady promujące niektóre wydarzenia w MOK-u publikował podcast Turystyka Kulturalna.
- Podobnie jak w roku 2024, nasz program jest dostępny w kalendarzu miejskim na stronie UM Józefowa, w aktualnościach także pojawiały się ważne dla ośrodka zapowiedzi wydarzeń.
- Nadal korzystamy z aplikacji mMieszkaniec.
- Zamieszczamy zapowiedzi wydarzeń w serwisie **Jaknadloni.info** prowadzonym przez Biuro Kultury i Promocji Starostwa Powiatowego w Otwocku.

Współpraca z mediami ogólnopolskimi

- **Patronaty medialne** (oprócz Pisma Samorządowego JnŚ) w 2025 r.:
 1. 17. Ogólnopolski Festiwal Bluesowy im. Tadeusza Nalepy „Lep na Bluesa” – **ogólnopolski magazyn „Twój Blues”, Radio dla Ciebie.**
 2. Spotkania z teatrem – **e-teatr.**
 3. Lato Blisko – **Radio 357.**
- W 2025 r. kontynuowaliśmy współpracę z **Radiem 357 oraz Radiem dla Ciebie**. Informacje na temat wybranych wydarzeń były przesyłane do redakcji i pojawiały się w formie zapowiedzi na antenie. Do RdC byliśmy też zaproszeni do opowiedzenia o naszych działaniach w audycji.
- Podczas otwarcia 17. Ogólnopolskiego Festiwalu Bluesowego im. Tadeusza Nalepy „Lep na Bluesa” gościliśmy ekipę TVP3, która nadawała z tego wydarzenia relacje na żywo w programie Dobrego Dnia. Reporterką była Emilia Jałbrzykowska.
- Jeśli chodzi o tematyczne **portale internetowe**, dzięki współpracy z Biletyna.pl, biletowane wydarzenia automatycznie pojawiają się na portalach tj. **koncertomania.pl, kiwi portal. Ponadto umieszczaliśmy zapowiedzi na portalu waw4free.**
- Regularnie udostępniamy nasze wydarzenia na licznych grupach tematycznych na Facebooku: koncertowych, teatralnych, filmowych.

F5. Druk i dystrybucja ulotek, plakatów, banerów, terminarzy

W roku 2025 kontynuowaliśmy spójną graficznie promocję wizualną tak, by informacje Ośrodka były rozpoznawalne i czytelne dla odbiorców.

Materiały promocyjne:

- miesięczne afisze repertuarowe MOK
- afisze programowe ferii i zajęć letnich dla dzieci i młodzieży/ naklejki pamiątkowe dla uczestników
- plakaty wydarzeń

- miesięczny terminarz drukowany i dystrybuowany w różnych punktach miasta /pozyskaliśmy też kilka nowych punktów dystrybucji na terenie Józefowa/
- oferta programowa zajęć całorocznych w formie ulotek
- publikacja historyczna „Willa Frankówka. Dom dla wielu” oraz jego wersja dla dzieci.
- magnesy okolicznościowe nowego festiwalu „Dziady. Festiwal Przejścia. Józefów 2025”.
- banery wielkoformatowe /udało nam się dzięki zgodzie Urzędu Miasta/ pozyskać dwa nowe miejsca na banery – vis a vis MOK przy ul. Wyszyńskiego oraz w Michalinie naprzeciwko poczty. Baner zawisnął również przy DNIS/Willi Frankówce /na parkingu przy tężni/.



F6. Inne działania promocyjne

- Ośrodek współpracując z instytucjami oświatowymi korzystał z **baz mailingowych** szkół i przedszkoli. Dzięki tej współpracy instytucja docierała do szerokiego grona dzieci i rodziców. Ważnym komunikatorem są szkolne systemy **Librus Synergia**.
- Podobnie jak w ubiegłych latach, dokładaliśmy wszelkich starań, aby **archiwizować wszystkie działania promocyjne**, w tym: wydruki (plakaty, ulotki).

F7. Patronaty honorowe

- 17. Ogólnopolski Festiwal Bluesowy im. Tadeusza Nalepy „Lep na bluesa” – wydarzenie od samego początku wspierają: Grażyna Dramowicz-Nalepa, Bogdan Loebel, Grzegorz Markowski, Burmistrz Miasta Józefowa.
- 15. Festiwal Otwarte Ogrody – Burmistrz Miasta Józefowa.
- Spotkania z Teatrem – Burmistrz Miasta Józefowa.
- Plenerowe wydarzenie kulturalno-społeczne „Lato Blisko” – Burmistrz Miasta Józefowa.
- Koncerty chopinowskie przy Tężni pod Frankówką 2025 – Burmistrz Miasta Józefowa.

F8. Współpraca z innymi podmiotami

W 2025 r. instytucja kontynuowała stałą współpracę z lokalnymi podmiotami, wspierając szereg inicjatyw oddolnych. Józefowskim przedszkolom i szkołom udostępniamy naszą salę widowiskową,

wspieramy organizacyjnie wydarzenia realizowane przez józefowskie stowarzyszenia. Ponadto, dzięki otwartemu podejściu i chęci współpracy, Ośrodek nawiązał nowe partnerstwa, które zaowocowały ciekawymi projektami.

Współpraca z lokalnymi instytucjami

- Współpracowaliśmy z publicznymi i niepublicznymi placówkami oświatowymi:
 - ✓ w obszarze organizacji **bezpłatnych pokazów kinowych**, również w ramach akcji Artystyczne lato i zima w MOK
 - ✓ bezpłatnie udostępnialiśmy salę widowiskową na **przedszkolne i szkolne przeglądy piosenki oraz konkursy o zasięgu regionalnym**
 - ✓ zrealizowaliśmy dla szkół koncerty Filharmonii Narodowej w ramach cyklu „**SPOTKANIA Z MUZYKĄ**” (w 2025 r. odbyło się 9 koncertów)
 - ✓ kontynuowaliśmy bezpłatne warsztaty edukacyjne dla józefowskich placówek oświatowych w placówce Dom Nauki i Sztuki/Willa Frankówka w **cyklu OFERTA EDUKACYJNA DLA SZKÓŁ I PRZEDSZKOLI**.
 - ✓ udostępnialiśmy placówkę DNiSZ/Willa Frankówka na zebrania i spotkania realizowane przez referat Urzędu Miasta
- **Miejska Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych** – dwa razy w miesiącu udostępnialiśmy Klub Port na warsztaty terapeutyczne.
- **Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej** – w 2025 roku MOK uzyskał częściowe dofinansowanie z MOPS-u na realizację programu zajęć dla dzieci w ramach akcji Lato i Zima w mieście. Ponadto MOPS dofinansował warsztaty dla rodziców nastolatków, które z dużym powodzeniem zrealizowaliśmy.
- Współpraca z **Miejską Biblioteką Publiczną** polegała na udostępnianiu sali widowiskowej na spotkania autorskie organizowane przez Bibliotekę oraz w zakresie badania i archiwizowania wspomnień mieszkańców i historii miasta.
- **Józefowskie Szkoły Podstawowe (nr 1, nr 2 i nr 3)** wsparliśmy programowo organizując na prośbę szkół pokazy filmowe w naszym Ośrodku.
- **Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii „Jędrus”** – bezpłatnie użyczyliśmy salę widowiskową oraz zapewniliśmy obsługę przy premierowym spektaklu profilaktycznym.
- Współpracujemy z podopiecznymi **Oddziału Psychiatrycznego dla młodzieży w Józefowie**, organizując podczas Lata i Zimy w mieście zajęcia i pokazy filmów.
- Technicznie i organizacyjnie wspieraliśmy **Integracyjne Centrum Sportu i Rekreacji** w Józefowie, podczas wydarzeń Dzień Rodziny oraz bieg 11 listopada.
- Udostępniliśmy wnętrza Domu Nauki i Sztuki/Willi Frankówki na cykl „Na co dzień w domu drewnianym” – były to szkolenia dla właścicieli i mieszkańców zabytkowych budynków drewnianych linii otwockiej, organizowane przez **Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie**. Cieszyły się ogromnym zainteresowaniem mieszkańców nie tylko Józefowa, ale całej linii otwockiej.

Wspieranie działań oddolnych oraz działania partnerskie

- **Gwiazdobranie i Dawanie** – w Galerii Wejście prezentowaliśmy **wystawę „Gwiazdobranie – Sztuki Dawanie”**. Autorami licytowanych prac byli artyści z Józefowa, linii otwockiej, a przede wszystkim dzieci – beneficjenci Gwiazdobrania.

- **Katolicka Szkoła św. Tomasza z Akwinu** i działający w niej **Teatr Yorick** zrealizowała na naszej sali premierowy spektakl „Bolesław Chrobry”.
- Wraz ze **Stowarzyszeniem „Po-Godne Życie”** zorganizowaliśmy wystawę prac podopiecznych Stowarzyszenia INTEGRACJE/RAZEM W DNIU OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI.
- Kontynuowaliśmy współpracę z **Grupą Pro Kobieta 50+** (udostępnialiśmy Klub PORT oraz Klub Hydrofornia), organizowaliśmy wspólne wydarzenia kulturalne – w tym **potaćówki**.
- Wsparliśmy organizacyjnie i finansowo koncerty **Zespołu MOKKA** w maju i grudniu.
- Udostępniliśmy salę widowiskową **Szkole Muzycznej Bartłomieja Budzyńskiego** na grudniowy koncert uczniów i pedagogów.
- Wspieraliśmy nadal działania prężnie rozwijającej się inicjatywy mieszkańców **Rozgrywkowy Świder** udostępniając Klub Hydrofornia. Spotkania z grami planszowymi z miesiąca na miesiąc cieszą się coraz większym zainteresowaniem. Dodatkowo grupa korzysta z Klubu Port. Włączała się też w nasze letnie i zimowe działania w wakacje i ferie.
- Podczas Festiwalu Otwarte Ogrody współpracowaliśmy z **Akademią Nauk Stosowanych WSGE im. A. De Gasperi w Józefowie**.

Współpraca z artystami i mieszkańcami miasta

W 2025 r. Miejski Ośrodek Kultury kontynuował działania polegające na włączaniu mieszkańców w procesy kształtowania kultury oraz wspierania artystów i twórców (amatorów i profesjonalistów).

- Flagowym wydarzeniem MOK-u, opartym na współpracy z mieszkańcami, w tym artystami oraz józefowskimi organizacjami jest **Festiwalu Otwarte Ogrody** (w 2025 r. odbyła się 15. edycja).
- W 2025 r. odbyły się wystawy prezentujące prace józefowskich artystów, m.in.: **Bożeny Stawikowskiej, Anny Wielgosz, Magdaleny Car, Małgorzaty Kruk, Lidii Głazewskiej-Dańko**.
- Współpracowaliśmy z działającą przy Ośrodku **Grupą Artystyczną VENA** – udostępnialiśmy salę widowiskową na próby.
- Zrealizowaliśmy koncert **Orkiestry Dętej OSP Józefów**.
- **Kontynuujemy współpracę z Anną Majkowską**, mieszkanką Józefowa, magister leśnictwa (SGGW) oraz zielarką (Instytut Zielarstwa Polskiego i Terapii Naturalnych) i wnuczką Edmunda Majkowskiego.
- Na stałe współpracujemy i promujemy działalność badaczy józefowskiej historii: **Lidii Głazewskiej-Dańko** i **Janusza Prządki**. Z Panią Lidią Głazewską-Dańko w zakresie prowadzenia cyklu historycznego LOKALNE HISTORIE, badania historii zabytku Willi Frankówki oraz wycieczek historycznych po mieście Józefów.
- Na stałe współpracujemy z józefowskimi rękodzielnikami organizując wspólne warsztaty i spotkania.
- MOK wspierał również lokalny **przemysł kreatywny** korzystając z usług grafików przy projektowaniu plakatów i wystaw plenerowych, fotografki do obsługi fotograficznej wybranych wydarzeń (absolwentki kursu fotografii w MOK-u) oraz zatrudniając artystów do przeprowadzania warsztatów.
- Współpracowaliśmy z wolontariuszkami **stowarzyszenia ESPAR 50+** w ramach współpracy przy akcji letniej 2025

Wolontariat i praktyki studenckie

Współpracę z Ośrodkiem podjęto w tym roku:

- 30 wolontariuszy
- 3 praktykantów odbyło swoje praktyki studenckie

MOK poza Józefowem

W 2025 r. MOK chętnie **wypożyczał swoje wystawy**. Nasze produkcje odwiedziły biblioteki w: Jaśle, Warszawie-Wesołej, Wieliczce i Kołbieli.

Ponadto uczestnicy naszych zajęć reprezentowali nasz Ośrodek na **konkursach**, m.in.: po raz drugi na konkursie MDK OCHOTA „Moja Zabawka” – 10 osób, wrócili z nagrodą. MOK jest również reprezentowany na licznych turniejach szachowych przez naszą sekcję szachową.

W 2025 r. Ośrodek współpracował z:

- Wiązowskim Teatrem Muzycznym
- Instytutem Teatralnym im. Z. Raszewskiego
- Mazowieckim Instytutem Kultury
- Stowarzyszeniem Filmowców Polskich
- Samorządem Województwa Mazowieckiego
- Archiwum Państwowym w Warszawie
- Festiwalem Membrana
- Against Gravity
- Stowarzyszeniem Nowe Horyzonty
- Teatrem Capitol
- Lasami Państwowymi
- Centrum Edukacji Leśnej Nadleśnictwa Celestynów
- Narodowym Instytutem Dziedzictwa
- Mazowieckim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków
- Fotoklubem RP
- Okręgiem Mazowieckim Związku Polskich Fotografów Przyrody
- OSP Józefów
- ZHP Józefów

Współpraca z organizacjami pozarządowymi

- **Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów (PZERil) oddział w Józefowie, Uniwersytet Trzeciego Wieku (UTW) oraz Towarzystwo Przyjaciół Józefowa (TPJ)** – w 2025 roku współpraca polegała na bezpłatnym udostępnieniu pomieszczeń należących do Ośrodka na działalność statutową (biura) oraz działalność programową: spotkania, warsztaty, wsparcie wydarzeń jubileuszowych oraz okolicznościowych (Imieniny Miasta Józefowa, spotkania wigilijne, inne).
- Udostępniliśmy **Uniwersytetowi Trzeciego Wieku** w Józefowie salę widowiskową na wykłady (w 2025 r. odbyło się łącznie 31 spotkań, w których wzięło udział łącznie 4 650 osób).
- Wspieraliśmy dodatkowo organizacyjnie i technicznie działalność **Towarzystwa Przyjaciół Józefowa**.
- **ESPAR oraz Pro Kobieta 50+** – bezpłatne udostępnianie pomieszczeń należących do Ośrodka. Organizowane były potańcówki, zarówno w plenerze, jak i w holu MOK Józefów.

- W grudniu w Galerii Wejście prezentowaliśmy wystawę przedstawiającą prace podopiecznych **Stowarzyszenia „Po-Godne Życie”** – „Sztuka osób z niepełnosprawnościami”.

Współpraca z partnerami biznesowymi

W 2025 roku Ośrodek podjął współpracę z Hotelem Revita, a także lokalnymi restauracjami i cukierniami.

ZARZĄDZANIE WEWNĘTRZNE

Rok 2025 był okresem stabilizacji procesów zarządczych przy jednoczesnym dostosowywaniu działalności Miejskiego Ośrodka Kultury w Józefowie do zmieniających się uwarunkowań prawnych, finansowych i organizacyjnych. Szczególny nacisk położono na doskonalenie ładu organizacyjnego, bezpieczeństwo danych, ochronę małoletnich oraz transparentność finansową.

Kluczowe znaczenie w codziennym funkcjonowaniu Ośrodka miały procesy komunikacji wewnętrznej, zarządzania ryzykiem, monitoringu i ewaluacji działań, a także rozwój kompetencji pracowników – zwłaszcza w zakresie odpowiedzialności, etyki zawodowej i pracy zespołowej.

W celu zapewnienia wysokiej jakości pracy i sprawnego funkcjonowania instytucji w 2025 roku wydano łącznie 26 zarządzeń. Najważniejsze obszary regulowane zarządzeniami obejmowały:

- organizację finansów (liczne zmiany planu finansowego na 2025 rok),
- politykę opłat za zajęcia oraz wynajem powierzchni,
- zmiany regulaminów wewnętrznych (Regulamin Organizacyjny, Regulamin ZFŚS, Regulamin Pracy Zdalnej),
- aktualizację Kodeksu Etyki Pracowników,
- wzmocnienie ochrony danych osobowych (wdrożenie Rejestru czynności przetwarzania, powołanie Inspektora RODO, wprowadzenie polityk RODO),
- rozszerzenie i aktualizację Standardów Ochrony Małoletnich,
- kwestie BHP – wprowadzenie Regulaminu przydziału odzieży i środków ochrony indywidualnej,
- sprawy organizacyjne i kadrowe (dni wolne za soboty, porozumienie z wolontariuszem),
- przygotowanie do kolejnego roku budżetowego (zatwierdzenie planu finansowego na 2026 rok, zamówienia publiczne 2026),
- przeprowadzenie inwentaryzacji rocznej.

W 2025 roku kontynuowano regularne spotkania Dyrektora z pracownikami i kadrą kierowniczą, które odbywały się cyklicznie w ciągu roku. Spotkania służyły koordynacji bieżących działań, omawianiu planów programowych, kwestii organizacyjnych wydarzeń, spraw pracowniczych oraz zagadnień formalno-finansowych.

Podejmowane działania z zakresu zarządzania wewnętrznego przyczyniły się do wzmocnienia przejrzystości procesów, zwiększenia bezpieczeństwa organizacyjnego oraz podniesienia jakości zarządzania Miejskim Ośrodkiem Kultury w Józefowie.

SZKOLENIA/KURSY PRACOWNIKÓW W 2025 ROKU

1. „Umowy z twórcami i artystami” – Fundacja Oddziału Polskiej Akademii Nauk MAJA
2. „Tworzenie rolek czyli krótkich filmików fabularnych w mediach społecznościowych” – Golden Training Kornelia Jeleń PRZEMEK
3. Szkolenie z zakresu bezpiecznej ewakuacji z budynku – OSP Józefów (obowiązkowe wszyscy pracownicy)
4. Szkolenie z udzielania pierwszej pomocy

5. Efektywna współpraca w zespole wielopokoleniowym – jak łączyć siły pokoleń X, Y i Z? - Golden Training AGNIESZKA
6. „Kadry od A do E -2025 rok” - Fundacja Oddziału Polskiej Akademii Nauk BASIA
7. „Zarządzanie zespołem w instytucji kultury. Cz.2 – rozwiązywanie konfliktów i sytuacji trudnych” – Narodowe Centrum Kultury AGATA
8. Konferencja Forum „Pracuj w kulturze” – Narodowe Centrum Kultury AGNIESZKA
9. „KSEF w Instytucjach Kultury” – Wydawnictwo Prawo dla Praktyków EDYTA I GOSIA M.
10. „Umowa zlecenia, umowa o dzieło i kontrakt menadżerski – po kontroli ZUS i PIP” – Fundacja Rozwoju Demokracji Lokalnej MAJA
11. „Centralny Rejestr Umów Jednostek Sektora Finansów Publicznych” – INFOS Centrum Szkoleń i Doradztwa Prawnego DANIEL
12. „Jak wykorzystać AI w instytucjach publicznych... , praktyczny przewodnik po AI” – Fundacja Rozwoju Demokracji Lokalnej JULIA
13. „Nowe zasady przeglądów technicznych oraz prowadzenia KOB. Wzory protokołów” – MEETING FACTORY Daniel
14. „Zamówienia publiczne do 170 tys. zł” – INFOS Centrum Szkoleń i Doradztwa Prawnego DANIEL
15. „Promocja lokalnie” – Mazowiecki Instytut Kultury ULA i PRZEMEK
16. „Punkty wspólne” - Stowarzyszenie Edukacji Krytycznej, Praktyki Kultury i Pogotowie Animacyjne ULA
17. Szkolenie z Ochrony Danych Osobowych WSZYSCY
18. Kadry do A-E
19. Kurs pn. „Excel bez stresu” organizowany przez MOK
20. Konferencja Europejskie Dni Dziedzictwa 2025
21. Szkolenie z zakresu ochrony cywilnej

PODSUMOWANIE

Rok 2025 był intensywny programowo i artystycznie, tym samym pracowity dla całego zespołu pracowników i kadry instruktorskiej. Obserwowaliśmy zdecydowanie mniejszą dynamikę zmian globalnych, zatem spokojniej można było planować długo i krótkoterminowe projekty. Tym samym nasz całoroczny program wydarzeń, z czego jesteśmy dumni, spotkał się z dobrym przyjęciem uczestników i ponownie rekordową frekwencją. Naszą mocną stroną są niezmiennie weekendowe wydarzenia na sali widowiskowej, dobry program edukacji kulturalnej oraz działania animacyjne z lokalną społecznością. W każdy weekend mieszkaniec Józefowa znajdzie w naszych wnętrzach ciekawe propozycje dla każdej z grup wiekowych. W 2025 roku postawiliśmy również programowo nacisk na działania skierowane do młodzieży, które rozpoczęliśmy w 2024 roku. Część wydarzeń (głównie koncerty i spektakle) skierowaliśmy głównie do młodej publiczności. Powołaliśmy nowe stanowisko pracy w naszym Ośrodku: Specjalista ds. współpracy z młodzieżą oraz animacji międzypokoleniowej.

Ponadto w 2025 roku podtrzymaliśmy wprowadzony w poprzednim roku model komunikacyjno-promocyjny i największe wydarzenia sceniczne (koncerty, spektakle) promowaliśmy z dwu, a nawet trzymiesięcznym wyprzedzeniem. Ponownie spotkało się to z dobrym odbiorem mieszkańców i sukcesem frekwencyjnym.

Aby ułatwić mieszkańcom dostęp do kultury, Ośrodek:

- podtrzymał uprawnienia do nabycia biletu z ulgą oraz korzystniejsze dla widzów ulgi w ramach Karty Dużej Rodziny
- dla senioralnych grup zorganizowanych powyżej 20 osób wprowadziliśmy specjalne zniżki
- daliśmy możliwość zwrotu niewykorzystanego biletu
- znaczna część wydarzeń organizowana była bezpłatnie
- wprowadziliśmy przedsprzedaż biletów z dużym wyprzedzeniem
- zapoczątkowaliśmy bliższą współpracę z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej włączając podopiecznych do wydarzeń organizowanych w MOK-u

Mamy za sobą nowe doświadczenia związane z realizacją zadań zleczanych innym podmiotom. Dobre, rzetelne partnerstwa nawiązane podczas projektów realizowanych w ramach Budżetu Obywatelskiego, zapewniają sprawną organizację, nie angażując nadmiernie pracy niewielkiego zespołu pracowników MOK Józefów. Mamy czas na to najważniejsze – opracowania merytoryczne, koordynację, konsultację i skuteczną promocję. W 2025 roku do naszej pracy coraz częściej wykorzystywaliśmy sztuczną inteligencję – poznając i oswajając to narzędzie.

W budżecie na 2026 rok znalazły się ciekawe propozycje programowe, nawiązujące do charakteru miasta, jego znanych mieszkańców, a także przestrzeń zupełnie niezaplanowana – przestrzeń na współdziałanie i otwartość. Kultura potrzebuje wolnych środków, aby być partnerem i towarzyszyć mieszkańcom. Potrzebuje również doświadczonych, odpowiedzialnych i zaangażowanych pracowników. Zgłosiliśmy zatem potrzebę na nowe stanowisko pracy oraz rozszerzenie istniejących etatów.

Rok 2025 zamykamy z satysfakcją i spokojem. Nasza misja NATURALNIE Z KULTURĄ realizowana była w wielu obszarach, tak by mieszkańcom miasta umożliwić naturalny kontakt z dobrą muzyką, teatrem, kinem czy ciekawym spotkaniem. Kończymy z nowymi planami na rok 2026, w którym oprócz kontynuacji sprawdzonych, tradycyjnych działań, zdecydowanie będziemy pochylić się nad przyszłością. Chcemy oddziaływać na miasto poprzez wartości, jakość i kulturę. **Wierzimy, że kultura to inwestycja, nie koszt!**