

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

- I. Opis przedmiotu Zamówienia - Kompleksowa organizacja programowa, techniczna i logistyczna plenerowej imprezy masowej pn. „LATO BLISKO. MUZYCZNA PLENERÓWKA W JÓZEFOWIE 2026” (wydarzenie kulturalno-rozrywkowe), w tym: przygotowanie sceny, wynajem nagłośnienia i oświetlenia wraz z obsługą techniczną oraz zapewnienia bezpieczeństwa wykonawcom i uczestnikom imprezy.
- II. Zaangażowanie gwiazd/artystów Zamawiający zobowiązany jest do pokrycia kosztu koncertów ww. artystów (dotyczy koncertów w dniach 13 i 14 czerwca 2026 r.), oraz noclegów w tych dniach
- III. Pozostałe koszty wynikające z riderów ww. artystów zobowiązany jest pokryć Organizator.
- IV. Impreza odbędzie się na terenie parkingu miejskiego przy ul. Jarosławskiej oraz terenie sportowo-rekreacyjnym nad Świdrem. Identyfikator działki: 141701_1.0082.26/2 Numer działki: 26/2, Numer obrębu: 0082, Nazwa obrębu: 82
Dokładną lokalizację pokazuje mapa (Zał. Nr. 1)
Wydarzenie będzie organizowane jako impreza masowa, będzie przeprowadzone z zastosowaniem wymogów ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych oraz stosownych rozporządzeń, pozwalających zrealizować imprezy na najwyższym poziomie,
Na imprezę obowiązywać będzie wstęp wolny, wstęp może być limitowany ze względów bezpieczeństwa
- V. W ramach imprezy Zleceniodawca planuje realizację: koncertów muzyki (3 artystów zakontraktowanych umowami), koncerty zespołów i wykonawców lokalnych, program animacji i atrakcji dla odbiorcy w każdym wieku, strefę gastronomiczną i chillout zrealizowane na terenach rekreacyjnych nad Świdrem.
 - ✓ Zaproponowane atrakcje i animacje powinny być w stylu ekologicznym nawiązującym do misji Zlecającego „NATURALNIE Z KULTURĄ”, dekoracje i materiały w przyjaznych, naturalnych kolorach, wszelkie materiały użyte do realizacji powinny być ekologiczne i z możliwością bezpiecznej segregacji śmieci.
 - ✓ Organizator jest zobowiązany do współpracy ze Zlecającym, podmiotami z którymi zostały podpisane umowy (artyści), lokalnymi rzemieślnikami oraz artystycznymi grupami amatorskimi - dla prawidłowej realizacji przedmiotu umowy.
 - ✓ Zleceniodawca jest otwarty na autorskie propozycje programowe wyłonionego Organizatora. Organizator może opracować/przygotować scenariusze, który będą realizowane podczas wydarzenia. Propozycje scenariusza należy zawrzeć w przesłanej ofercie.
 - ✓ W ramach realizacji przedmiotu zamówienia 13 czerwca 2026 r. w scenariuszu wydarzenia można zawrzeć propozycję minimum godzinnego koncertu artysty wraz z akompaniującym mu zespołem muzycznym/artystów rozpoczynający się od godz. 19.00. Występ ten musi spełniać warunki koncertu live, a artysta/artysty ma/mają przede wszystkim przyciągnąć szerokie grono odbiorców. Koszt występu do 30 000 zł. Przez „artystę” Zleceniodawca uznaje wykonawców o ugruntowanej pozycji artystycznej, medialnej i wysokiej rozpoznawalności w skali kraju (teledyski obecnie emitowane w stacjach telewizyjnych o zasięgu ogólnokrajowym), którzy cieszą się dużym uznaniem w kanałach społecznościowych.

Impreza odbędzie się w dniach 13-14 czerwca 2026 r. na parkingu miejskiego przy ul. Jarosławskiej oraz terenie sportowo-rekreacyjnym nad Świdrem. – następująco **(szacunkowe godziny trwania imprezy)**:

Scena (teren parkingu)

a) w 12:00 – 22:00 (13.06.2026)

b) w 17:00 – 23:00 (14.06.2026)

oraz na terenie sportowo-rekreacyjnym – następująco:

a) w 14:00 – 22:00 (13.06.2026)

b) w 12:00 – 23:00 (14.06.2026)

VI. SZCZEGÓŁY ZAMÓWIENIA

Całość wydarzenia „LATO BLISKO. MUZYCZNA PLENERÓWKA W JÓZEFOWIE 2026” składać się powinna z dwóch części trwających równolegle:

1 – CZĘŚCI ARTYSTYCZNO-WIDOWISKOWA realizowanej na scenie głównej, zlokalizowanej na parkingu miejskim przy ul. Jarosławskiej

2 – CZĘŚĆ REKREACYJNO-ANIMACYJNA a w niej atrakcje interaktywne, animacje, strefa gastronomiczna, chill out i wystawiennicza trwające przez dwa, dni równolegle z koncertami na terenie sportowo-rekreacyjnym nad Świdrem.

1. CZĘŚĆ ARTYSTYCZNO-WIDOWISKOWA. REALIZACJA I ORGANIZACJA LOGISTYCZNA I TECHNICZNA SCENY

- Obowiązkowym elementem oferty są ridery artystów które stanowią załączniki z nr. 2.

w tym zabezpieczenie techniczne i logistyczne imprezy oraz miejsca imprezy wraz z montażem i demontażem i transportem sprzętu niezbędnego do wykonania przedmiotu zamówienia:

- **SCENA GŁÓWNA**

Wykonawca na etapie realizacji zamówienia przedstawi miejsce na ustawienia sceny Głównej. Ostateczny wybór miejsca musi uzyskać Zamawiającego.

Scena plenerowa wymiarach - minimum 12m x 10m maksymalnych 14m x 12 m, zadaszona i osłonięta z trzech stron, wraz z koniecznym sprzętem technicznym oraz zapleczem technicznym do realizacji zaplanowanych koncertów.

Wszystkie wymagania dla sceny głównej znajdują się w riderach technicznych stanowiących załączniki nr. 2

Organizator zobowiązuje się do spełnienia wszelkich wymogów technicznych i organizacyjnych zawartych w riderach technicznych stanowiących załączniki nr. 2.

- **MAŁA SCENA W STREFIE REKREACJI I ANIMACJI**

Oprócz sceny głównej, wymagane jest przygotowanie dedykowanej małej sceny, która stanie się centrum animacji i występów dla najmłodszych uczestników. Zlokalizowana w odrębnej strefie (strefa animacji i relaksu).

Wykonawca na etapie realizacji zamówienia przedstawi miejsce na ustawienia sceny małej. Ostateczny wybór miejsca musi uzyskać Zamawiającego.

Scena o wymiarach minimum: 5 m x 3 m, maksymalne 8m x 6 m. Scena z podestem na wysokości co najmniej 0,5 m powinna posiadać odpowiedniej mocy nagłośnienie i oświetlenie gwarantujące sprawne przeprowadzenie imprezy wraz z jego

zainstalowaniem oraz obsługę podczas imprezy przez profesjonalną ekipę nagłośnieniową.

Mała scena powinna być wzbogacona o dedykowane dekoracje tematyczne, które w spójny sposób nawiążą do motywu przewodniego eventu, prezentując go jednak w radosnej, animowanej estetyce, dopasowanej do wyobraźni najmłodszych uczestników (do uzgodnienia z organizatorem).

Działania na scenie małej będą odbywały się w godzinach ustalonych w programie przygotowanym

- zapewnienie z agregatu prądotwórczego i energii niezbędnej do przeprowadzenia imprezy (przy pełnym szybkozmiennym obciążeniu). Wykonawca musi zapewnić agregat dla prawidłowej pracy urządzeń (niezmienne napięcie 220-230 V w czasie: od udostępnienia obiektu artystom, aż do końca imprezy) do zasilania nagłośnienia i oświetlenia podczas przygotowania i wykonania imprezy.
- zapewnienie najazdów kablowych wielokanałowych w celu zabezpieczenia przed publicznością połączeń kablowych pomiędzy konsolą frontową i monitorową a sceną,
- wszystkie elementy winny posiadać atesty i być wykonane z obowiązującymi przepisami BHP, Sprzęt, który Wykonawca zapewni i wykorzysta podczas realizacji przedmiotu zamówienia, musi spełniać wymagania techniczne, funkcjonalne, użytkowe i jakościowe zawarte w riderach technicznych zespołów, które stanowią załączniki Nr 2. do umowy. Wszystkie wykorzystywane urządzenia muszą być znanych marek, winny być oryginalne, zabezpieczone i powinny posiadać aktualne atesty i być wykonane zgodnie z obowiązującymi przepisami BHP i ppoż, Firma zapewniająca oświetlenie, nagłośnienie i zasilanie sprzętu odpowiada za bezpieczeństwo wykonawców, realizatorów i techniki zespołów podczas prób i koncertów oraz za ewentualne uszkodzenia sprzętu/instrumentów zespołów.
- Organizator ma obowiązek konsultowania przygotowań do imprezy z przedstawicielami Artystów i Zleceniodawcy.
- Organizator ma obowiązek przygotowania programu występów artystycznych na scenie głównej amatorskich grup działających w MOK i w Józefowie w dniu 13 czerwca w proponowanych godzinach 14:00 – 18:00. MOK udostępni kontakty i będzie konsultantem współpracy.

2. CZĘŚĆ REKREACYJNO-ANIMACYJNA. ORGANIZACJA I REALIZACJA ATRAKCJI I ANIMACJI PODCZAS IMPREZY (TEREN REKREACYJNY-DWA DNI) ORAZ TERENU WYSTAWIENNICZO GASTRONOMICZNEGO

Organizator przygotowuje i zrealizuje program atrakcji i animacji zlokalizowanych na terenie miejskim przy rzece Świder (Zał. Nr 1 mapa). Zarządzać stanowiskami powinien zespół profesjonalnych animatorów, dbając o bezpieczeństwo uczestników, objaśniając zasady gier i aktywnie zachęcając dzieci oraz dorosłych do wspólnej, kreatywnej zabawy. Wszystkie wymienione poniżej atrakcje, aktywności strefy i punkty przygotowane będą na dwa dni wydarzenia.

Wytyczne od Zamawiającego do zaprojektowania programu atrakcji i animacji:

1. ATRAKCJE DLA DZIECI 2-12 lat

- ✓ Sugerowane przez Zlecającego ATRAKCJE:

DMUCHANA ZJEŻDŻALNIA (proponowane wymiary min. 4 m x 6 m x 3m); DMUCHANY PLAC ZABAW (proponowane wymiary min. 5m x 7,8m x 4m); NAMIOT ANIMACYJNY (o wymiarze ok 10x13 m) w nim

stoliki i krzeselka dla dzieci, tunele, zjeżdżalnia i basen z kulkami itp.; SALON PIĘKNOŚCI w namiocie ok 10x13 m (malowanie buziek, kolorowe warkoczyki, tatuaże brokatowe), w namiocie znajdują się stoiska do malowania twarzy (facepainterki; siedziska dla dzieci), stoisko do zaplatania kolorowych warkoczyków (siedzisko, lustro, wieszak z włosami); stoisko do brokatowych tatuaży (urządzenie do tatuowania, siedziska dla dzieci, szablony);

STREFA RUCHOWA a w niej: wózki widłowe chodziki + pudełka do wożenia, basen z piłeczkami o wymiarach ok. 8x5m wypełniony kolorowymi plastikowymi kulkami o średnicy 8cm, WOODEN GAMES dwustronne urządzenie sprawdzające refleks i koordynację ruchową (wymiar ok 2,5x1,5m); stół do gier refleksyjnych (ok 75x120x85), interaktywne energorowery, bramki celnościowe (wymiar około 4 x 2 metry lub 5 x 3 metry), tor gokardowy na gokarty napędzane siłą mięśni (wymiar toru to 15x7m), GIGAGRY 3X wielkoformatowe wersje popularnych planszówek, takich jak chińczyk, warcaby czy wąż i drabiny, realizowane na ogromnych matach o wymiarach 3x4 m, gdzie gracze poruszają się między polami, sybsoccer (wymiar 125x75x65cm), maszyny do koszykówki (automat zręcznościowy 2,5 metra wysokości, 2,4 metra długości i 1,1 metra szerokości)

✓ Sugerowane przez Zlecającego ANIMACJE:

WARSZTATY ZWIERZAKI/STOWORZENIA Z KAMIENI - warsztaty malowania na kamieniach z użyciem dedykowanych, bezpiecznych farb akrylowych i naturalnych surowców – otoczaki; KONKURSY DLA DZIECI, ok 8 -10 konkursów prowadzonych w tym konkursy eko z nagrodami (angażujące zadania z zakresu segregacji odpadów, odnawialnych źródeł energii oraz ochrony przyrody edukują uczestników w nurcie ekologii i zrównoważonego rozwoju), szczudlarze z cukierkami (2 lub 3 szczudlarzy ubranych w kolorowe, tematyczne stroje piknikowe, wchodzących w interakcję z uczestnikami i rozdając dzieciom oraz dorosłym słodkie upominki w postaci cukierków)

ATRAKCJE DLA DZIECI 12 + / DOROŚLI

Sugerowane atrakcje dla wymienionej grupy wiekowej:

✓ Sugerowane przez Zlecającego ATRAKCJE:

MASZYNA DO KOSZYKÓWKI-automat zręcznościowy (2,5 metra wysokości, 2,4 metra długości i 1,1 metra szerokości), ENERGOBIKE + WYCISKARKA DO SOKÓW (napędzane siłą mięśni), KONKURSY EKO + NAGRODY (zadania z zakresu segregacji odpadów, odnawialnych źródeł energii oraz ochrony przyrody edukują uczestników w nurcie ekologii i zrównoważonego rozwoju),SELFIE POINT TEMATYCZNY (stylowa strefa fotograficzna, łącząca naturalną drewnianą ściankę z elegancką kanapą, nowoczesnym neonem i dekoracyjnymi liśćmi, tworząc atrakcyjne wizualnie tło do pamiątkowych zdjęć uczestników wydarzenia. Wymiary to 3x2,5m),

✓ Sugerowane przez Zlecającego ANIMACJE:

WARSZTATY Z MALOWANIA CZAPEK (dla ok. 1000 OSÓB uczestników) (uczestnik projektuje i samodzielnie ozdabia swoją unikalną czapkę z daszkiem za pomocą specjalnych, trwałych flamastrów i farb do tkanin; POKAZ TAŃCA NOWOCZESNEGO + WARSZTATY TANECZNE; WARSZTATY Z PIERWSZEJ POMOCY i STREFA WAKACYJNEGO SAFTY (w stylu stacji edukacyjnej, na której dzieci i dorośli poznają kluczowe zasady bezpiecznego wypoczynku nad wodą, takie jak znaczenie kolorów flag na plaży, rozpoznawanie bezpiecznych miejsc do kąpieli oraz podstawy ochrony przed słońcem i udzielania pomocy w nagłych wypadkach; MULTIMEDIALNY QUIZ WIEDZY O JÓZEFOWIE z użyciem aplikacji i

własnych telefonów; NAGRODY DO QUIZU Zabawki dla dzieci w przedziale wiekowym 3-15 lat, książki, bidony, koce, badminton zestaw.

2. PRZYGOTOWANIE STREFY DLA LOKALNYCH RĘKODZIELNIKÓW I PARTNERSKICH WYSTAWCÓW.
3. PRZYGOTOWANIE STREFY FOODTRUCK wraz z miejscem do konsumpcji, sprzątaniem i wywozem śmieci.
4. PRZYGOTOWANIE STREFY CHILL OUT
Strefa składająca się z namiotów i mebli, zapewniająca przytulne miejsce do regeneracji niezależnie od panujących warunków pogodowych. Elementy wyposażenia strefy:
 - namioty typu gwiazda: nowoczesne zadaszenia, chroniące przed słońcem i deszczem.
 - komplet mebli relaksacyjnych: wygodne leżaki, pufy lub meble z palet, idealnie wpisujące się w swobodny klimat eventu.

3. PROMOCJA I REJESTRACJA WYDARZENIA

- opracowanie i realizacja projektów graficznych w tym: projekty graficzne (plakaty, grafiki do social mediów, słupy informacyjne, kierunkowskazy, projekty regulaminów i plan ewakuacyjny),
- dekoracja sceny i terenu wydarzenia w klimacie/temacie całego wydarzenia (patrz pkt. V).
- wykonanie identyfikatorów dla artystów i obsługi, projekt i treść do akceptacji Zamawiającego oraz opasek identyfikacyjnych - zgodnie z wymogami Artystów (ridery - załącznik nr 2). Prosimy o uważne zapoznanie się z jego treścią oraz kontakt telefoniczny z Tour Managerem artystów najpóźniej na 14 dni przed planowaną datą koncertu.
- organizator nie dopuści do profesjonalnego rejestrowania występu audio/video przez jakiejkolwiek osoby. W tym celu Wykonawca umieści w widocznych miejscach informację o zakazie filmowania i nagrywania koncertów
- organizator zapewni przygotowanie SKLEP KONCERTOWY - zgodnie z wymogami Artystów (ridery załącznik nr 2).
- Obsługa promocyjna zadania: fotograf, rejestracja filmowa (ok 200 zdjęć i przygotowanie filmu/reportażu 1,5 – 2 min). Ze względu na bliskość infrastruktury krytycznej zamawiający wyklucza przygotowywanie materiałów fotograficznych i wideo za pomocą dronów.

4. OBSŁUGA WYDARZENIA

Zapewnienie odpowiedniej ilości: animatorów, obsługi, toalet przenośnych w tym dla niepełnosprawnych z serwisem sprzątającym, umywałek zewnętrznych, ekipy sprzątającej, osoby do obsługi sceny i artystów, zapewnienie płotków scenicznych ogrodzeniowych do zabezpieczenia terenu, koordynatora wydarzenia. Organizator zapewni Kierownika ds. bezpieczeństwa.

Zapewnienie osób do obsługi koncertów:

- a) Organizator zobowiązany jest do wyznaczenia jednej osoby pełniącej funkcję Stage Managera wydarzenia, która będzie odpowiedzialna za bezpośrednią koordynację działań na scenie. Obowiązki Stage Managera określają w szczególności ridery techniczne stanowiące załączniki nr. 2
- b) w czasie montażu i próby dźwięku jak i samego koncertu absolutnie niezbędna jest ciągła obecność techników sceny oraz realizatorów frontowego, monitorowego i oświetlenia (z ramienia firmy obsługującej imprezę lub przydzielonych przez Organizatora), znających biegle specyfikę dostarczonej aparatury i pozostających do dyspozycji techniki Zespołu.

- c) osób do montażu, demontażu i obsługi technicznej na miejscu imprezy w trakcie prób i koncertów, w tym: elektryka, osoby ds. BHP.
Obsługa techniczna zapewniona przez Organizatora winna współpracować z obsługą techniczną Artystów w celu szybkiego, bezpiecznego montażu: światła, nagłośnienia, sprzętu, backline, przeprowadzenia prób i koncertów zgodnie z programem.
- d) zapewnienie 2 osób do ochrony sceny, sprzętu oświetleniowego, nagłośnieniowego i wszelkich instalacji technicznych na terenie imprezy od momentu zakończenia montażu do czasu demontażu urządzeń.
- e) zapewnienie możliwości przeprowadzenia prób na scenie przez Zespoły w dniach koncertów przed występami w godzinach ustalonych z przedstawicielami Artystów/zespołów.
- f) zapewnienie cateringu zgodnie z wymogami Artystów (ridery załącznik nr 2).

VII. WYKONAWCA ZORGANIZUJE IMPREZĘ ZGODNIE Z USTAWĄ O IMPREZACH MASOWYCH (w całości lub w części, zgodnie z zapisami w ustawie o bezpieczeństwie imprez masowych z dnia 20 marca 2009 roku).

Wymagania organizacyjne dotyczą wszystkich elementów imprezy organizowanej w dniach 13 - 14 czerwca 2026 roku na terenie, tj. realizowanych przez Wykonawcę jak i inne podmioty - Artystów na podstawie umów z Zamawiającym. Obligatoryjne jest zatwierdzenie finalnego programu ze Zlecającym.

Po uzgodnieniu programu i potwierdzeniu godzin ze Zlecającym:

1. Wykonawca, który zostanie wybrany w toku niniejszego postępowania będzie Organizatorem imprezy, częściowo lub w całości masowej w rozumieniu przepisów ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych z dnia 20 marca 2009 roku (t. j. Dz. U. z 2017 r., poz. 1160 z późn. zm.). i zobowiązany jest zorganizować imprezę zgodnie z wszelkimi wymogami w/w ustawy, w tym:
 - zapewnienia licencjonowanej ochrony (sceny i jej zaplecza, artystów, widowni, całego terenu imprezy) oraz pozostałych służb zabezpieczających. Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania i realizacji wszelkiej dokumentacji do imprezy masowej w tym:
 - uzyskania wszelkich niezbędnych zezwoleń na zorganizowanie i przeprowadzenie imprezy masowej, w tym w szczególności: opinii Komendanta Policji, Państwowej Straży Pożarnej, Państwowego Inspektora Sanitarnego, Dysponenta Zespołu Ratownictwa, zezwolenia na przeprowadzenie imprezy masowej wydanego w drodze decyzji Burmistrza Miasta, wyznaczenia kierownika do spraw bezpieczeństwa, opracowania i udostępnienia uczestnikom imprezy regulaminu imprezy i regulaminu terenu masowej,
 - opracowania instrukcji określającej zadania służby porządkowej oraz służby informacyjnej oraz warunki łączności pomiędzy podmiotami biorącymi udział w zabezpieczeniu imprezy masowej, liczbie, organizacji, oznakowaniu, wyposażeniu i sposobie rozmieszczenia służby porządkowej i informacyjnej oraz informację o przewidywanych zagrożeniach bezpieczeństwa i porządku publicznego,
 - zabezpieczenia pod względem medycznym (Rozporządzenie Ministra Zdrowia z dnia 6 lutego 2012 r. w sprawie minimalnych wymagań dotyczących zabezpieczenia pod względem medycznym imprezy masowej (Dz. U. z 2012 r. poz.181)) i przeciwpożarowych,
 - zabezpieczenia imprezy przez ochronę fizyczną podczas będzie realizowane przez służby porządkowe i służby informacyjne
 - wykupienia ubezpieczenia OC imprezy „LATO BLISKO. MUZYCZNA PLENERÓWKA W JÓZEFOWIE 2026”, wynikającego z ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, na minimalną kwotę 500.000,- zł (Dz. U. z 2010 r. Nr 54, poz. 323),
 - wykupienia ubezpieczenia NW uczestników imprezy „LATO BLISKO. MUZYCZNA PLENERÓWKA W JÓZEFOWIE 2026” na minimalną kwotę 200.000,- zł

VIII. OBOWIĄZKI ORGANIZATORA

1. Zleceniodawca zawierając Umowę z Organizatorem polega na następujących zapewnieniach Organizatora:
 - a) Organizator dysponuje doświadczeniem w realizacji projektów określonych w każdym etapie Zamówienia, pozwalającym na sprawne, skuteczne i rzetelne wykonanie Umowy i każdego z elementów Zamówienia,
O udział w zamówieniu mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają łącznie następujące warunki:
W ciągu ostatnich 4 lat przed terminem składania oferty, lub jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy to w tym okresie, zrealizował co najmniej 3 Wydarzeń o podobnym charakterze.
Lista zrealizowanych wydarzeń w okresie ostatnich 4 lat - załącznik nr 3.
 - b) Organizator posiada zdolności techniczne, organizacyjne oraz zatrudnia pracowników dysponujących wiedzą oraz doświadczeniem niezbędnym do wywiązania się z zobowiązań określonych w niniejszej Umowie oraz każdym z Zamówień,
 - c) Organizator posiada lub nabędzie prawa autorskie, licencję lub sublicencję do wszelkich opracowań, metodologii, programów, które będą wykorzystane w trakcie realizowania Usług, stanowiących utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wyłoniony Organizator oświadcza, że wykonanie przedmiotu Zamówienia leży w zakresie jego działalności gospodarczej i w związku z powyższym, zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy ze starannością właściwą dla podmiotów wyspecjalizowanych w prowadzeniu takiej działalności.
3. Organizator zobowiązany jest na bieżąco informować Zleceniodawcę o wszelkich zagrożeniach, trudnościach czy przeszkodach związanych z wykonaniem Zamówienia, które mogą mieć wpływ na jakość, termin bądź zakres projektu.
4. Zamawiający informuje o możliwości przeprowadzenia przez wykonawców wizji lokalnej na przyszłym miejscu wykonywania zamówienia. Wizja lokalna zostanie przeprowadzona w dniu 4 lutego 2026 r. o godz. 14:00. W celu wzięcia udziału w wizji Wykonawcy spotkają się z zamawiającym przy parkingu miejskim ul. Jarosławskiej, 05-420 Józefów 52.12477274297524, 21.235665866473777 Obecność Wykonawcy na wizji lokalnej nie jest obowiązkowa (uczestnictwo w wizji lokalnej podlega decyzji Wykonawcy). Wykonawcy uczestniczą w wizji lokalnej na swój koszt. Wizja lokalna odbędzie się pod nadzorem Zleceniodawcy.
5. Wszelkie ustalenia odbywają się drogą mailową.

Kryteria oceny złożonych ofert oraz ich znaczenie procentowe

Kryterium „Cena” w zł:

1. znaczenie kryterium - 50% (1,0);
2. opis sposobu oceny ofert dla kryterium „Ceny”:

$L_{cena} = (C_{min} / C) \times 1,0 \times 50 \text{ pkt}$

gdzie:

- L_{cena} - liczba uzyskanych punktów dla kryterium „Cena” ocenianej oferty;
- C_{min} - cena w ofercie z najniższą ceną;
- C - cena w ofercie ocenianej.

Kryterium „Koncepcja” (K) 50%

Koncepcja proponowanych atrakcji (propozycja atrakcji) według punktu **VI** opisu przedmiotu zamówienia. W ramach tego kryterium Zamawiający dokona punktacji przedłożonej przez Wykonawcę Koncepcji według następującego schematu:

- a) Przedstawienie schematu organizacji 1. CZĘŚĆ ARTYSTYCZNO-WIDOWISKOWA wraz z opisem koncepcji i propozycjami atrakcji zgodnie punktem VI opisu przedmiotu zamówienia- 25 pkt,
- b) Przedstawienie schematu organizacji CZĘŚĆ REKREACYJNO-ANIMACYJNA. wraz z opisem koncepcji i propozycjami atrakcji zgodnie z punktem VI opisu przedmiotu zamówienia- 25 pkt

Oferta, która łącznie uzyska najwyższą ilość punktów zgodnie ze wzorem: Kryterium „Cena” + Kryterium „Koncepcja” zostanie uznana za najkorzystniejszą.

Przewidywany termin podpisania umowy nastąpi w terminie 14 dni od momentu otwarcia ofert. Oferent, którego oferta zostanie wybrana jako najkorzystniejsza będzie mógł przedstawić swoją propozycję umowy na organizację wydarzenia, jednakże Zamawiający zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w zakresie umowy.

Miejsce i termin złożenia oferty: ofertę należy przesłać na adres poczty elektronicznej: d.kloch@mokjosefow.pl do dnia 9 lutego 2026 r. do godziny 15:00. Termin otwarcia ofert: 9 lutego 2026 r. o godzinie 15:05. Pytania do zapytania można składać do dnia 4 lutego 2026 r. na adres d.kloch@mokjosefow.pl. Ofertę należy sporządzić w formie pisemnej lub elektronicznej, w języku polskim. Ofertę można złożyć jako skan podpisanych dokumentów. Zamawiający dopuszcza możliwość prowadzenia negocjacji ofert wykonawców spełniających warunki udziału w postępowaniu.

Zamawiający zastrzega możliwość unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.

Osoba upoważniona do kontaktu z wykonawcami: Daniel Kloch: d.kloch@mokjosefow.pl

Miasto Józefów zapewni nieodpłatnie udostępnienie terenu imprezy.