

---

*Sprawozdanie z działalności*  
*Instytutu Sławistyki PAN*  
*od sierpnia 2019 r. do czerwca 2023 r.*

---



**Warszawa, 19 czerwca 2023 r.**

---

## DYREKCJA INSTYTUTU SŁAWISTYKI PAN

---

- **Dyrektorka**

Prof. dr hab. Anna Zielińska

- **Zastępczyni dyrektora ds. naukowych**

Dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

- **Zastępczyni dyrektora ds. ogólnych**

Dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

- **Główna księgowa**

Lic. Kazimiera Bicz

---

## KADRY

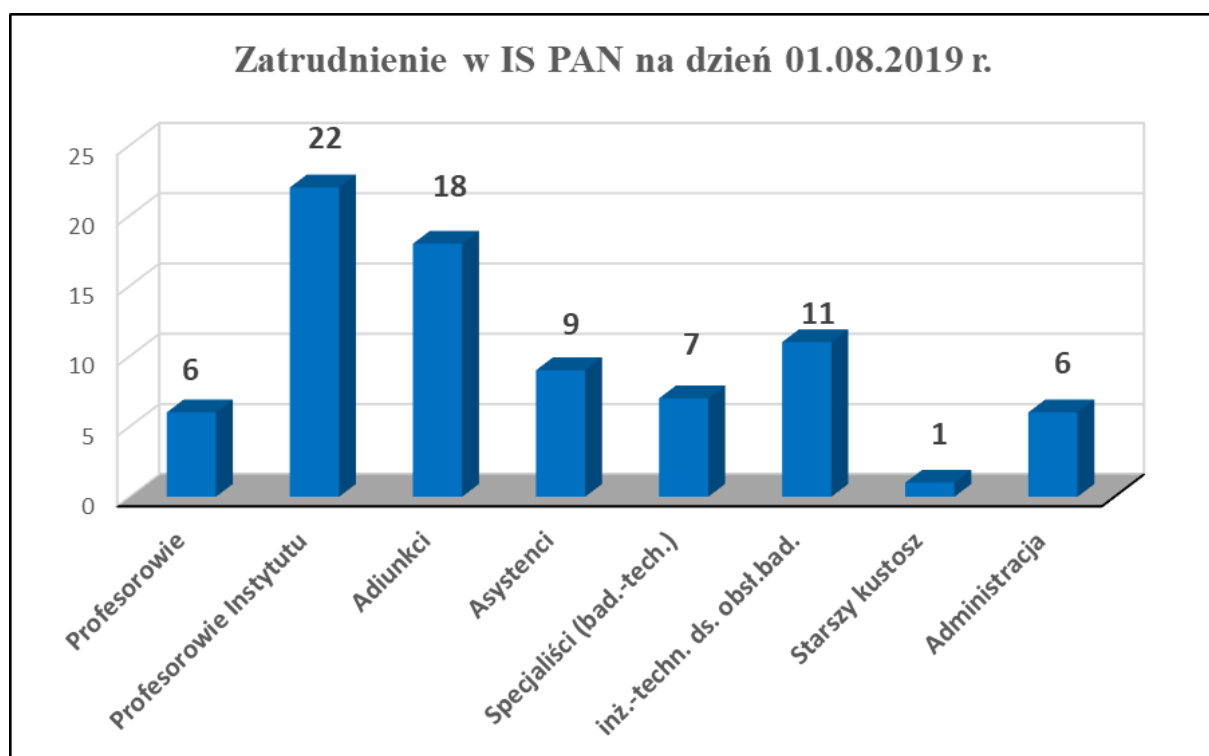
---

### Zatrudnienie w IS PAN

Tab. 1. Zatrudnienie w IS PAN na 1.08.2019 r.

Lp.	Nazwa stanowiska	Liczba osób
1.	Profesorowie	6
2.	Profesorowie Instytutu	22
3.	Adiunkci	18
4.	Asystenci	9
5.	Specjaliści (bad.-tech.)	7
6.	Prac. inż.-tech. ds. obsł. bad.	11
7.	Starszy kustosz	1
8.	Administracja	6
	<b>RAZEM</b>	<b>80</b>

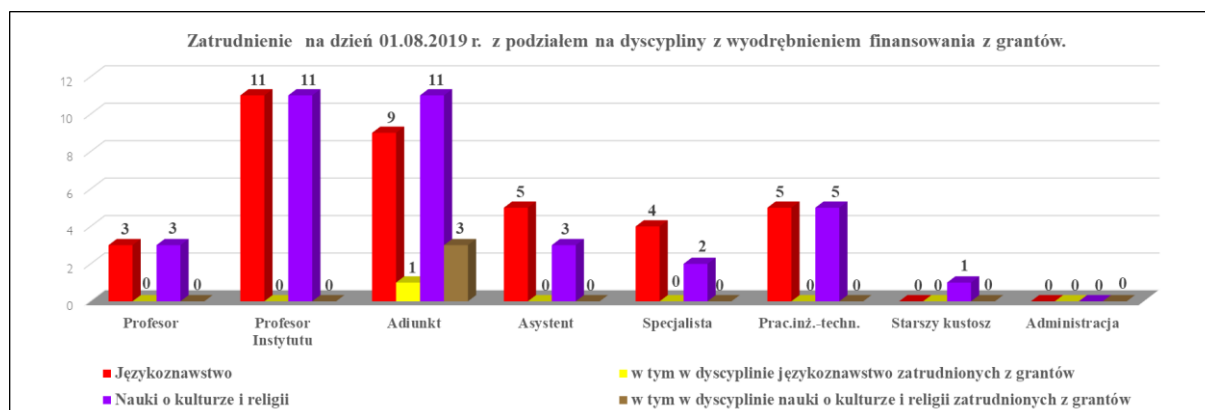
Wykres 1



**Tab. 2. Zatrudnienie w IS PAN na 1.08.2019 r. z podziałem na dyscypliny z wyszczególnieniem finansowania w ramach grantów**

Stanowiska	Profe sor	Profe sor Instyt utu	Adiunkt	Asys tent	Specjal ista	Prac. inż.- tech.	Starszy kustosz	Admini stracja	RAZEM
<b>Językoznawstwo</b>	3	11	9	5	4	5	0	0	<b>37</b>
w tym w dyscyplinie <u>językoznawstwo</u> zatrudnionych z <u>grantów</u>	0	0	1	0	0	0	0	0	<b>1</b>
<b>Nauki o kulturze i religii</b>	3	11	11	3	2	5	1	0	<b>36</b>
w tym w dyscyplinie <u>nauki</u> <u>o kulturze i religii</u> zatrudnionych z <u>grantów</u>	0	0	3	0	0	0	0	0	<b>3</b>
<b>Zatrudnienie ogółem na dzień 01.08.2019 r.</b>	<b>6</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>80</b>

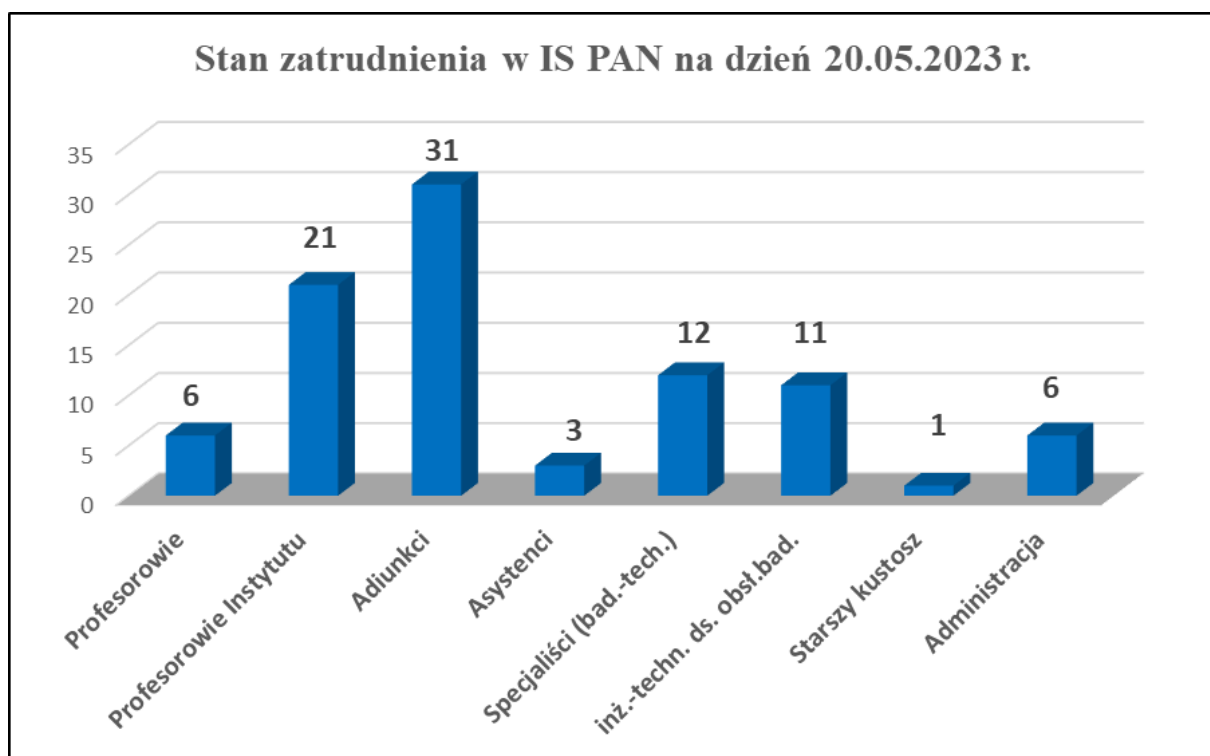
**Wykres 2**



**Tab. 3. Zatrudnienie w IS PAN na 20.05.2023 r.**

Lp.	Nazwa stanowiska	Liczba osób
1.	Profesorowie	6
2.	Profesorowie Instytutu	21
3.	Adiunkci	31
4.	Asystenci	3
5.	Specjaliści (bad.-tech.)	12
6.	Prac. inż.-tech. ds. obsł. bad.	11
7.	Starszy kustosz	1
8.	Administracja	6
<b>RAZEM</b>		<b>91</b>

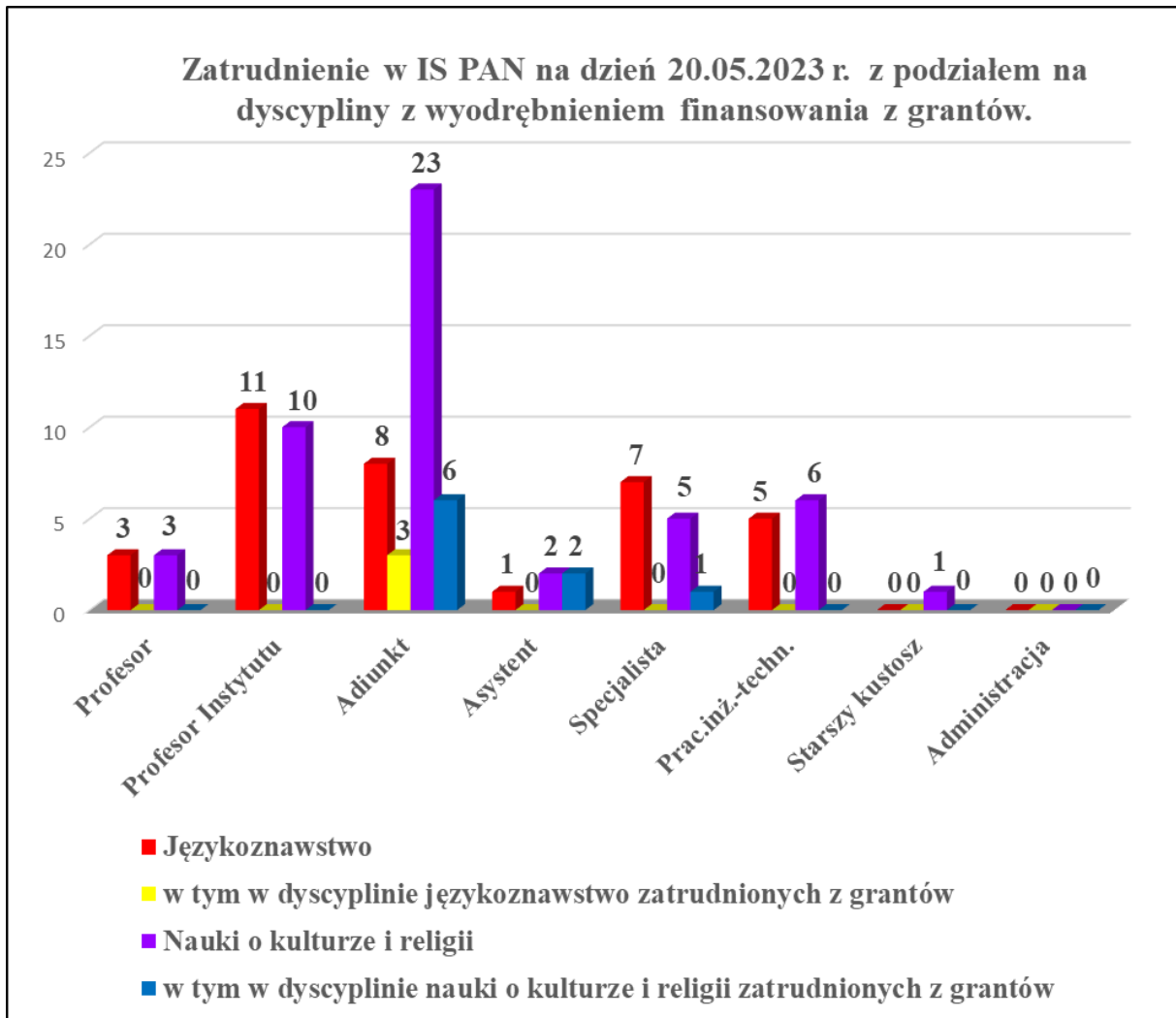
**Wykres 3**



**Tab. 4. Zatrudnienie w IS PAN na 20.05.2023 r. z podziałem na dyscypliny z wyszczególnieniem finansowania w ramach grantów**

<b>Stanowiska</b>	Profe sor	Profe sor Instyt utu	Adiunkt	Asys tent	Specjali sta	Prac. inż.- tech.	Starszy kustosz	Admini stracja	<b>RAZEM</b>
<b>Językoznawstwo</b>	3	11	8	1	7	5	0	0	<b>35</b>
w tym w dyscyplinie <u>językoznawstwo</u> <u>zatrudnionych z</u> <u>grantów</u>	0	0	3	0	0	0	0	0	<b>3</b>
<b>Nauki o kulturze i religii</b>	3	10	23	2	5	6	1	0	<b>50</b>
w tym w dyscyplinie <u>nauki</u> <u>o kulturze i religii</u> <u>zatrudnionych z</u> <u>grantów</u>	0	0	6	2	1	0	0	0	<b>9</b>
<b>Zatrudnienie ogółem na 20.05.2023 r.</b>	6	21	31	3	12	11	1	6	<b>91</b>

Wykres 4

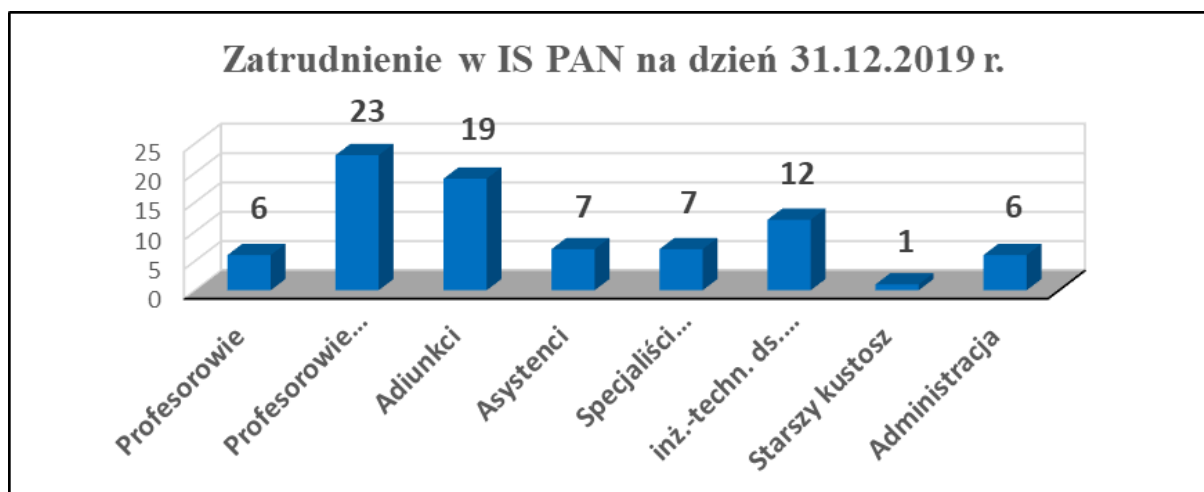




**Tab. 5. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2019 r.**

Lp.	Nazwa stanowiska	Liczba osób
1.	Profesorowie	6
2.	Profesorowie Instytutu	23
3.	Adiunkci	19
4.	Asystenci	7
5.	Specjaliści (bad.-tech.)	7
6.	Prac. inż.-tech. ds. obsł. bad.	12
7.	Starszy kustosz	1
8.	Administracja	6
	<b>RAZEM</b>	<b>81</b>

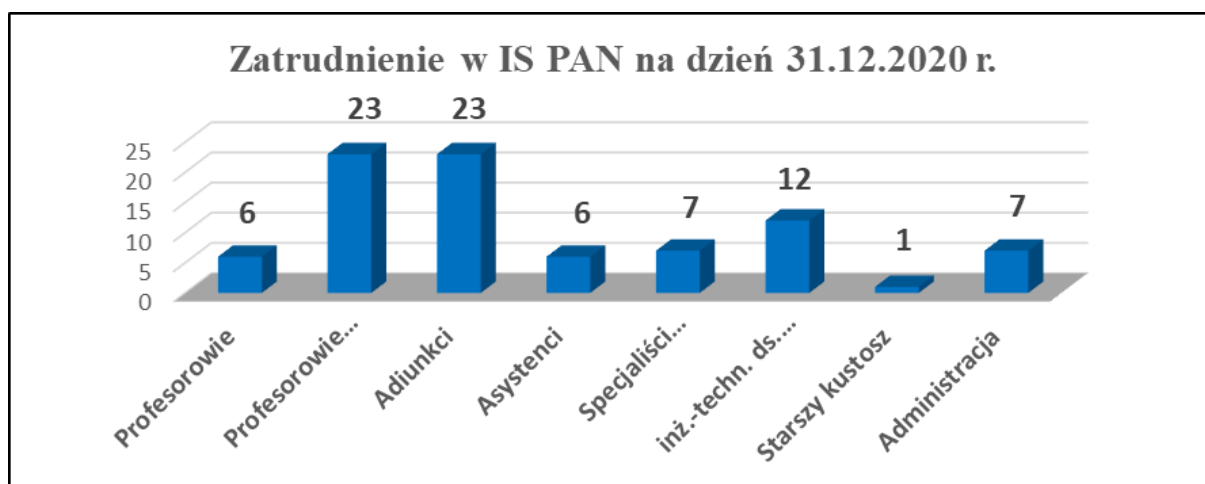
**Wykres 5**



**Tab. 6. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2020 r.**

Lp.	Nazwa stanowiska	Liczba osób
1.	Profesorowie	6
2.	Profesorowie Instytutu	23
3.	Adiunkci	23
4.	Asystenci	6
5.	Specjaliści (bad.-tech.)	7
6.	Prac. inż.-tech. ds. obsł. bad.	12
7.	Starszy kustosz	1
8.	Administracja	7
	<b>RAZEM</b>	<b>85</b>

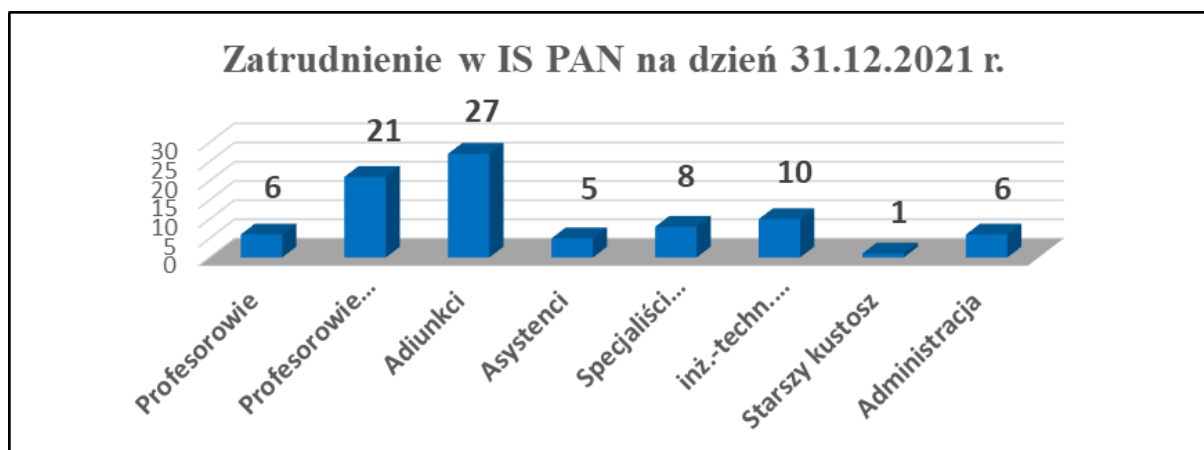
**Wykres 6**



**Tab. 7. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2021 r.**

Lp.	Nazwa stanowiska	Liczba osób
1.	Profesorowie	6
2.	Profesorowie Instytutu	21
3.	Adiunkci	27
4.	Asystenci	5
5.	Specjaliści (bad.-tech.)	8
6.	Prac. inż.-tech. ds. obsł. bad.	10
7.	Starszy kustosz	1
8.	Administracja	6
	<b>RAZEM</b>	<b>84</b>

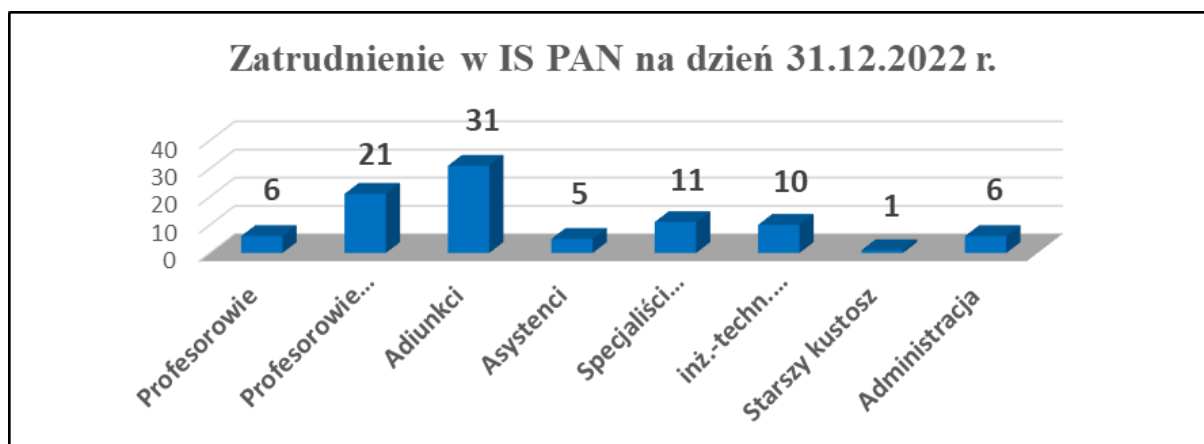
**Wykres 7**



**Tab. 8. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2022 r.**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa stanowiska</b>	<b>Liczba osób</b>
1.	Profesorowie	6
2.	Profesorowie Instytutu	21
3.	Adiunkci	31
4.	Asystenci	5
5.	Specjaliści (bad.-tech.)	11
6.	Prac. inż.-tech. ds. obsł. bad.	10
7.	Starszy kustosz	1
8.	Administracja	6
	<b>RAZEM</b>	<b>91</b>

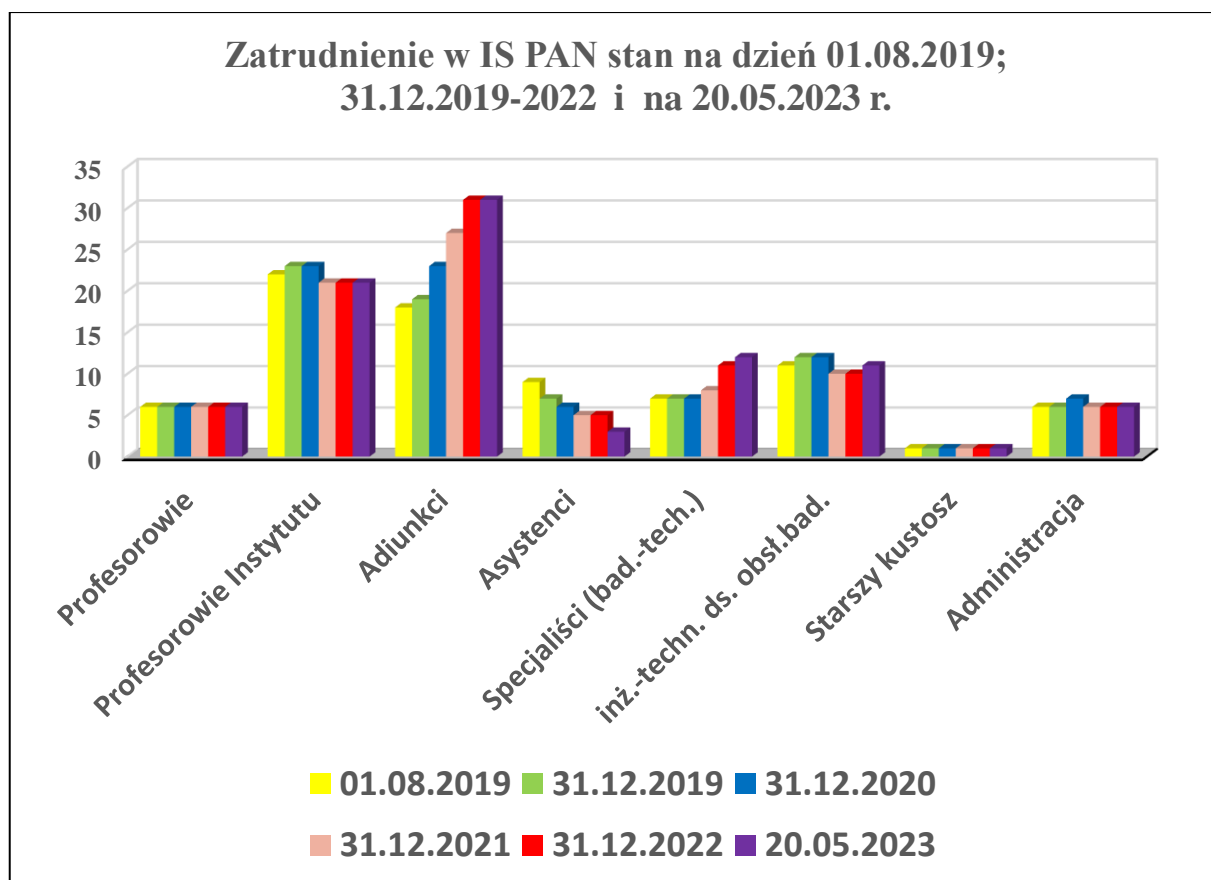
**Wykres 8**



**Tab. 9. Zatrudnienie w IS PAN na 1.08.2019; 31.12.2019-2022 i na 20.05.2023 r.**

<b>Lp.</b>	<b>Nazwa stanowiska</b>	<b>01.08. 2019</b>	<b>31.12. 2019</b>	<b>31.12. 2020</b>	<b>31.12. 2021</b>	<b>31.12. 2022</b>	<b>20.05. 2023</b>
1.	Profesorowie	6	6	6	6	6	6
2.	Profesorowie Instytutu	22	23	23	21	21	21
3.	Adiunkci	18	19	23	27	31	31
4.	Asystenci	9	7	6	5	5	3
5.	Specjaliści (bad.-tech.)	7	7	7	8	11	12
6.	Prac. inż.-tech. ds. obsł. bad.	11	12	12	10	10	11
7.	Starszy kustosz	1	1	1	1	1	1
8.	Administracja	6	6	7	6	6	6
	<b>RAZEM</b>	<b>80</b>	<b>81</b>	<b>85</b>	<b>84</b>	<b>91</b>	<b>91</b>

Wykres 9

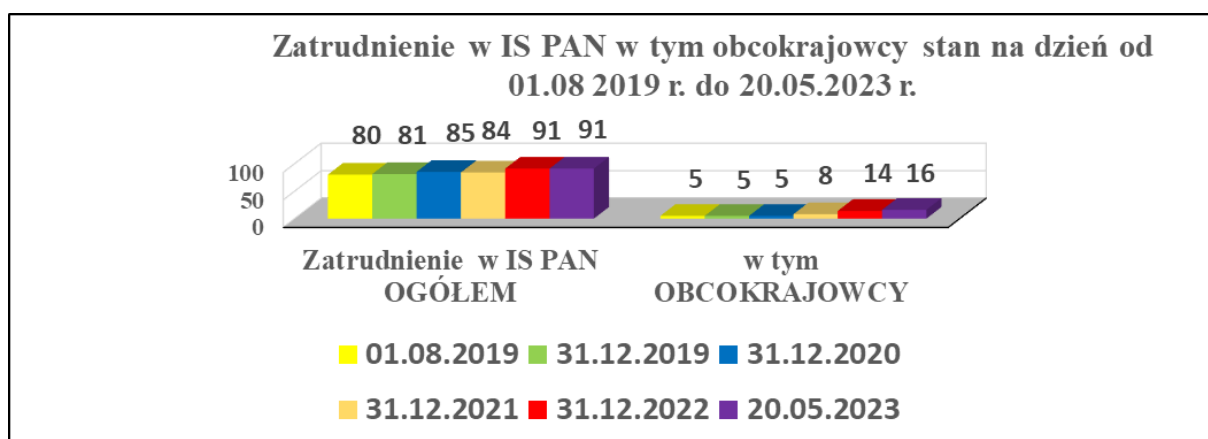


## Zatrudnienie w IS PAN w tym obcokrajowcy

Tab. 10. Zatrudnienie w IS PAN na dzień od 1.08.2019 r. do 20.05.2023 r.

Zatrudnienie	01.08.2019	31.12.2019	31.12.2020	31.12.2021	31.12.2022	20.05.2023
Zatrudnienie w IS PAN ogółem	80	81	85	84	91	91
w tym obcokrajowcy	5	5	5	8	14	16

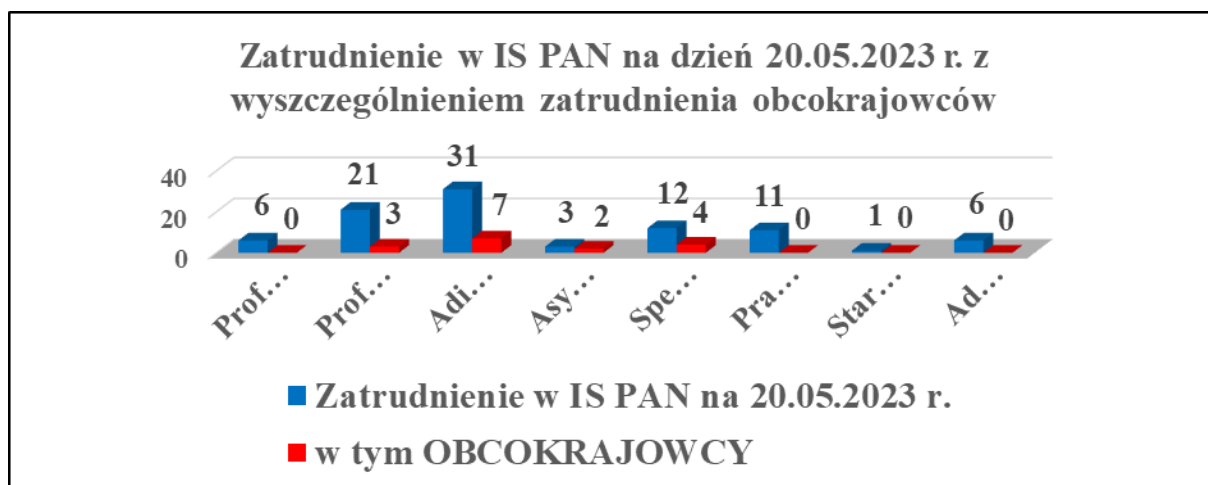
Wykres 10



Tab. 11. Zatrudnienie w IS PAN na 20.05.2023 r. z wyszczególnieniem zatrudnienia obcokrajowców

Zatrudnienie	Profe sor	Profe sor Insty tutu	Adiunkt	Asyst ent	Specjali sta	Prac. inż.- tech.	Starszy kustosz	Admini stracja	RAZEM
<b>Zatrudnienie na 20.05.2023 r.</b>	6	21	31	3	12	11	1	6,5	<b>91</b>
<b>w tym obcokrajowcy</b>	0	3	7	2	4	0	0	0	<b>16</b>

Wykres 11



## Liczba nadanych stopni doktora i doktora habilitowanego przez Radę Naukową IS PAN od sierpnia 2019 r. do 15 czerwca 2023 r.

### 2019 r.

- Stopień doktora – 6
- Stopień doktora habilitowanego – 1

### 2022 r.

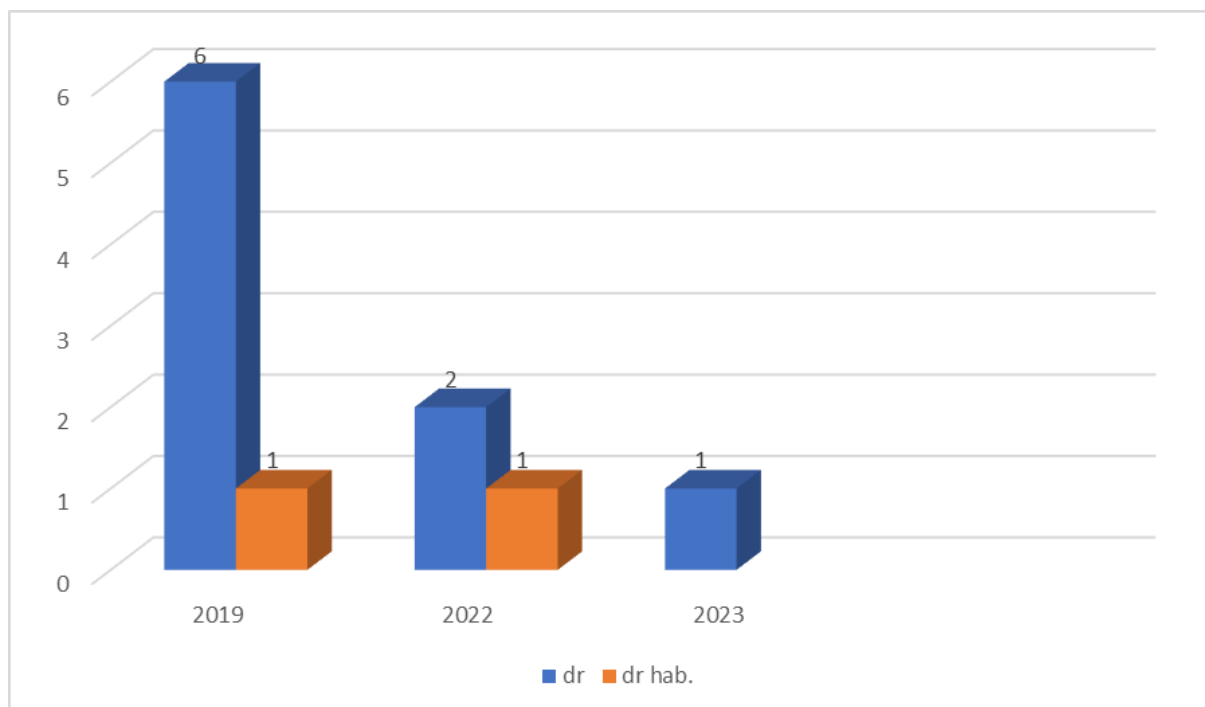
- Stopień doktora – 2
- Stopień doktora habilitowanego – 1

### (do czerwca) 2023 r.

- Stopień doktora – 1

Wykres 12

Liczba nadanych stopni doktora i doktora habilitowanego  
przez Radę Naukową IS PAN od sierpnia 2019 do czerwca 2023 r.





## Liczba nadanych stopni doktora i doktora habilitowanego pracownikom i pracowniczkom oraz doktorantom i doktorantkom IS PAN przez inne Rady Naukowe

### 2019 r.

- Stopień doktora – 1
- Stopień doktora habilitowanego – 1

### 2020 r.

- Stopień doktora – 2

### 2021 r.

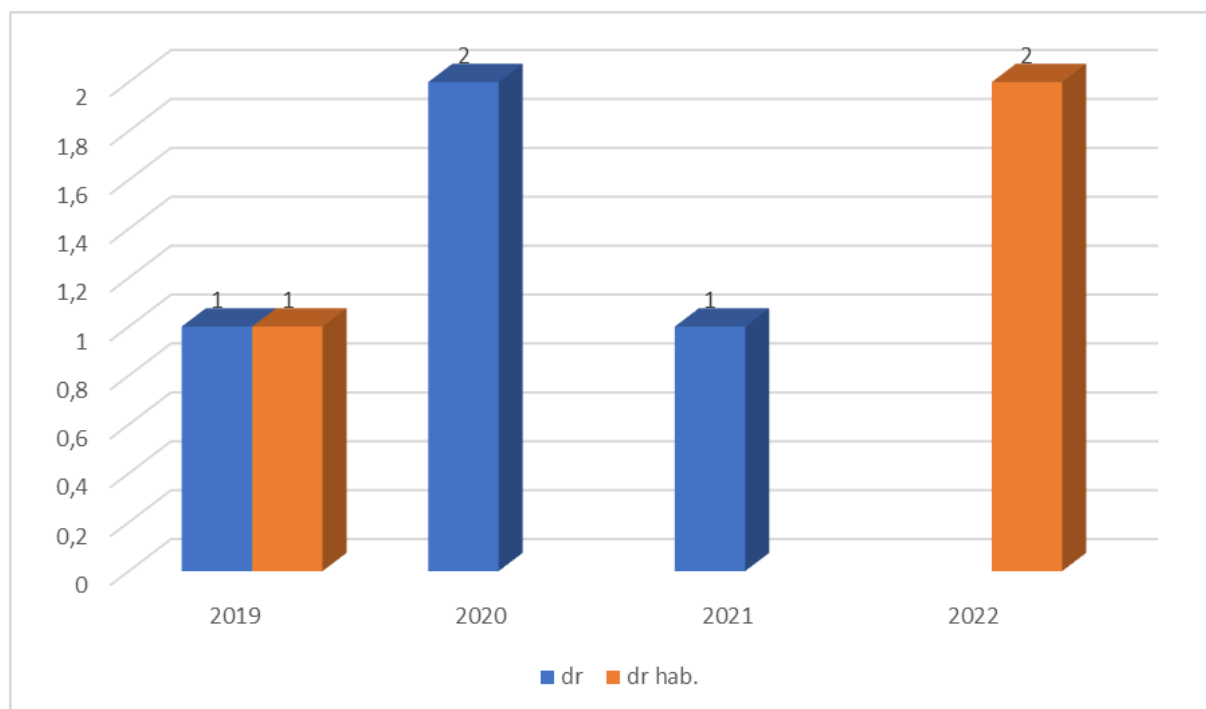
- Stopień doktora – 1

### 2022 r.

- Stopień doktora habilitowanego – 2

Wykres 13

Liczba nadanych stopni doktora i doktora habilitowanego  
pracownikom i pracowniczkom oraz doktorantom i doktorantkom IS PAN  
przez inne Rady Naukowe od sierpnia 2019 do czerwca 2023 r.



## Tytuły profesora nauk humanistycznych uzyskane przez pracowników IS PAN

- 2022 r. – 1
- 2023 r. – 1

### Konkursy na stanowiska naukowe

#### Konkursy na stanowisko asystenta (od 1 sierpnia 2019 do 19 czerwca 2023)

- 2019 r. – asystent w Zakładzie Językoznawstwa
- 2021 r. – asystent w Zakładzie Badań Narodowościowych

#### Konkursy na stanowisko adiunkta

- 2019 r. – adiunkt w Zakładzie Literaturoznawstwa i Kulturoznawstwa
- 2020 r. – adiunkt w Zakładzie Historii
- 2020 r. – adiunkt (konkurs bez wskazania zakładu, osoba przyjęta do Zakładu Literaturoznawstwa i Kulturoznawstwa)
- 2020 r. – adiunkt Zakład Literaturoznawstwa i Kulturoznawstwa
- 2021 r. – adiunkt Zakład Literaturoznawstwa i Kulturoznawstwa
- 2021 r. – adiunkt Zakład Językoznawstwa (Poznań)
- 2022 r. – adiunkt w Zakładzie Literaturoznawstwa i Kulturoznawstwa

#### Konkursy na stanowisko profesora instytutu

- 2022 – profesor instytutu w Zakładzie Językoznawstwa
- 2023 – profesor instytutu w Zakładzie Badań Narodowościowych

#### Konkursy na stanowisko post-doc w grantach

- 2019 r. – post-doc w grantie NCN prof. dr hab. Joanny Tokarskiej-Bakir, Zakład Badań Narodowościowych
- 2021 r. – post-doc w grantie NCN dr Karoliny Ćwiek-Rogalskiej
- 2021 r. – post-doc w grantie NCN dr hab. Nicole Dołowy-Rybińskiej, prof. IS PAN
- 2021 r. – post-doc w grantie NCN dr Anny Zawadzkiej (konsorcjum) + drugi konkurs w 2023 na to samo stanowisko
- 2022 r. – 2 konkursy na post-doc w grantie ERC dr Karoliny Ćwiek-Rogalskiej, zatrudnienia na stanowiskach asystentów
- 2022 r. – post-doc w grantie NCN dr hab. Grażyny Szwat-Gyłybow, prof. IS PAN

## Nagrody naukowe i stypendia przyznane pracownikom i pracowniczkom IS PAN

**2019 r.**

### **Nagrody krajowe za działalność naukową:**

#### prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

- Nominacja do Nagrody NIKE za książkę *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego*
- Nagroda im. Jana Długosza za książkę *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego* nadana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Nominacja do Nagrody im. Jerzego Giedroycia za książkę *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego*
- Nominacja do Nagrody im. Chone Shmeruka za książkę *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego*
- Nominacja do Nagrody im. Kazimierza Moczarskiego za książkę *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego*

#### dr hab. Grażyna Bobilewicz, prof. IS PAN

- Dyplom zwyczajnego członka Towarzystwa Naukowego Warszawskiego (wręczenie 5.12.2019)

#### dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Srebrny Krzyż Zasługi nadany przez Prezydenta RP
- Brązowy Medal Zasłużony Kulturze „Gloria Artis” nadany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Nagroda Komitetu Językoznawstwa PAN

#### dr hab. Joanna Roszak, prof. IS PAN

- Wyróżnienie w ramach Konkursu im. prof. Romana Czerneckiego Fundacji Edukacyjnej im. Romana Czerneckiego

#### dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

- Nagroda Fundacji Sławistycznej za debiut książkowy z dziedziny sławistyki
- Nominacja do Nagrody im. prof. Jerzego Skowronka

#### dr Jakub Banasiak

- Wyróżnienie pracy doktorskiej przez Radę Nauką IS PAN

## **Nagrody zagraniczne za działalność naukową:**

### prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

- Yad Vashem Book Prize, 2019 za książkę *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego* – Yad Vashem, Jerusaleń, Izrael

### dr hab. Ewa Golachowska, prof. IS PAN

- Medal 90-lecia Narodowej Akademii Nauk Białorusi za wkład w socjolingwistyczne badania języka polskiego i białoruskiego w sferze sacrum

### dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Statuetka i Dyplom za promowanie dialogu międzykulturowego w Europie Środkowo-Wschodniej nadane przez Zarząd Polskiego Kulturalno-Oświatowego Towarzystwa „Odrodzenie” w Berdiańsku

### dr hab. Aleksander Smaliańczuk, prof. IS PAN

- Srebrny medal „100 lat Białoruskiej Republiki Ludowej” – Rada Białoruskiej Republiki Ludowej (Na Uchodźstwie)
- Dyplom VIII Kongresu badaczy Białorusi za najlepszą naukową monografię na Białorusi z dziedziny historii za rok 2018 – Rada ekspertów powołana przez organizatorów VIII Kongresu Badaczy Białorusi
- Brązowy Medal za dorobek naukowy i pracę społeczną na rzecz Rodaków poza granicami Kraju – Zarząd Krajowy Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”
- Medal 100-lecia Białoruskiej Republiki Ludowej – Rada Białoruskiej Republiki Ludowej

### dr Katarzyna Glinianowicz

- Regional Scholar Travel Grant – The Association for Slavic, East European & Eurasian Studies

## **Stypendia zagraniczne:**

### dr Karolina Ćwiek-Rogalska

- Stypendium badawcze  
Jednostka przyznająca stypendium: Fundacja na rzecz Nauki Polskiej  
Okres realizacji: marzec 2019  
Miejsce: Czechy
- Stypendium badawcze  
Jednostka przyznająca stypendium: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej  
Okres realizacji: 01.09.2019-29.02.2020  
Miejsce: Wielka Brytania

prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

- Stypendium badawcze  
Jednostka przyznająca stypendium: Imre Kertesz Kolleg  
Okres realizacji: 6 miesięcy  
Miejsce: Niemcy

dr hab. Maria Trawińska, prof. IS PAN

- Stypendium badawcze  
Jednostka przyznająca stypendium: Fundacja Lanckorońskich  
Okres realizacji: marzec-kwiecień 2020 (przesunięty na 2023 r.)  
Miejsce: Włochy

**Stypendium krajowe:**

dr Karolina Ćwiek-Rogalska

- Stypendium dla wybitnych młodych naukowców  
Jednostka przyznająca stypendium: Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego  
Okres realizacji: 2018-2021

**2020 r.**

**Nagrody krajowe za działalność naukową:**

dr Agata Bielak (jako autorka haseł; nagroda zbiorowa)

- Nagroda Komitetu Językoznawstwa PAN nagroda naukowa za 3. (*Kwiaty*) i 4. (*Zioła*) zeszyt *Słownika stereotypów i symboli ludowych. T. 2. Rośliny*, red. Jerzy Bartmiński, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, wyd. Lublin 2019

dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Nominacja do nagrody im. Jerzego Giedroycia za książkę *Mowa polska na Bukowinie: Rumunia-Ukraina*, autorzy: Helena Krasowska, Magdalena Pokrzyńska, Lech Aleksy Suchomłynow, Warszawa 2019.

dr Karolina Panz

- *Ex aequo* I nagroda w VIII edycji Konkursu im. Inki Brodzkiej-Wald na najlepszą pracę doktorską dotyczącą współczesności z dziedziny humanistyki, obronioną w 2019 roku, za dysertację *Zagłada żydowskich mieszkańców Nowego Targu w perspektywie mikrohistorycznej* obronioną na Uniwersytecie Warszawskim.
- Nagroda IX edycji konkursu im. Majera Bałabana na najlepsze prace magisterskie i doktorskie o Żydach i Izraelu za dysertację *Zagłada żydowskich mieszkańców Nowego Targu w perspektywie mikrohistorycznej* obronioną na Uniwersytecie Warszawskim w 2019 roku

### **Nagrody zagraniczne za działalność naukową:**

prof. dr hab. Joanna Goszczyńska (jako współautorka monografii; nagroda zbiorowa)

- Nagroda Rady Naukowej Słowackiej Akademii Nauk za osiągnięcia naukowo-badawcze dla autorów monografii naukowej *Slovenský romantizmus: synopticko-pulzačný model kultúrneho javu*, red. Peter Zajac, Ľubica Schmarcová, Brno 2019

dr hab. Aleksander Smaliańczuk, prof. IS PAN

- Nagroda im. Franciszka Boguszewicza za monografię *Roman Skirmunt (1868-1939). Życiapis gramadzanina Kraju* (Mińsk, 2018) (literatura faktu), Białoruski PEN-centrum

### **Stypendia zagraniczne:**

dr Karolina Ćwiek-Rogalska

- Stypendium badawcze  
Jednostka przyznająca stypendium: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej  
Okres realizacji: 01.09.2019-29.02.2020  
Miejsce: Wielka Brytania

prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

- Stypendium badawcze  
Jednostka przyznająca stypendium: Imre Kertesz Kolleg  
Okres realizacji: styczeń 2020-czerwiec 2020  
Miejsce: Niemcy

### **Stypendium krajowe:**

dr Karolina Ćwiek-Rogalska

- Stypendium naukowe dla wybitnych młodych naukowców  
Jednostka przyznająca stypendium: Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego  
Okres realizacji: 2019-2021

**2021 r.**

### **Nagrody krajowe za działalność naukową:**

dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN (nagroda indywidualna)

- Odznaka Honorowa „Bene Merito”. Polskie resortowe odznaczenie cywilne; zaszczytne honorowe wyróżnienie nadawane za działalność wzmacniającą pozycję Polski na arenie międzynarodowej  
Nadający: Minister Spraw Zagranicznych RP

dr hab. Joanna Roszak, prof. IS PAN

- Nagroda im. Prof. Romana Czerneckiego (indywidualna, specjalna)  
Nadający: Fundacja EFC.
- Nagroda II stopnia za osiągnięcia w edukacji artystycznej dzieci i młodzieży (indywidualna)  
Nadający: Dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej.
- Nominacja do Nagrody im. Ireny Sendlerowej  
Nadający: Centrum Edukacji Obywatelskiej

dr Anna Boguska (nagroda indywidualna)

- Nagroda Fundacji Sławistycznej za Debiut Książkowy z Dziedziny Sławistyki za publikację książki *Życie na wyspach. Chorwacka współczesna proza insularna*  
Nadający: Kapituła Nagrody Fundacji Sławistycznej

dr Paweł Levchuk

- Wyróżnienie indywidualne dla monografii pt. *Trójjęzyczność ukraińsko-rosyjsko-polska Ukraińców niepolskiego pochodzenia* w konkursie na najlepszą monografię naukową z zakresu kultury białoruskiej i ukraińskiej im. Melecjusza Smotryckiego (pod patronatem JM Rektora Uniwersytetu Warszawskiego).

dr Tymoteusz Król

- Nagroda im. Antoniego Kaliny za publikację *Wilamowianie i ich stroje* w kategorii „Książka o szczególnym znaczeniu dla etnologii, antropologii społeczno-kulturowej” (nagroda zbiorowa)  
Nadający: Polskie Towarzystwo Ludoznawcze

**Nagrody zagraniczne za działalność naukową:**

prof. dr hab. Joanna Goszczyńska (nagroda indywidualna)

- Wielki Złoty Medal Uniwersytetu Komenskigo w Bratysławie  
Nadający: Rektor Uniwersytetu Komenskigo

prof. dr hab. Irena Sawicka

- Wybór na członkinię Akademii Nauk i Sztuk Kosowa  
Nadający: Akademia Nauk i Sztuk Kosowa

**Stypendia zagraniczne:**

dr Karolina Ćwiek-Rogalska

- Badawcze stypendium wyjazdowe Fulbright Senior Award

Jednostka przyznająca stypendium: Polsko-Amerykańska Komisja Fulbrighta  
Okres realizacji: sierpień – grudzień 2021  
Miejsce: USA

dr Tymoteusz Król

- Badawcze stypendium wyjazdowe

Jednostka przyznająca stypendium: Institut für Volkskunde der Deutschen des Östlichen Europa (Instytut Etnologii Niemców we Wschodniej Europie)  
Okres realizacji: październik – grudzień 2021  
Miejsce: Fryburg Bryzgowijski, Niemcy

**Stypendium krajowe:**

dr Karolina Ćwiek-Rogalska

- Stypendium naukowe dla wybitnych młodych naukowców

Jednostka przyznająca stypendium: Ministerstwo Edukacji i Nauki  
Okres realizacji: 2019-2021

**2022 r.**

**Nagrody krajowe za działalność naukową:**

dr Karolina Ćwiek-Rogalska

- Nagroda indywidualna w kategorii nauk humanistycznych w XX edycji programu Nagród Naukowych tygodnika „Polityka”  
Nadający: Kapituła Nagród Naukowych tygodnika „Polityka”

dr Izabela Mrzygłód

- Indywidualna Nagroda Prezesa Rady Ministrów za rozprawę doktorską pt. „Uniwersytety w cieniu kryzysu. Radykalizacja polityczna studentów Uniwersytetów Warszawskiego i Wiedeńskiego w okresie międzywojennym”  
Nadający: Prezes Rady Ministrów
- Nagroda indywidualna w X edycji Konkursu im. Inki Brodzkiej-Wald za rozprawę doktorską pt. „Uniwersytety w cieniu kryzysu. Radykalizacja polityczna studentów Uniwersytetów Warszawskiego i Wiedeńskiego w okresie międzywojennym”
- Nadający: Kapituła Konkursu im. Inki Brodzkiej-Wald

dr Karolina Panz

- Nagroda indywidualna im. Księdza Stanisława Musiała przyznawana za twórczość promującą ducha dialogu i współpracy chrześcijańsko-żydowskiej i polsko-żydowskiej



Nadający: Kapituła Nagrody im. Księdza Stanisława Musiała pod przewodnictwem rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego

dr hab. Dorota Pazio-Wlazłowska, prof. IS PAN

- Indywidualna Nagroda Fundacji Sławistycznej za Debiut Książkowy z Dziedziny Sławistyki za monografię pt. *Церковь в кругу ценностей: семья, традиция, патриотизм (по материалам интернет-портала «Российской газеты»)*  
Nadający: Kapituła Nagrody Fundacji Sławistycznej

dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN

- Wyróżnienie honorowe Wydziału I PAN za pracę za pracę zbiorową pt. *Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach. XVIII-XXI wiek, t. 1-10* (red. Grażyna Szwat-Gyłybowa) w dziedzinie historii kultury  
Nadający: Wydział I PAN

### **Stypendia zagraniczne:**

prof. dr hab. Joanna Goszczyńska

- Badawcze stypendium wyjazdowe  
Jednostka przyznająca stypendium: Ústav pro českou literaturu AV ČR  
Okres realizacji: 03.05-16.06.2022  
Miejsce: Czechy

dr hab. Elżbieta Janicka

- Badawcze stypendium wyjazdowe  
Jednostka przyznająca stypendium: Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme (FMSH)  
Okres realizacji: 1.11-15.12.2022  
Miejsce: Francja

dr Tymoteusz Król

- Stypendium na kwerendy w Niemczech  
Jednostka przyznająca stypendium: Institut für Volkskunde der Deutschen des östlichen Europa  
Okres realizacji: 01.10.2021-07.01.2022  
Miejsce: Niemcy

### **Stypendium krajowe:**

dr hab. Piotr Sobotka, prof. IS PAN

- Program wymiany osobowej studentów i naukowców w ramach współpracy bilateralnej

Jednostka przyznająca stypendium: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej  
Okres realizacji: 12.09-31.12.2022

## **2023 r.**

### **Nagrody krajowe za działalność naukową:**

dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Brązowy medal „Zasłużony dla Nauki Polskiej Sapientia et Veritas”  
Nadający: Ministerstw Edukacji i Nauki

dr Natalia Judzińska

- Nagroda im. Artura Rojszczaka za pracę naukową dotyczącą materialnego wymiaru kryzysu humanitarnego na granicy polsko-białoruskiej oraz za powołanie – wspólnie z doktorantką IS PAN, mgr Niną Boichenko – grupy „Badaczki i Badacze na Granicy” i niesienie pomocy humanitarnej w obszarze nadgranicznym  
Nadający: Klub Stypendystów Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej

### **Nagroda zagraniczna za działalność naukową:**

dr hab. Irena Grudzińska-Gross, prof. IS PAN

- The 2022 Susanne Lotarski Distinguished Achievement Award  
Nadający: Polish Institute of Arts and Sciences (Nowy Jork)

---

## FINANSE

---

**Tab. 12. Środki otrzymane na utrzymanie potencjału badawczego w latach 2019–2022**

<b>Lp.</b>	<b>Rok</b>	<b>Środki otrzymane z MEiN na utrzymanie potencjału badawczego (subwencja) PLN</b>	<b>Koszty wynagrodzeń pracowników oraz świadczenia na rzecz pracowników (finansowanie z subwencji) PLN</b>	<b>Udział procentowy wynagrodzeń w stosunku do otrzymanych środków (subwencji)</b>	<b>Wynik finansowy ISPAN PLN</b>
1	<b>2019</b>	7 005 700	5 604 759	80%	+984 106
2	<b>2020</b>	6 426 300	5 994 312	93%	-125 664
3	<b>2021</b>	7 022 700	6 368 967	90,69%	+155 068
4	<b>2022</b>	8 153 200	7 233 065	88,72%	+392 418

**Tab. 13. Środki otrzymane na utrzymanie potencjału  
badawczego oraz środki uzyskane z kosztów pośrednich  
projektów badawczych realizowanych w IS PAN w latach  
2019-2022**

<b>Lp.</b>	<b>Rok</b>	<b>Środki otrzymane z MEiN na utrzymanie potencjału badawczego  PLN</b>	<b>Środki uzyskane z kosztów pośrednich projektów badawczych  PLN</b>	<b>Razem (2+3)  PLN</b>	<b>Udział procentowy (3:4)</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	<b>2019</b>	7 005 700	398 399	7 404 099	5,38
2	<b>2020</b>	6 426 300	537 407	6 963 707	7,71
3	<b>2021</b>	7 022 700	358 424	7 381 124	4,85
4	<b>2022</b>	8 153 200	454 099	8 607 299	5,27

**Tab. 14. Środki otrzymane na utrzymanie potencjału badawczego oraz środki uzyskane na realizację projektów badawczych (granty) oraz innych zadań w latach 2019–2022**

Lp.	Rok	Środki otrzymane z MEiN na utrzymanie potencjału badawczego (subwencja) PLN	Środki na realizację projektów oraz innych zadań (granty zewnętrzne) PLN	Razem (2+3) PLN	Udział procentowy środków na realizację projektów w stosunku do wszystkich środków (3:4)
	1	2	3	4	5
1	<b>2019</b>	7 005 700	2 406 619	9 412 319	25,57
2	<b>2020</b>	6 426 300	2 476 113	8 902 413	27,80
3	<b>2021</b>	7 022 700	3 965 013	10 987 713	36,09
4	<b>2022</b>	8 153 200	7 101 071	15 254 271	46,55

## Audyty i kontrole

### Audyt finansowy pierwszy

W 2022 r. było przeprowadzone badanie sprawozdania finansowego Instytutu Sławistyki PAN przez niezależnego biegłego rewidenta Marię Skulską za rok obrotowy od 01.01.2021 r. do 31.12.2021 r.

Opinia:

Sprawozdanie finansowe Instytutu Sławistyki PAN

1. przedstawia rzetelny i jasny obraz sytuacji majątkowej i finansowej Instytutu na dzień 31 grudnia 2021 r. oraz jego wynik finansowy i przepływy pieniężne za rok obrotowy zakończony w tym dniu zgodnie z mającymi zastosowanie przepisami ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości

(„Ustawa o rachunkowości”, tj. Dz.U. z 2021 r. poz .217 z późn. zm.) oraz przyjętymi zasadami (polityką) rachunkowości);

2. jest zgodne co do formy i treści z obowiązującymi Instytut przepisami prawa oraz Statutem;

3. zostało sporządzone na podstawie prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych zgodnie z przepisami rozdziału 2 Ustawy o rachunkowości.

### **Audyt finansowy drugi**

W 2023 r. jest przeprowadzane badanie sprawozdania finansowego Instytutu Sławistyki PAN przez niezależnego biegłego rewidenta Marię Skulską za rok obrotowy od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r.

---

## BADANIA

---

### Realizowane granty badawcze

#### 2019 r. – 34 granty

- **NCN – 12 grantów (3 zakończone, 9 realizowanych)**

Kierowniczka projektu: dr hab. Agnieszka Aysen Kaim, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Przypadkowy bohater. Studium dwukulturowości w skali mikrohistorycznej

Numer projektu: 2018/02/X/HS3/01065

Kwota: 16 047

Okres realizacji: 10.2018-10.2019

Typ konkursu: Miniatura

Efekt: cykl artykułów

Kierowniczka projektu: dr Katarzyna Glinianowicz

Tytuł projektu: Wiedza – władza – rozkosz. Seksualność w polskiej i ukraińskiej prozie galicyjskiej przełomu XIX i XX wieku

Numer projektu: 2016/20/S/HS2/00584

Kwota: 416 974

Okres realizacji: 1.11.2016-30.10.2019

Typ konkursu: Fuga

Efekt: 5 artykułów, maszynopis monografii

Kierowniczka projektu: dr Karina Maria Stempel-Gancarczyk

Tytuł projektu: Proces zanikania języka na podstawie badań gwar polskich na Bukowinie rumuńskiej

Numer projektu: 2018/28/T/HS2/00055

Kwota: 74 441

Okres realizacji: 01.10.2018-30.08.2019

Typ konkursu: Etiuda

Efekt: staż w zagranicznym ośrodku naukowym, przygotowana i obroniona praca doktorska

Kierownik projektu: prof. dr hab. Wojciech Burszta

Tytuł projektu: Etnografia pamięci PRL-u. Kultura codzienności Polski powojennej 1956-1989

Numer projektu: 2016/21/B/HS3/03707

Wykonawcy: dr hab. Mirosław Pęczak, dr Anna Jawor, dr Piotr Zańko, dr Michał Rauszer

Kwota: 336 469

Okres realizacji: 02.02.2017-01.02.2020

Typ konkursu: Opus

Efekt: raport z badań, komputeropis monografii w języku polskim i angielskim

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Kontakt języków i konflikt kultur. Zdobywanie kompetencji językowych i tworzenie się tożsamości kulturowej na przykładzie uczniów Łużyckiego Gimnazjum w Budziszynie (Łużyce Górne)

Numer projektu: 2016/21/B/HS2/00001

Wykonawczynie: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Cordula Ratajczak

Kwota: 303 698

Okres realizacji: 12.01.2017-11.01.2021

Typ konkursu: Opus

Efekt: cykl artykułów, komputeropis monografii

Kierowniczka projektu: dr Natalia Judzińska

Tytuł projektu: Proces instytucjonalizacji „getta ławkowego” w Uniwersytecie Stefana Batorego w Wilnie w dwudziestoleciu międzywojennym.

Numer projektu: 2018/31/N/HS3/00947

Wykonawczynie: dr Natalia Judzińska, opiekunka naukowa: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN

Kwota: 154 238

Okres realizacji: 24.07.2019-23.07.2022

Typ konkursu: Preludium

Efekt: maszynopis monografii, 3 artykuły

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Irena Sawicka

Tytuł projektu: Fonetyka i fonologia języka macedońskiego

Numer projektu: 2017/25/B/HS2/00760

Wykonawcy: dr hab. Anna Cychnerska, Agata Trawińska, Veselinka Labroska, Branislav Gerazov

Kwota: 360 013

Okres realizacji: 26.01.2018-25.01.2020

Typ konkursu: Opus

Efekt: komputeropis w dwóch tomach: 1. Fonetyka i fonologia segmentalna, 2. Fonetyka i fonologia suprasegmentalna

Kierowniczka projektu: dr Claudia Snochowska-Gonzalez

Tytuł projektu: Ciało i dusza narodu. Wątki volkistowskie we wczesnej polskiej myśli narodowo-demokratycznej (1895–1918)

Numer projektu: 2018/31/B/HS3/00915

Wykonawczynie: dr Claudia Snochowska-Gonzalez

Kwota: 738 712

Okres realizacji: 1.08.2019-31.07.2022

Typ konkursu: Opus

Efekt: cykl artykułów

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir



Tytuł projektu: Pogrom krakowski 11 sierpnia 1945 r. na tle porównawczym

Numer projektu: 2018/29/B/HS3/01435

Wykonawczyni: dr Karolina Panz, mgr Dagmara Swałtek

Kwota: 944 369

Okres realizacji: 28.01.2019-27.01.2022

Typ konkursu: Opus

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Wizualne artykulacje oporu politycznego w Chorwacji i Serbii po roku 2000

Numer projektu: 2018/31/D/HS2/03127

Kwota: 211 313

Okres realizacji: 23.07.2019-22.07.2022

Typ konkursu: Sonata

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu: dr hab. Katarzyna Wrzesińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Kategoria „rasy” w myśli polskiej do 1918 roku. Źródła – wyobrażenia – konteksty

Numer projektu: 2016/21/B/HS3/03696

Wykonawczynie: dr hab. Joanna Nowak, prof. IS PAN

Kwota: 184 488

Okres realizacji: 20.01.2017-19.01.2020

Typ konkursu: Opus

Efekt: manuskrypt monografii

Kierowniczka i kierownik projektu: prof. dr hab. Anna Zielińska (zespół polski), prof. Björn Hansen (zespół niemiecki)

Tytuł projektu: Pokoleniowe zróżnicowanie języka: zmiany morfosyntaktyczne wywołane przez polsko-niemiecki kontakt językowy w mowie osób dwujęzycznych

Numer projektu: 2016/23/G/HS2/04369

Wykonawcy: zespół polski: dr hab. Felicja Księżyk, prof. UO, dr Anna Jorroch, dr Barbara Jańczak, dr Irena Prawdzic; zespół niemiecki: Aneta Bučkova, MA, Carolin Centner, MA, Roman Fisun, MA, prof. Marek Nekula, dr Michał Woźniak

Kwota: 1 164 810

Okres realizacji: 03.04.2018-03.04.2021

Typ konkursu: Beethoven

Efekt: korpus językowy niemiecko-polskiego bilingwizmu dostępny on-line oraz publikacje

- **NPRH – 6 grantów (3 zakończone, 3 realizowane)**

Kierowniczka projektu: dr hab. Ewa Golachowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski i publikacja w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang książki: *Jak mówić do Pana Boga? Wielojęzyczność katolików na Białorusi na przełomie XX i XIX wieku*, Ewa Golachowska

Numer projektu: 21H 16 0050 84

Kwota: 47 235

Okres realizacji: 18.09.2017-17.11.2019

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: monografia w języku angielskim wydana w 2020 roku

Kierowniczka projektu: dr hab. Ewa Maśłowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski książki *Ludowe stereotypy obcowania świata i zaświatów w języku i w kulturze polskiej*

Numer projektu: 21H 16 0051 84

Wykonawcy: Styk Piotr, Frengler Maria, Łozowski Przemysław, Shefton Penny

Kwota: 68 325

Okres realizacji: 19.09.2017-18.10.2019

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: monografia w języku angielskim

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Anna Zielińska

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język niemiecki i opublikowanie w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang książki *Mowa pogranicza. Studium o językach i tożsamościach w regionie lubuskim*

Numer projektu: 21H 16 0004 84

Kwota: 75 686

Okres realizacji: 19.09.2017- 18.10.2019

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: monografia w języku niemieckim wydana w 2020 roku

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski i opublikowanie w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang monografii *Nikt za nas tego nie zrobi. Praktyki językowe i kulturowe młodych aktywistów mniejszości językowych Europy*

Numer projektu: 21H 18 0088 86

Wykonawcy: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, Daniel Sax (tłumacz)

Kwota: 90 162

Okres realizacji: 01.09.2018-1.05.2020

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: monografia w języku angielskim

Kierownik projektu: prof. dr hab. Ryszard Grzesik

Tytuł projektu: Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria łacińska, t. 3; Średniowiecze, z. 1: Źródła węgierskie

Numer projektu: 195/NPRH5/H11/84/2017

Wykonawcy: prof. dr hab. Ryszard Grzesik, dr hab. Anna Kotłowska, prof. UAM, dr Wojciech Mądry, mgr Barbara Grunwald-Hajdasz, dr Adrien Quéret-Podesta

Kwota: 1 454 034

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2022

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: publikacja on-line i drukowana zawierająca ekscerpty kronik węgierskich

Kierowniczka projektu: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Słownik prasłowiański. Tom XI (wersja cyfrowa)

Numer projektu: 11H 16 0266 84

Wykonawcy: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN, dr Tomasz Kwoka, dr Szymon Pogwizd, dr Beata Raszewska-Żurek, mgr Paweł Swoboda, mgr Zuzanna Wojdyła, mgr Artur Zwolski

Kwota: 750 846

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2022

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: publikacja on-line tomu XI *Słownika prasłowiańskiego*

- **NAWA – 2 granty realizowane**

Kierowniczki projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Anna Boguska

Tytuł projektu: PROM – Międzynarodowa wymiana stypendialna doktorantów i młodej kadry akademickiej

Okres realizacji: 2019-2022

Jednostka finansująca: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Między Wschodem a Zachodem. Zwiększenie potencjału Instytutu Sławistyki PAN jako prestiżowego ośrodka badań międzynarodowych

Wykonawczyni: dr Karolina Ćwiek-Rogalska, dr Dorota Dobrzyńska, dr Marzena Maciulewicz, mgr Agata Chinowska

Okres realizacji: 2018-2020

Jednostka finansująca: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej, Program Welcome to Poland, PO WER, UE Europejski Fundusz Społeczny

Efekt: kursy językowe i warsztaty dla pracowników IS PAN, wzrost widoczności repozytoriów, publikacji IS PAN oraz 8 czasopism wydawanych w trybie open access, nowa strona internetowa IS PAN (w dwóch wersjach językowych), dostęp do publikacji zagranicznych online

- **Granty w ramach kontraktów w ramach programu ramowego UE – 2 granty realizowane**

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (Działanie 3.2 Interdyscyplinarne Programy Studiów Doktoranckich) PO WER

Wykonawcy: dr Anna Boguska, doktoranci i doktorantki

Okres realizacji: 2018-2023

Jednostka finansująca: Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, PO WER, UE Europejski Fundusz Społeczny

Kierownik projektu: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN

Wykonawcy: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN, dr hab. Maksim Duszkin, prof. IS PAN, dr Paweł Levchuk, dr hab. Danuta Roszko, Tomaš Kuric

Tytuł projektu: CLARIN ERIC – European Research Infrastructure Consortium: Common Language Resources and Technology Infrastructure (Europejskie Konsorcjum Infrastruktury Naukowe: Wspólne Zasoby Językowe i Infrastruktura Technologiczna)

Numer projektu: DIR/WK/2018/01

Okres realizacji: 2018-2021

Jednostka finansująca: Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

- **Inne – 6 grantów zakończonych**

Kierowniczka projektu: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Sławistyczny dorobek przedwojennej etnologii polskiej online. Weryfikacja, opracowanie naukowe i upowszechnienie w otwartym dostępie nieznanej dokumentacji Józefa Obrębskiego z Macedonii sporządzonej w latach 1930.

Wykonawcy: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN, Joanna Rękas, Ilija Upalevski, Wydawnictwo Oficyna Naukowa

Okres realizacji: 1.01.2018-31.12.2019

Jednostka finansująca: DUN, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Afiliacja: Fundacja Sławistyczna

Efekt: zweryfikowana i opracowana naukowo dokumentacja etnograficzna Józefa Obrębskiego z Macedonii z lat 1932-1933 została udostępniona w otwartym dostępie (<https://ispan.waw.pl/obrebski/>)

Kierowniczka projektu: dr hab. Dorota Pazio-Wlazłowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Jedność w różnorodności. Wokół słowiańskiej aksjofery. EUROJOS XIV

Okres realizacji: 1.01.2018-31.12.2019

Jednostka finansująca: DUN, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Afiliacja: Fundacja Sławistyczna

Efekt: organizacja konferencji i wydanie tomu pokonferencyjnego w formie elektronicznej

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Dni Kultury Polskiej w Berdiańsku

Wykonawcy: dr hab. Lech Aleksy Suchomłynow

Okres realizacji: 7-12.2019

Jednostka finansująca: Ministerstwo Spraw Zagranicznych

Afiliacja: IS PAN

Efekt: konferencja i warsztaty

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Images of Divisions. Visual articulations of culture wars in the former Yugoslavia after 2000

Wykonawczynie: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Okres realizacji: 9.06.2019-16.06.2019

Jednostka finansująca: ASEEEES

Afiliacja: IS PAN

Efekt: referat podczas ASEEEES Summer Convention, przeprowadzenie panelu zatytułowanego „Sex and Socialism”

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Wydanie w języku chorwackim w wydawnictwie Instytutu Etnologii i Folklorystyki w Zagrzebiu monografii *Sztuka marginesów. Chorwacki plakat polityczny*

Okres realizacji: 1.09.2018-31.12.2019

Jednostka finansująca: Ministerstwo Nauki i Edukacji Republiki Chorwacji

Afiliacja: IS PAN, Instytutu Etnologii i Folklorystyki w Zagrzebiu

Efekt: wydanie monografii w języku chorwackim

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Współczesne metody nauczania języka polskiego

Wykonawczynie: dr Ewa Wróblewska, dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Okres realizacji: 1.01.2019-31.12.2019

Jednostka finansująca: DUN, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Afiliacja: Fundacja Słowistyczna

Efekt: organizacja konferencji

## **2020 r. – 30 grantów**

- **NCN – 11 grantów realizowanych**

Kierownik projektu: prof. dr hab. Wojciech Burszta

Tytuł projektu: Etnografia pamięci PRL-u. Kultura codzienności Polski powojennej 1956-1989

Numer projektu: 2016/21/B/HS3/03707

Wykonawcy: prof. dr hab. Wojciech Burszta, dr hab. Mirosław Pęczak, dr Anna Jawor, dr Piotr Zańko, dr Michał Rauszer

Kwota: 336 469

Okres realizacji: 02.02.2017-01.02.2021

Typ konkursu: Opus

Efekt: raport z badań, komputeropis monografii w języku polskim i angielskim

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Kontakt języków i konflikt kultur. Zdobywanie kompetencji językowych i tworzenie się tożsamości kulturowej na przykładzie uczniów Łużyckiego Gimnazjum w Budziszynie (Łużyce Górne)

Numer projektu: 2016/21/B/HS2/00001

Wykonawcy: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Cordula Ratajczak, dr Michał Kotnarowski

Kwota: 303 698  
Okres realizacji: 12.01.2017-11.01.2021  
Typ konkursu: Opus  
Efekt: cykl artykułów, komputeropis monografii

Kierowniczka projektu: dr Ewelina Drzewiecka

Tytuł projektu: Sekularyzacja i literatura. Elity intelektualne w Bułgarii wobec problemu religii (1892-1944)  
Numer projektu: UMO-2019/35/D/HS2/00544  
Wykonawczynie: dr Ewelina Drzewiecka  
Kwota: 152 119 PLN  
Typ konkursu: Sonata  
Okres realizacji: 23.11.2020-22.11.2023  
Efekt: manuskrypt monografii

Kierowniczka projektu: dr hab. Irena Grudzińska-Gross, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Intelektualna biografia Aleksandra Weissberga-Cybulskiego (1901-1964) i jego środowiska  
Numer projektu: 2019/35/B/HS3/01035  
Wykonawczynie: dr hab. Irena Grudzińska-Gross, prof. IS PAN, mgr Katarzyna Kwiatkowska-Moskalewicz – stypendystka  
Kwota: 452 147  
Okres realizacji: 27.07.2020-26.07.2022  
Typ konkursu: Opus  
Efekt: popularyzacja biografii

Kierowniczka projektu: dr Natalia Judzińska

Tytuł projektu: Proces instytucjonalizacji „getta ławkowego” w Uniwersytecie Stefana Batorego w Wilnie w dwudziestoleciu międzywojennym  
Numer projektu: 2018/31/N/HS3/00947  
Wykonawczynie: dr Natalia Judzińska, opiekunka naukowa: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN  
Kwota: 154 238  
Okres realizacji: 24.07.2019-23.07.2022  
Typ konkursu: Preludium  
Efekt: maszynopis monografii, 3 artykuły

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Irena Sawicka

Tytuł projektu: Fonetyka i fonologia języka macedońskiego  
Numer projektu: 2017/25/B/HS2/00760  
Wykonawcy: prof. dr hab. Irena Sawicka, dr hab. Anna Cychnerska, Agata Trawińska, Veselinka Labroska, Branislav Gerazov  
Kwota: 360 013  
Okres realizacji: 26.01.2018-25.01.2021  
Typ konkursu: Opus  
Efekt: komputeropis w dwóch tomach: 1. Fonetyka i fonologia segmentalna, 2. Fonetyka i fonologia suprasegmentalna

Kierowniczka projektu: dr Claudia Snochowska-Gonzalez

Tytuł projektu: Ciało i dusza narodu. Wątki volkistowskie we wczesnej polskiej myśli narodowo-demokratycznej (1895–1918)

Numer projektu: 2018/31/B/HS3/00915

Wykonawczynie: dr Claudia Snochowska-Gonzalez, Michalina Augusiak – stypendystka

Kwota: 738 712

Okres realizacji: 01.08.2019-31.07.2022

Typ konkursu: Opus

Efekt: cykl artykułów

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

Tytuł projektu: Pogrom krakowski 11 sierpnia 1945 r. na tle porównawczym

Numer projektu: 2018/29/B/HS3/01435

Wykonawczynie: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir, dr Karolina Panz, mgr Dagmara Swańtek

Kwota: 944 369

Okres realizacji: 28.01.2019-27.01.2022

Typ konkursu: Opus

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Wizualne artykulacje oporu politycznego w Chorwacji i Serbii po roku 2000

Numer projektu: 2018/31/D/HS2/03127

Wykonawczynie: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Kwota: 211 313

Okres realizacji: 23.07.2019-22.07.2022

Typ konkursu: Sonata

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu: dr hab. Katarzyna Wrzesińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Kategoria „rasy” w myśli polskiej do 1918 roku. Źródła – wyobrażenia – konteksty

Numer projektu: 2016/21/B/HS3/03696

Wykonawczynie: dr hab. Katarzyna Wrzesińska, prof. IS PAN, dr hab. Joanna Nowak, prof. IS PAN

Kwota: 184 488

Okres realizacji: 20.01.2017-19.01.2021

Typ konkursu: Opus

Efekt: manuskrypt monografii

Kierowniczka i kierownik projektu: prof. dr hab. Anna Zielińska (zespół polski), prof. Björn Hansen (zespół niemiecki)

Tytuł projektu: Pokoleniowe zróżnicowanie języka: zmiany morfosyntaktyczne wywołane przez polsko-niemiecki kontakt językowy w mowie osób dwujęzycznych

Numer projektu: 2016/23/G/HS2/04369

Wykonawcy: zespół polski: prof. dr hab. Anna Zielińska, dr hab. Felicja Księżyk, prof. UO;  
dr Anna Jorroch, dr Barbara Jańczak, dr Irena Prawdzic

zespół niemiecki: prof. Björn Hansen (kierownik), Aneta Bučkova, MA, Carolin Centner,  
MA, prof. Marek Nekula, dr Michał Woźniak

Kwota: 1 164 810

Okres realizacji: 03.04.2018-02.04.2022

Typ konkursu: Beethoven

Efekt: korpus językowy niemiecko-polskiego bilingwizmu dostępny on-line oraz publikacje

- **NPRH – 3 granty (1 zakończony, 2 realizowane)**

Kierowniczką projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski i opublikowanie w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang monografii *Nikt za nas tego nie robi. Praktyki językowe i kulturowe młodych aktywistów mniejszości językowych Europy*

Numer projektu: 21H 18 0088 86

Wykonawcy: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, Daniel Sax (tłumacz)

Kwota: 90 162

Okres realizacji: 24.08.2018-23.09.2020

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: monografia w języku angielskim

Kierownik projektu: prof. dr hab. Ryszard Grzesik

Tytuł projektu: Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria łacińska, t. 3; Średniowiecze, z. 1: Źródła węgierskie

Numer projektu: 195/NPRH5/H11/84/2017

Wykonawcy: prof. dr hab. Ryszard Grzesik, dr hab. Anna Kotłowska, prof. UAM, dr Wojciech Mądry, mgr Barbara Grunwald-Hajdasz, dr Adrien Quéret-Podesta

Kwota: 1 454 034

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2022

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: publikacja on-line i drukowana zawierająca ekscerpty kronik węgierskich

Kierowniczką projektu: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Słownik prasłowiański. Tom XI (wersja cyfrowa)

Numer projektu: 11H 16 0266 84

Wykonawcy: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN, dr Tomasz Kwoka, mgr Szymon Pogwizd, dr Beata Raszewska-Żurek, mgr Paweł Swoboda, mgr Zuzanna Wojdyła, mgr Artur Zwolski

Kwota: 750 846

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2022

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Efekt: publikacja on-line tomu XI *Słownika prasłowiańskiego*



- **NAWA – 2 granty (1 realizowany, 1 zakończony)**

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Anna Boguska

Tytuł projektu: PROM – Międzynarodowa wymiana stypendialna doktorantów i młodej kadry akademickiej

Okres realizacji: 2019-2022

Jednostka finansująca: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Między Wschodem a Zachodem. Zwiększenie potencjału Instytutu Sławistyki PAN jako prestiżowego ośrodka badań międzynarodowych

Wykonawczynie: dr Karolina Ćwiek-Rogalska, dr Dorota Dobrzyńska, dr Marzena Maciulewicz, mgr Agata Chinowska

Okres realizacji: 2018-2020

Jednostka finansująca: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej, Program Welcome to Poland, PO WER, UE Europejski Fundusz Społeczny

- **Granty w ramach kontraktów w ramach programu ramowego UE – 2 granty realizowane**

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (Działanie 3.2 Interdyscyplinarne Programy Studiów Doktoranckich) PO WER

Menadżerka grantu: dr Anna Boguska

Wykonawcy: doktoranci i doktorantki

Okres realizacji: 2018-2023

Jednostka finansująca: Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, PO WER, UE Europejski Fundusz Społeczny

Kierownik projektu: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN

Wykonawcy: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN, dr hab. Maksim Duszkin, prof. IS PAN, dr Paweł Levchuk, dr hab. Danuta Roszko, Tomaš Kuric

Tytuł projektu: CLARIN ERIC – European Research Infrastructure Consortium: Common Language Resources and Technology Infrastructure (Europejskie Konsorcjum Infrastruktury Naukowe: Wspólne Zasoby Językowe i Infrastruktura Technologiczna)

Numer projektu: DIR/WK/2018/01

Okres realizacji: 2018-2021

Jednostka finansująca: Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

- **Inne – 12 grantów (7 zakończonych, 5 realizowanych)**

Kierownik projektu: dr Paweł Kowalski

Tytuł projektu: Słowotwórstwo w przestrzeni komunikacyjnej / Word formation in the communicational area

Okres realizacji: 2020-2021

Jednostka finansująca: MNiSW, Społeczna odpowiedzialność nauki

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Polski Festiwal Nauki w Ukrainie

Okres realizacji: 2021 (organizacja Festiwalu przeniesiona z 2020 na 2021 rok)

Jednostka finansująca: MNiSW, Społeczna Odpowiedzialność Nauki

Afiliacja: IS PAN

Kierownik projektu: dr Jakub Banasiak

Tytuł projektu: Procesy nominalizacyjne w zdaniach wyrażających relację przyczynowo-skutkową

Wykonawca: dr Jakub Banasiak

Okres realizacji: 2020-2020

Jednostka finansująca: MNiSW, Doskonała nauka, wydanie monografii

Afiliacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr Karolina Ćwiek-Rogalska

Tytuł projektu: Katalog pomników ku czci poległych i zaginionych w I wojnie światowej na Pomorzu Środkowym

Wykonawcy: dr Karolina Ćwiek-Rogalska, Michał Budnik, Rafał Figiel, Michał Furmaniak, Wojciech Janda, Małgorzata Karczewska, dr Izabela Mrzygłód, Krzysztof Wołoszczak, i in.

Okres realizacji: 01.01.2019- 31.12.2020

Jednostka finansująca: DUN, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Afiliacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Јузеф Обрембски – „Македонија” Научна обработка и публикација на етнографската документација и монографските трудови на Јузеф Обрембски поврзани со македонскиот регион Порече

Wykonawcy: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN, dr hab. Joanna Rękas, prof. UAM, Ilija Upalevski

Okres realizacji: 1.05.2018- 31.12.2020

Jednostka finansująca: Фондација „Трифун Костовски“ w Skopju, Macedonia

Afiliacja: Fundacja Sławistyczna

Kierownik projektu: dr Paweł Kowalski

Tytuł projektu: Rozbudowa internetowego repozytorium tekstów naukowych (rozpraw doktorskich, autoreferatów, recenzji, książek i preprintów innych prac oraz materiałów audiowizualnych) z zakresu światowej sławistyki i dziedzin pokrewnych i Retyk

Wykonawcy: IS PAN, dr Dorota Leśniewska, dr Roman Tymoshuk, dr Marcin Fastyn, dr Jakub Banasiak

Okres realizacji: 01.01.2019- 31.12.2020

Jednostka finansująca: DUN, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Afiliacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Wykonawczynie: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Wspólne dziedzictwo kulturowe i językowe

Okres realizacji: 01.01.2019- 31.12.2020

Jednostka finansująca: DUN, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego  
Afilacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr Anna Boguska

Tytuł projektu: „Życie na wyspach”. Chorwacka współczesna proza insularna

Wykonawczynie: dr Anna Boguska

Okres realizacji: 2020-2020

Jednostka finansująca: MNiSW, Doskonała nauka, wydanie monografii

Afilacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach, tomy 3-10 – wydanie w wersji elektronicznej

Wykonawczynie: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN

Okres realizacji: 01.01.2019- 31.12.2020

Jednostka finansująca: DUN, Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Afilacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Conventional and unconventional ways of transmitting and revitalizing minoritized languages

Wykonawcy: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Maciej Mętrak

Okres realizacji: 2021 (konferencja przeniesiona z 2020 na 2021 rok)

Jednostka finansująca: MNiSW, Doskonała Nauka

Afilacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: VI Bukowiński Festiwal Nauki

Wykonawczynie: dr Magdalena Pokrzyńska

Okres realizacji: 2020-2021 (festiwal odbył się w 2020 roku, jednak ze względu na ograniczenia związane z pandemią COVID-19 jego organizatorem, zamiast Instytutu Sławistyki PAN, były: Instytut Socjologii UZ i Muzeum Etnograficzne w Zielonej Górze-Ochli).

Jednostka finansująca: MNiSW, Społeczna Odpowiedzialność Nauki

Afilacja: Fundacja Sławistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Ewa Masłowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: III Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności”

Wykonawczynie: dr hab. Ewa Masłowska, prof. IS PAN, dr hab. Dorota Pazio-Wlazłowska, prof. IS PAN

Okres realizacji: 2021-2022 (konferencja przeniesiona z 2020 na 2021 rok)

Jednostka finansująca: MNiSW, Doskonała nauka

Afilacja: Fundacja Sławistyczna

## 2021 r. – 30 grantów

- **NCN – 18 grantów (4 zakończone, 14 realizowanych)**

Kierownik projektu: prof. dr hab. Wojciech Burszta

Tytuł projektu: Etnografia pamięci PRL-u. Kultura codzienności Polski powojennej 1956-1989

Numer projektu: 2016/21/B/HS3/03707

Wykonawcy i wykonawczynie: prof. dr hab. Wojciech Burszta, dr hab. Mirosław Pęczak, dr Anna Jawor, dr Piotr Zańko, dr Michał Rauszer

Kwota: 336 469

Okres realizacji: 02.02.2017-01.02.2021

Typ konkursu: Opus

Efekt: raport z badań, komputeropis monografii w języku polskim i angielskim

Kierowniczką projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Kontakt języków i konflikt kultur. Zdobywanie kompetencji językowych i tworzenie się tożsamości kulturowej na przykładzie uczniów Łużyckiego Gimnazjum w Budziszynie (Łużyce Górne)

Numer projektu: 2016/21/B/HS2/00001

Wykonawczynie i wykonawca: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Cordula Ratajczak, dr Michał Kotnarowski

Kwota: 303 698

Okres realizacji: 12.01.2017-11.01.2021

Typ konkursu: Opus

Efekt: cykl artykułów, komputeropis monografii

Kierowniczką projektu: prof. dr hab. Irena Sawicka

Tytuł projektu: Fonetyka i fonologia języka macedońskiego

Numer projektu: 2017/25/B/HS2/00760

Wykonawczynie i wykonawca: prof. dr hab. Irena Sawicka, dr hab. Anna Cychnerska, Agata Trawińska, Veselinka Labroska, Branislav Gerazov

Kwota: 360 013

Okres realizacji: 26.01.2018-25.01.2021

Typ konkursu: Opus

Efekt: komputeropis w dwóch tomach: 1. Fonetyka i fonologia segmentalna, 2. Fonetyka i fonologia suprasegmentalna

Kierowniczką projektu: dr hab. Katarzyna Wrzesińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Kategoria „rasy” w myśli polskiej do 1918 roku. Źródła – wyobrażenia – konteksty

Numer projektu: 2016/21/B/HS3/03696

Wykonawczynie: dr hab. Katarzyna Wrzesińska, prof. IS PAN, Joanna Nowak

Kwota: 184 488

Okres realizacji: 20.01.2017-19.01.2021

Typ konkursu: Opus

Efekt: komputeropis monografii (2 tomy, łącznie 700 ss.)

Kierowniczką projektu: dr Agnieszka Aysen Kaim

Tytuł projektu: Z Polski pod zaborami do Imperium Osmańskiego – bohaterowie kategorii „pomiędzy kulturami” w XIX wieku jako transkulturowi agenci, którzy przyczynili się do wymiany idei pomiędzy Europą a Bliskim Wschodem

Numer projektu: 2020/37/B/HS3/01572

Wykonawczynią: dr Agnieszka Aysen Kaim, mgr Paulina Dominik

Kwota: 264 986

Okres realizacji: 24.01.2020-25.01.2022

Typ konkursu: Opus

Efekt: 4 artykuły

Kierowniczką projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Różnorodność językowa w Polsce: języki kolateralne, działania na rzecz języków i konceptualizacja tożsamości zbiorowej

Numer projektu: 2020/38/E/HS2/00006

Wykonawczynią i wykonawcami: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, post-doc: dr Maciej Mętrak, dr Gabriela Augustyniak-Żmuda, dr Karina Stempel-Gancarczyk, dr Agnieszka Wełpa-Siudek, dr Kotnarowski, doktoranci: mgr Kamil Czaiński, mgr Andrzej Żak

Kwota: 2 448 474 PLN

Typ konkursu: Sonata bis

Okres realizacji: 15.04.2021-14.04.2026

Efekt: 10 artykułów po angielsku, 2 wieloautorskie monografie po polsku z angielskimi streszczeniami

Kierowniczką projektu: dr Ewelina Drzewiecka

Tytuł projektu: Sekularyzacja i literatura. Elity intelektualne w Bułgarii wobec problemu religii (1892-1944)

Numer projektu: 2019/35/D/HS2/00544

Wykonawczynią: dr Ewelina Drzewiecka

Kwota: 152 119 PLN

Typ konkursu: Sonata

Okres realizacji: 23.11.2020-22.11.2023

Efekt: komputeropis monografii

Kierowniczką projektu: dr hab. Irena Gross, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Intelektualna biografia Aleksandra Weissberga-Cybulskiego (1901-1964) i jego środowiska

Numer projektu: 2019/35/B/HS3/01035

Wykonawczynią: dr hab. Irena Gross, prof. IS PAN, mgr Katarzyna Kwiatkowska-Moskalewicz – stypendystka

Kwota: 452 147

Okres realizacji: 27.07.2020-26.07.2022

Typ konkursu: Opus

Efekt: popularyzacja biografii/artykuły o zasięgu międzynarodowym

Kierowniczka projektu: mgr Natalia Judzińska

Tytuł projektu: Proces instytucjonalizacji „getta ławkowego” w Uniwersytecie Stefana Batorego w Wilnie w dwudziestoleciu międzywojennym

Numer projektu: 2018/31/N/HS3/00947

Wykonawczyni: Natalia Judzińska, opiekunka naukowa: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN

Kwota: 154 238

Okres realizacji: 24.07.2019-23.07.2022

Typ konkursu: Preludium

Efekt: maszynopis monografii, 3 artykuły

Kierowniczka projektu: mgr Sara Mičkec/Mitschke

Tytuł projektu: Strategie zachowania i transmisji języka mniejszościowego w mieszanych językowo górnołużycko-niemieckich rodzinach na Górnych Łużycach w Niemczech

Numer projektu: 2020/37/N/HS2/01444

Wykonawczyni: mgr Sara Mičkec/Mitschke, opiekunka naukowa: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Kwota: 108 001

Okres realizacji: 14.01.2021-13.01.2023

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 3 artykuły naukowe

Kierowniczka projektu: dr Claudia Snochowska-Gonzalez

Tytuł projektu: Ciało i dusza narodu. Wątki volkistowskie we wczesnej polskiej myśli narodowo-demokratycznej (1895–1918)

Numer projektu: 2018/31/B/HS3/00915

Wykonawczyni: dr Claudia Snochowska-Gonzalez, Michalina Augusiak – stypendystka

Kwota: 738 712

Okres realizacji: 26.07.2019-25.07.2023

Typ konkursu: Opus

Efekt: cykl artykułów

Kierownik projektu: mgr Piotr Szatkowski

Tytuł projektu: Mazurzy – znikające świadectwo językowej przeszłości polsko-niemieckiego pogranicza. Współczesne praktyki językowe potomków rodzimej ludności Mazur

Numer projektu: 2020/37/N/HS2/01699

Wykonawcy: mgr Piotr Szatkowski, opiekunka naukowa: dr hab. Ewa Gołachowska, prof. IS PAN

Kwota: 51 841

Okres realizacji: 24.01.2020-25.01.2023

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 3 artykuły + 2 prelekcje

Kierowniczka projektu: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Topos »wmurowanej kobiety« w kulturach Europy południowo-wschodniej i Węgier

Numer projektu: 2020/37/B/HS2/00152

Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN, 7 wykonawców: dr Rigels Halili, UW, dr Leszek Hensel, em., dr hab. Kazimierz Jurczak, prof. UJ, dr Przemysław Kordos, UW, dr Marzena Maciulewicz, dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk, dr Sylwia Siedlecka, UW, mgr Maciej Olszewski, 1 post-doc

Kwota: 1 445 306

Okres realizacji: 24.01.2021-25.01.2025

Typ konkursu: Opus

Efekt: monografia i cykl artykułów

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

Tytuł projektu: Pogrom krakowski 11 sierpnia 1945 na tle porównawczym

Numer projektu: 2018/29/B/HS3/01435

Wykonawczynie: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir, dr Karolina Panz, Dagmara Swańtek-Niwińska

Kwota: 944 369

Okres realizacji: 28.01.2019-27.01.2024

Typ konkursu: Opus

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Wizualne artykulacje oporu politycznego w Chorwacji i Serbii po roku 2000

Numer projektu: 2018/31/D/HS2/03127

Wykonawczynie: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Kwota: 211 313

Okres realizacji: 23.07.2019-22.07.2022

Typ konkursu: Sonata

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu (zespół polski): prof. dr hab. Anna Zielińska; kierownik projektu (zespół niemiecki) prof. Björn Hansen

Tytuł projektu: Pokoleniowe zróżnicowanie języka: zmiany morfosyntaktyczne wywołane przez polsko-niemiecki kontakt językowy w mowie osób dwujęzycznych

Numer projektu: 2016/23/G/HS2/04369

Wykonawcy i wykonawczynie: zespół polski: prof. dr hab. Anna Zielińska, dr hab. Felicja Księżyk, prof. UO; dr Anna Jorroch, dr Barbara Jańczak, dr Irena Prawdzic, prof. IS PAN; zespół niemiecki: prof. Björn Hansen, Aneta Bučkova, MA, Carolin Centner, MA, Iga Kościołek, MA, prof. Marek Nekula, dr Michał Woźniak

Kwota: 1 164 810

Okres realizacji: 03.04.2018-02.04.2023

Typ konkursu: Beethoven

Efekt: korpus językowy niemiecko-polskiego bilingwizmu dostępny online oraz publikacje

Kierownik projektu: dr Marcin Starnawski (kierownik), dr Anna Zawadzka (część konsorcjum)

Tytuł projektu: Społeczność żydowska w Polsce w następstwie kampanii antysemitycznej lat 1967-1968. Doświadczenia biograficzne, przemiany tożsamości i dynamika środowiskowa

Numer projektu: 2020/39/D/HS3/02028

Wykonawcy i wykonawczynie: dr Marcin Starnawski, dr Anna Zawadzka, dr hab. Piotr Forecki, dr Kornelia Sobczak, 3 stypendystów

Kwota: 941 992

Okres realizacji: 04.10.2021-03.10.2024

Typ konkursu: Sonata

Efekt: publikacje i udział w konferencjach

### **W tym 1 grant NCN współfinansowany ze środków norweskich**

Kierownik projektu: dr Robert David Borges

Tytuł projektu: Nowi użytkownicy języków mniejszościowych: biegłość, odmiana i procesy zmian

Numer projektu: 2020/37/K/HS2/02779

Wykonawcy: dr Robert David Borges, Maciej Bandur

Kwota: 839 040

Okres realizacji: 30.03.2021-29.06.2023

Typ konkursu: POLS

Efekt: artykuły, konferencje

- **NPRH – 2 granty realizowane**

Kierownik projektu: prof. dr hab. Ryszard Grzesik

Tytuł projektu: Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria łacińska, t. 3: Średniowiecze, z. 1: Źródła węgierskie

Numer projektu: 195/NPRH5/H11/84/2017

Wykonawcy i wykonawczynie: prof. dr hab. Ryszard Grzesik, dr hab. Anna Kotłowska, prof. UAM, dr Wojciech Mądry, mgr Barbara Grunwald-Hajdasz, dr Adrien Quéret-Podesta

Kwota: 1 454 034

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2022

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: publikacja online i drukowana zawierająca ekscerpty kronik węgierskich

Kierowniczką projektu: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Słownik prasłowiański. Tom XI (wersja cyfrowa)

Numer projektu: 11H 16 0266 84

Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN, dr Tomasz Kwoka, dr Szymon Pogwizd, dr Beata Raszevska-Żurek, mgr Paweł Swoboda, mgr Zuzanna Wojdyła, mgr Artur Zwolski

Kwota: 750 846

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2022

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: publikacja online tomu XI *Słownika prasłowiańskiego*



- **NAWA – 1 grant realizowany**

Kierowniczkę projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Anna Boguska  
Tytuł projektu: PROM – Międzynarodowa wymiana stypendialna doktorantów i młodej kadry akademickiej  
Okres realizacji: 2019-2022  
Jednostka finansująca: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej

- **Granty w ramach kontraktów w ramach programu ramowego UE – 3 granty (2 realizowane, 1 zakończony)**

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN  
Tytuł projektu: Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (Działanie 3.2 Interdyscyplinarne Programy Studiów Doktoranckich) PO WER  
Menadżerka grantu: dr Anna Boguska  
Wykonawcy i wykonawczynie: doktoranci i doktorantki  
Okres realizacji: 2018-2023  
Jednostka finansująca: Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, PO WER, UE Europejski Fundusz Społeczny

Kierownik projektu: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN  
Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN, dr hab. Maksim Duszkin, prof. IS PAN, dr Paweł Levchuk, dr hab. Danuta Roszko, Tomaš Kuric  
Tytuł projektu: CLARIN ERIC – European Research Infrastructure Consortium: Common Language Resources and Technology Infrastructure (Europejskie Konsorcjum Infrastruktury Naukowe: Wspólne Zasoby Językowe i Infrastruktura Technologiczna)  
Numer projektu: DIR/WK/2018/01  
Okres realizacji: 2018-2021  
Jednostka finansująca: Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Kierownik projektu: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN  
Tytuł projektu: CLARIN – Wspólne zasoby językowe i infrastruktura technologiczna Usługi programistyczne i lingwistyczne w ramach projektu „CLARIN – Wspólne Zasoby Językowe i Infrastruktura Technologiczna” finansowanego w ramach Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014 – 2020, Priorytet IV: Zwiększenie potencjału naukowo-badawczego, Działanie 4.2: Rozwój nowoczesnej infrastruktury badawczej sektora nauki – zadania  
Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN, dr Jakub Banasiak, dr Paweł Kowalski, dr hab. Danuta Roszko i in.  
Okres realizacji: 2020-2024  
Jednostka finansująca: MEiN  
Afiliacja: IS PAN, ClarinPL

- **Inne – 6 grantów (4 zakończone, 2 realizowane)**

Kierownik projektu: dr Paweł Kowalski

Tytuł projektu: Słowotwórstwo w przestrzeni komunikacyjnej/Word formation in the communicational area

Okres realizacji: 2020-2021

Jednostka finansująca: MEiN, Społeczna Odpowiedzialność Nauki

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Wykonawca: Paweł Levchuk

Tytuł projektu: Polski Festiwal Nauki w Ukrainie

Okres realizacji: 2021 (organizacja Festiwalu przeniesiona z 2020 na 2021 rok)

Jednostka finansująca: MEiN, Społeczna Odpowiedzialność Nauki

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr Yuliya Khadyniuk

Tytuł projektu: Solidarni z Białorusią

Okres realizacji: 1.2021-31.1.2022

Jednostka finansująca: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Conventional and unconventional ways of transmitting and revitalizing minoritized languages

Wykonawczynie i wykonawca: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Maciej Mętrak

Okres realizacji: 2021 (konferencja przeniesiona z 2020 na 2021 rok)

Jednostka finansująca: MEiN, Doskonała Nauka

Afiliacja: Fundacja Słowistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: VI Bukowiński Festiwal Nauki

Wykonawcy: Magdalena Pokrzyńska

Okres realizacji: 2020-2021

Jednostka finansująca: MEiN, Społeczna Odpowiedzialność Nauki

Afiliacja: Fundacja Słowistyczna

Kierowniczka projektu: dr hab. Ewa Masłowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: III Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności”

Wykonawczynie: dr hab. Ewa Masłowska, prof. IS PAN, dr Dorota Pazio-Włazłowska

Okres realizacji: 2021-2022 (konferencja przeniesiona z 2020 na 2021 rok)

Jednostka finansująca: Ministerstwo Edukacji i Nauki, Doskonała Nauka

Afiliacja: Fundacja Słowistyczna

## 2022 r. – 37 grantów

- **European Research Council – 1 grant realizowany**

Kierowniczka projektu: dr Karolina Ćwiek-Rogalska

Tytuł projektu: Recycling the German Ghosts. Resettlement Cultures in Poland, Czechia and Slovakia after 1945 (SPECTRAL RECYCLING)

Wykonawca i wykonawczynie: mgr Michal Korhel, mgr Karina Hoření, dr Angelika Zanki (research facilitator/manager)

Okres realizacji: 2022-2027

Kwota: 1 499 465.00 euro

Numer projektu: 101041946

Konkurs: ERC Starting Grant

- **NCN – 18 grantów (1 zakończony, 17 realizowanych)**

Kierowniczka projektu: dr Natalia Judzińska

Tytuł projektu: Proces instytucjonalizacji „getta ławkowego” w Uniwersytecie Stefana Batorego w Wilnie w dwudziestoleciu międzywojennym

Numer projektu: 2018/31/N/HS3/00947

Wykonawczynie: dr Natalia Judzińska, opiekunka naukowa: dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN

Kwota: 154 238 PLN

Okres realizacji: 24.07.2019-23.10.2022

Typ konkursu: Preludium

Efekt: maszynopis monografii, 3 artykuły

Kierowniczka projektu: dr Angelika Zanki

Tytuł projektu: Działalność wspólnoty politycznej emigrantów chorwackich w Ameryce Południowej

Numer projektu: 2022/06/X/HS3/00012

Kwota: 19 308 PLN

Okres realizacji: 2.6.2022-1.6.2023

Typ konkursu: Miniatura

Efekt: artykuły na podstawie kwerendy

Kierowniczka projektu: dr Karolina Ćwiek-Rogalska

Tytuł projektu: Dokumenty i biurokracja w regionach poniemieckich: państwowotwórczość, regulacja i kontrola w Polsce i Czechosłowacji (od lat 40. do 70. XX wieku)

Numer projektu: 2021/41/B/HS3/00118

Wykonawcy/wykonawczynie: post-doc dr Izabela Mrzygłód

Kwota: 858 276 PLN

Okres realizacji: 03.02.2022-02.02.2026

Typ konkursu: Opus

Efekt: 3 artykuły po angielsku

Kierowniczka projektu: mgr Klaudia Kosicińska

Tytuł projektu: Codziennosc między granicami. Mobilność, praktyki translokacyjne i sąsiedztwo w południowo-wschodniej Gruzji

Numer projektu: 2021/41/N/HS3/03814

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Bożena Karolina Bielenin-Lenczowska

Kwota: 120 183 PLN

Okres realizacji: 07.02.2022-06.02.2024

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 2 artykuły w recenzowanych czasopismach po angielsku

Kierownik projektu: dr Tymoteusz Król

Tytuł projektu: Z Flandrii, przez Niemcy, do Polski. Analiza teorii etnogenezy Wilamowian

Numer projektu: 2021/41/N/HS3/01679

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Kwota: 161 570 PLN

Okres realizacji: 11.01.2022-10.01.2025

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 4 artykuły w recenzowanych czasopismach po angielsku

Kierowniczka projektu: dr hab. Agnieszka Aysen Kaim, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Z Polski pod zaborami do Imperium Osmańskiego – bohaterowie kategorii „pomiędzy kulturami” w XIX wieku jako transkulturowi agenci, którzy przyczynili się do wymiany idei pomiędzy Europą a Bliskim Wschodem

Numer projektu: 2020/37/B/HS3/01572

Wykonawczynie: dr hab. Agnieszka Aysen Kaim, prof. IS PAN, dr Paulina Dominik

Kwota: 264 986 PLN

Okres realizacji: 24.01.2020-25.01.2024

Typ konkursu: Opus

Efekt: 4 artykuły

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Różnorodność językowa w Polsce: języki kolateralne, działania na rzecz języków i konceptualizacja tożsamości zbiorowej

Numer projektu: 2020/38/E/HS2/00006

Wykonawczynie i wykonawcy: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, post-doc: dr Maciej Mętrak, dr Gabriela Augustyniak-Żmuda, dr Karina Stempel-Gancarczyk, dr Agnieszka Wełpa-Siudek, dr Kotnarowski, doktoranci: mgr Kamil Czaiński, mgr Andrzej Żak

Kwota: 2 448 474 PLN

Typ konkursu: Sonata bis

Okres realizacji: 15.04.2021-14.04.2026

Efekt: 10 artykułów po angielsku, 2 wieloautorskie monografie po polsku z angielskimi streszczeniami

Kierowniczka projektu: dr Ewelina Drzewiecka

Tytuł projektu: Sekularyzacja i literatura. Elity intelektualne w Bułgarii wobec problemu religii (1892-1944)

Numer projektu: 2019/35/D/HS2/00544  
Wykonawczynie: dr Ewelina Drzewiecka  
Kwota: 152 119 PLN  
Typ konkursu: Sonata  
Okres realizacji: 23.11.2020-23.11.2023  
Efekt: manuskrypt monografii

Kierowniczka projektu: dr hab. Irena Gross, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Intelktualna biografia Aleksandra Weissberga-Cybulskiego (1901-1964) i jego środowiska

Numer projektu: 2019/35/B/HS3/01035

Wykonawczynie: dr hab. Irena Gross, prof. IS PAN, mgr Katarzyna Kwiatkowska-Moskalewicz – stypendystka

Kwota: 452 147 PLN

Okres realizacji: 27.07.2020-26.07.2023

Typ konkursu: Opus

Efekt: popularyzacja biografii/artykuły o zasięgu międzynarodowym

Kierowniczka projektu: mgr Sara Mičkec/Mitschke

Tytuł projektu: Strategie zachowania i transmisji języka mniejszościowego w mieszanych językowo górnołużycko-niemieckich rodzinach na Górnych Łużycach w Niemczech

Numer projektu: 2020/37/N/HS2/01444

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Kwota: 108 001 PLN

Okres realizacji: 14.01.2021-13.01.2024

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 3 artykuły naukowe

Kierowniczka projektu: dr Claudia Snochowska-Gonzalez

Tytuł projektu: Ciało i dusza narodu. Wątki volkistowskie we wczesnej polskiej myśli narodowo-demokratycznej (1895–1918)

Numer projektu: 2018/31/B/HS3/00915

Wykonawczynie: dr Claudia Snochowska-Gonzalez, Michalina Augusiak – stypendystka

Kwota: 738 712 PLN

Okres realizacji: 26.07.2019-25.07.2023

Typ konkursu: Opus

Efekt: cykl artykułów

Kierownik projektu: mgr Piotr Szatkowski

Tytuł projektu: Mazurzy – znikające świadectwo językowej przeszłości polsko-niemieckiego pogranicza. Współczesne praktyki językowe potomków rodzimej ludności Mazur

Numer projektu: 2020/37/N/HS2/01699

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Ewa Golachowska, prof. IS PAN

Kwota: 51 841 PLN

Okres realizacji: 24.01.2020-25.01.2024

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 3 artykuły, 2 prelekcje

Kierowniczka projektu: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Topos »wmurowanej kobiety« w kulturach Europy południowo-wschodniej i Węgier

Numer projektu: 2020/37/B/HS2/00152

Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN, 9 wykonawców: dr Rigels Halili, UW, dr Leszek Hensel, em., dr hab. Kazimierz Jurczak, prof. UJ, dr Przemysław Kordos, UW, dr Marzena Maciulewicz, dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk, dr Sylwia Siedlecka, UW, mgr Maciej Olszewski, dr Olga Bartosiewicz-Nikolov (post-doc)

Kwota: 1 445 306 PLN

Okres realizacji: 24.01.2021-25.01.2025

Typ konkursu: Opus

Efekt: monografia i cykl artykułów

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

Tytuł projektu: Pogrom krakowski 11 sierpnia 1945 r. na tle porównawczym

Numer projektu: 2018/29/B/HS3/01435

Wykonawczynie: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir, dr Karolina Panz, mgr Dagmara Swańtek-Niewińska

Kwota: 944 369 PLN

Okres realizacji: 28.01.2019-27.01.2024

Typ konkursu: Opus

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Wizualne artykulacje oporu politycznego w Chorwacji i Serbii po roku 2000

Numer projektu: 2018/31/D/HS2/03127

Wykonawczynie: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Kwota: 211 313 PLN

Okres realizacji: 23.07.2019-22.07.2023

Typ konkursu: Sonata

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu (zespół polski): prof. dr hab. Anna Zielińska, Kierownik projektu (zespół niemiecki) prof. Björn Hansen

Tytuł projektu: Pokoleniowe zróżnicowanie języka: zmiany morfosyntaktyczne wywołane przez polsko-niemiecki kontakt językowy w mowie osób dwujęzycznych

Numer projektu: 2016/23/G/HS2/04369

Wykonawcy i wykonawczynie: zespół polski: prof. dr hab. Anna Zielińska, dr hab. Felicja Księżyk, prof. UO; dr Anna Jorroch, dr Barbara Jańczak, dr Irena Prawdzic;

zespół niemiecki: prof. Björn Hansen, Aneta Bučkova, MA, Carolin Centner, MA, Iga Kościółek, MA, prof. Marek Nekula, dr Michał Woźniak

Kwota: 1 164 810 PLN

Okres realizacji: 03.04.2018-02.04.2023

Typ konkursu: Beethoven

Efekt: korpus językowy niemiecko-polskiego bilingwizmu dostępny on-line oraz publikacje

Kierownik projektu: dr Marcin Starnawski (kierownik), dr Anna Zawadzka (część konsorcjum)

Tytuł projektu: Społeczność żydowska w Polsce w następstwie kampanii antysemickiej lat 1967-1968. Doświadczenia biograficzne, przemiany tożsamości i dynamika środowiskowa

Numer projektu: 2020/39/D/HS3/02028

Wykonawcy i wykonawczynie: dr Marcin Starnawski, dr Anna Zawadzka, dr hab. Piotr Forecki, dr Kornelia Sobczak, 3 stypendystów

Kwota: 941 992 PLN

Okres realizacji: 04.10.2021-03.10.2024

Typ konkursu: Sonata

Efekt: publikacje i udział w konferencjach

### **W tym 1 grant NCN współfinansowany ze środków norweskich**

Kierownik projektu: dr Robert David Borges

Tytuł projektu: Nowi użytkownicy języków mniejszościowych: biegłość, odmiana i procesy zmian

Numer projektu: 2020/37/K/HS2/02779

Wykonawcy: dr Robert David Borges, Maciej Bandur

Kwota: 839 040 PLN

Okres realizacji: 30.03.2021-29.06.2023

Typ konkursu: POLS

Efekt: artykuły, konferencje

- **NPRH – 5 grantów realizowanych**

Kierowniczką projektu: dr hab. Maria Trawińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Słownik Bartłomieja z Bydgoszczy. Wersja łacińsko-polska

Numer projektu: NPRH/DN/SP/495056/2021/10

Wykonawcy i wykonawczynie: prof. dr hab. Dorota K. Rembiszewska, dr Anna Lenartowicz-Zagrodna, prof. dr hab. Tadeusz Lewaszkiwicz, prof. dr hab. Marian Wesoły.

Kwota: 431 846 PLN

Okres realizacji: 2022-2027

Typ konkursu: Dziedzictwo Narodowe

Efekt: Opracowanie i wydanie *Słownika Bartłomieja z Bydgoszczy. Wersja łacińsko-polska. Lit A-Z*

Kierownik projektu: prof. dr hab. Ryszard Grzesik

Tytuł projektu: Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria łacińska, t. 3: Średniowiecze, z. 1: Źródła węgierskie

Numer projektu: 195/NPRH5/H11/84/2017

Wykonawcy i wykonawczynie: prof. dr hab. Ryszard Grzesik, dr hab. Anna Kotłowska, prof. UAM, dr Wojciech Mądry, mgr Barbara Grunwald-Hajdasz, dr Adrien Quéret-Podesta  
Kwota: 1 454 034 PLN

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2023

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: publikacja on-line i drukowana zawierająca ekscerpty kronik węgierskich

Kierowniczka projektu: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Słownik prasłowiański. Tom XI (wersja cyfrowa)

Numer projektu: 11H 16 0266 84

Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN, dr Tomasz Kwoka, mgr Szymon Pogwizd, dr Beata Raszevska-Żurek, mgr Paweł Swoboda, mgr Zuzanna Wojdyła, mgr Artur Zwolski

Kwota: 750 846 PLN

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2023

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: publikacja on-line tomu XI *Słownika prasłowiańskiego*

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski i opublikowanie w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang książki *Górale polscy na Bukowinie Karpackiej. Studium socjolingwistyczne i leksykalne*

Numer projektu: NPRH/U21/SP/495462/2021/10

Kwota: 71 168,75 PLN

Okres realizacji: 01.27.2022-01.26.2026

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: przekład monografii na język angielski i publikacja w wydawnictwie Peter Lang

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski i opublikowanie w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang monografii *Świadectwo zanikającego dziedzictwa. Mowa polska na Bukowinie: Rumunia-Ukraina*

Numer projektu: NPRH/U21/SP/507307/2021/11

Kwota: 70 655,00 PLN

Okres realizacji: 02.23.2022-02.22.2026

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: przekład monografii na język angielski i publikacja w wydawnictwie Peter Lang

- **NAWA – 10 grantów (4 zakończone, 6 realizowanych)**

Kierowniczka projektu: dr Nina Stuzhinskaya

Tytuł projektu: Antysowiecki ruch powstańczy i partyzancki na Białorusi. 1918-1939: poszukiwanie i kształtowanie bazy polskich źródeł historycznych

Okres realizacji: 1.02.2022-30.07.2022



Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią  
Afiliacja: IS PAN

Kierownik projektu: dr Uładzimir Lobach

Tytuł projektu: Okres okupacji hitlerowskiej we wspomnieniach mieszkańców wsi północnej Białorusi

Okres realizacji: 1.02.2022-30.11.2022

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczką projektu: dr Yuliya Khadyniuk

Tytuł projektu: Kontakty językowe we współczesnym społeczeństwie polskim – istota, formy, tendencje: aspekt regionalny

Okres realizacji: 1.2021-31.1.2022

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczką projektu: dr Ala Pihalskaya

Tytuł projektu: Oficyny wydawnicze w Mińsku z początku XX wieku, ich ramy instytucjonalne, technologiczne i kreatywne

Okres realizacji: 1.02.2022-30.01.2023

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczką projektu: dr Tatsiana Trashchynskaya-Stsiapushyna

Tytuł projektu: Rosyjska literatura klasyczna w światowym kinie

Okres realizacji: 1.09.2022-31.08.2023

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierownik projektu: dr Sergei Mudrov

Tytuł projektu: The Political Crisis, Church and State: the Response from the Orthodox and Catholic Churches to the Civil Unrest in Belarus

Okres realizacji: 1.09.2022-31.08.2023

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczką projektu: dr Olha Tkachenko

Tytuł projektu: Nauka on-line. Przeciwdziałanie wykluczeniu w międzynarodowej przestrzeni wirtualnej

Okres realizacji: 1.05.2022-30.04.2023

Wykonawcy i wykonawczynie projektu: dr Marzena Maciulewicz, mgr Emil Chról, mgr Filip Boratyn

Jednostka finansująca: NAWA Welcome to Poland, Europejski Fundusz Społeczny w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój.

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczką projektu: dr Olha Tkachenko

Tytuł projektu: Język polski w kulturach pogranicza: wsparcie polonistycznych środowisk akademickich w Czerniowcach i Tybindze

Okres realizacji: 1.10.2022-30.09.2023

Wykonawcy i wykonawczynie projektu: mgr Emil Chról, dr Paweł Levchuk, dr hab. Helena Krasowska prof. IS PAN

Jednostka finansująca: NAWA, Promocja języka polskiego

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczką projektu: dr hab. Anna Cieślewska

Tytuł projektu: Mobilność konfliktu: konsekwencje wojny w Górskim Karabachu w 2020 roku – Azerbejdżanie i Ormianie w Gruzji

Okres realizacji: 1.11.2021-1.05.2023

Wykonawczynie projektu: dr hab. Anna Cieślewska, mgr Klaudia Kosicińska

Jednostka finansująca: NAWA, Granty interwencyjne

Efekt: raport z badań, 2 podcasty, 2 artykuły

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczką projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, dr Anna Boguska

Tytuł projektu: PROM – Międzynarodowa wymiana stypendialna doktorantów i młodej kadry akademickiej

Okres realizacji: 2019-2022

Jednostka finansująca: Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej

- **Granty w ramach kontraktów w ramach programu ramowego UE – 2 granty realizowane**

Kierowniczką projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (Działanie 3.2 Interdyscyplinarne Programy Studiów Doktoranckich) PO WER

Menadżerka grantu: dr Anna Boguska

Wykonawcy i wykonawczynie: doktoranci i doktorantki

Okres realizacji: 2018-2023

Jednostka finansująca: Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, PO WER, UE Europejski Fundusz Społeczny

Kierownik projektu: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN

Tytuł projektu: CLARIN – Wspólne zasoby językowe i infrastruktura technologiczna Usługi programistyczne i lingwistyczne w ramach projektu „CLARIN – Wspólne Zasoby Językowe i Infrastruktura Technologiczna” finansowanego w ramach Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014 – 2020, Priorytet IV: Zwiększenie potencjału naukowo-badawczego, Działanie 4.2: Rozwój nowoczesnej infrastruktury badawczej sektora nauki – zadania

Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN, dr Jakub Banasiak, dr Paweł Kowalski, dr hab. Danuta Roszko i in

Okres realizacji: 2020-2024

Jednostka finansująca: MEiN

Afiliacja: IS PAN, ClarinPL

- **Inne – 1 grant zakończony**

Kierowniczka projektu: dr hab. Ewa Masłowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: III Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności”

Wykonawczyni: dr hab. Ewa Masłowska, prof. IS PAN, dr hab. Dorota Pazio-Włazłowska, prof. IS PAN

Okres realizacji: 2021-2022 (konferencja przeniesiona z 2020 na 2021 rok)

Jednostka finansująca: Ministerstwo Edukacji i Nauki, Doskonała nauka

Afiliacja: Fundacja Sławistyczna

## **Do czerwca 2023 r. – 41 grantów**

- **European Research Council – 1 grant realizowany**

Kierowniczka projektu: dr Karolina Ćwiek-Rogalska

Tytuł projektu: Recycling the German Ghosts. Resettlement Cultures in Poland, Czechia and Slovakia after 1945 (SPECTRAL RECYCLING)

Wykonawca i wykonawczyni: mgr Michal Korhel, mgr Karina Hoření, dr Angelika Zanki (research facilitator/manager)

Okres realizacji: 2022-2027

Kwota: 1 499 465.00 euro

Numer projektu: 101041946

Konkurs: ERC Starting Grant

- **NCN – 23 (1 zakończony, 22 realizowane)**

Kierowniczka projektu: dr Angelika Zanki

Tytuł projektu: Działalność wspólnoty politycznej emigrantów chorwackich w Ameryce Południowej

Numer projektu: 2022/06/X/HS3/00012

Kwota: 19 308 PLN

Okres realizacji: 02.06.2022-01.12.2023

Typ konkursu: Miniatura

Efekt: artykuły na podstawie kwerendy

Kierowniczka projektu: dr Marzena Maciulewicz

Tytuł projektu: Komšiluk w wielkim mieście? Relacje sąsiedzkie w Nowym Belgradzie.

Numer projektu: 2023/07/X/HS2/00085

Kwota: 24 969 PLN

Okres realizacji: 30.05.2023-29.05.2024

Typ konkursu: Miniatura

Efekt: artykuły na podstawie kwerendy

Kierowniczka projektu: dr Karolina Ćwiek-Rogalska

Tytuł projektu: Dokumenty i biurokracja w regionach poniemieckich: państwowotwórczość, regulacja i kontrola w Polsce i Czechosłowacji (od lat 40. do 70. XX wieku)

Numer projektu: 2021/41/B/HS3/00118

Wykonawcy/wykonawczynie: post-doc dr Izabela Mrzygłód

Kwota: 858 276 PLN

Okres realizacji: 03.02.2022-02.02.2026

Typ konkursu: Opus

Efekt: 3 artykuły po angielsku

Kierowniczka projektu: dr Katarzyna Taczyńska

Tytuł projektu: Żydowska, bałkańska, kobieca. Literatura bałkańskich Żydówek jako doświadczenie mniejszości,

Numer projektu: 2022/47/B/HS2/00584

Wykonawcy/wykonawczynie: dr Katarzyna Taczyńska

Kwota: 773 820 PLN

Okres realizacji: 2023-2026

Typ konkursu: Opus

Efekt: artykuły

Kierowniczka projektu: mgr Klaudia Kosicińska

Tytuł projektu: Codziennosc między granicami. Mobilność, praktyki translokacyjne i sąsiedztwo w południowo-wschodniej Gruzji

Numer projektu: 2021/41/N/HS3/03814

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Bożena Karolina Bielenin-Lenczowska

Kwota: 120 183 PLN

Okres realizacji: 07.02.2022-06.02.2024

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 2 artykuły w recenzowanych czasopismach po angielsku

Kierownik projektu: mgr Andrzej Żak

Tytuł projektu: Korelaty akustyczne akcentu w języku kaszubskim

Okres realizacji: 2023-2026

Kwota: 112 659 PLN

Numer projektu: 2022/45/N/HS2/02855

Konkurs: Preludium

Efekt: 3 artykuły, konferencje

Kierownik projektu: dr Tymoteusz Król

Tytuł projektu: Z Flandrii, przez Niemcy, do Polski. Analiza teorii etnogenezy Wilamowian

Numer projektu: 2021/41/N/HS3/01679

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Kwota: 161 570 PLN

Okres realizacji: 11.01.2022-10.01.2025

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 4 artykuły w recenzowanych czasopismach po angielsku

Kierowniczka projektu: dr hab. Agnieszka Aysen Kaim, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Z Polski pod zaborami do Imperium Osmańskiego – bohaterowie kategorii „pomiędzy kulturami” w XIX wieku jako transkulturowi agenci, którzy przyczynili się do wymiany idei pomiędzy Europą a Bliskim Wschodem

Numer projektu: 2020/37/B/HS3/01572

Wykonawczynie: dr hab. Agnieszka Aysen Kaim, prof. IS PAN, dr Paulina Dominik

Kwota: 264 986 PLN

Okres realizacji: 24.01.2020-25.01.2024

Typ konkursu: Opus

Efekt: 4 artykuły

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Różnorodność językowa w Polsce: języki kolateralne, działania na rzecz języków i konceptualizacja tożsamości zbiorowej

Numer projektu: 2020/38/E/HS2/00006

Wykonawczynie i wykonawcy: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN, post-doc: dr Maciej Mętrak, dr Gabriela Augustyniak-Żmuda, dr Karina Stempel-Gancarczyk, dr Agnieszka Wełpa-Siudek, dr Kotnarowski, doktoranci: mgr Kamil Czaiński, mgr Andrzej Żak

Kwota: 2 448 474 PLN

Typ konkursu: Sonata bis

Okres realizacji: 15.04.2021-14.04.2026

Efekt: 10 artykułów po angielsku, 2 wieloautorskie monografie po polsku z angielskimi streszczeniami

Kierowniczka projektu: dr Ewelina Drzewiecka

Tytuł projektu: Sekularyzacja i literatura. Elity intelektualne w Bułgarii wobec problemu religii (1892-1944)

Numer projektu: 2019/35/D/HS2/00544

Wykonawczynie: dr Ewelina Drzewiecka

Kwota: 152 119 PLN

Typ konkursu: Sonata

Okres realizacji: 23.11.2020-23.11.2023

Efekt: manuskrypt monografii

Kierowniczka projektu: dr hab. Irena Gross, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Intelektualna biografia Aleksandra Weissberga-Cybulskiego (1901-1964) i jego środowiska

Numer projektu: 2019/35/B/HS3/01035

Wykonawczynie: dr hab. Irena Gross, prof. IS PAN, mgr Katarzyna Kwiatkowska-Moskalewicz – stypendystka

Kwota: 452 147 PLN

Okres realizacji: 27.07.2020-26.07.2023

Typ konkursu: Opus

Efekt: popularyzacja biografii/artykuły o zasięgu międzynarodowym

Kierowniczka projektu: mgr Sara Mičkec/Mitschke

Tytuł projektu: Strategie zachowania i transmisji języka mniejszościowego w mieszanych językowo górnoślązko-niemieckich rodzinach na Górnych Łużycach w Niemczech

Numer projektu: 2020/37/N/HS2/01444

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Kwota: 108 001 PLN

Okres realizacji: 14.01.2021-13.01.2024

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 3 artykuły naukowe

Kierowniczka projektu: dr Claudia Snochowska-Gonzalez

Tytuł projektu: Ciało i dusza narodu. Wątki volkistowskie we wczesnej polskiej myśli narodowo-demokratycznej (1895–1918)

Numer projektu: 2018/31/B/HS3/00915

Wykonawczyni: dr Claudia Snochowska-Gonzalez, Michalina Augusiak – stypendystka

Kwota: 738 712 PLN

Okres realizacji: 26.07.2019-25.07.2023

Typ konkursu: Opus

Efekt: cykl artykułów

Kierownik projektu: mgr Piotr Szatkowski

Tytuł projektu: Mazurzy – znikające świadectwo językowej przeszłości polsko-niemieckiego pogranicza. Współczesne praktyki językowe potomków rodzimej ludności Mazur

Numer projektu: 2020/37/N/HS2/01699

Opiekunka naukowa projektu: dr hab. Ewa Golachowska, prof. IS PAN

Kwota: 51 841 PLN

Okres realizacji: 24.01.2020-25.01.2024

Typ konkursu: Preludium

Efekt: 3 artykuły, 2 prelekcje

Kierowniczka projektu: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Topos »wmurowanej kobiety« w kulturach Europy południowo-wschodniej i Węgier

Numer projektu: 2020/37/B/HS2/00152

Wykonawcy i wykonawczyni: dr hab. Grażyna Szwat-Gyłybowa, prof. IS PAN, 9 wykonawców: dr Rigels Halili, UW, dr Leszek Hensel, em., dr hab. Kazimierz Jurczak, prof. UJ, dr Przemysław Kordos, UW, dr Marzena Maciulewicz, dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk, dr Sylwia Siedlecka, UW, mgr Maciej Olszewski, dr Olga Bartosiewicz-Nikolov (post-doc)

Kwota: 1 445 306 PLN

Okres realizacji: 24.01.2021-25.01.2025

Typ konkursu: Opus

Efekt: monografia i cykl artykułów

Kierowniczka projektu: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir

Tytuł projektu: Pogrom krakowski 11 sierpnia 1945 r. na tle porównawczym

Numer projektu: 2018/29/B/HS3/01435

Wykonawczynie: prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir, dr Karolina Panz, mgr Dagmara Swałek-Niewińska  
Kwota: 944 369 PLN  
Okres realizacji: 28.01.2019-27.01.2024  
Typ konkursu: Opus  
Efekt: monografia

Kierowniczka projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Tytuł projektu: Wizualne artykulacje oporu politycznego w Chorwacji i Serbii po roku 2000

Numer projektu: 2018/31/D/HS2/03127

Wykonawczynie: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk

Kwota: 211 313 PLN

Okres realizacji: 23.07.2019-22.07.2023

Typ konkursu: Sonata

Efekt: monografia

Kierowniczka projektu (zespół polski): prof. dr hab. Anna Zielińska, Kierownik projektu (zespół niemiecki) prof. Björn Hansen

Tytuł projektu: Pokoleniowe zróżnicowanie języka: zmiany morfosyntaktyczne wywołane przez polsko-niemiecki kontakt językowy w mowie osób dwujęzycznych

Numer projektu: 2016/23/G/HS2/04369

Wykonawcy i wykonawczynie: zespół polski: prof. dr hab. Anna Zielińska, dr hab. Felicja Księżyk, prof. UO; dr Anna Jorroch, dr Barbara Jańczak, dr Irena Prawdzic;

zespół niemiecki: prof. Björn Hansen, Aneta Bučkova, MA, Carolin Centner, MA, Iga Kościółek, MA, prof. Marek Nekula, dr Michał Woźniak

Kwota: 1 164 810 PLN

Okres realizacji: 03.04.2018-02.04.2023

Typ konkursu: Beethoven

Efekt: korpus językowy niemiecko-polskiego bilingwizmu dostępny on-line oraz publikacje

Kierownik projektu: dr Marcin Starnawski (kierownik), dr Anna Zawadzka (część konsorcjum)

Tytuł projektu: Społeczność żydowska w Polsce w następstwie kampanii antysemickiej lat 1967-1968. Doświadczenia biograficzne, przemiany tożsamości i dynamika środowiskowa

Numer projektu: 2020/39/D/HS3/02028

Wykonawcy i wykonawczynie: dr Marcin Starnawski, dr Anna Zawadzka, dr hab. Piotr Forecki, dr Kornelia Sobczak, 3 stypendystów

Kwota: 941 992 PLN

Okres realizacji: 04.10.2021-03.10.2024

Typ konkursu: Sonata

Efekt: publikacje i udział w konferencjach

**W tym 1 grant NCN współfinansowany ze środków norweskich**

Kierownik projektu: dr Robert David Borges

Tytuł projektu: Nowi użytkownicy języków mniejszościowych: biegłość, odmiana i procesy zmian

Numer projektu: 2020/37/K/HS2/02779

Wykonawcy: dr Robert David Borges, Maciej Bandur

Kwota: 839 040 PLN

Okres realizacji: 30.03.2021-29.06.2023

Typ konkursu: POLS

Efekt: artykuły, konferencje

**W tym 3 granty współfinansowane przez Komisję Europejską i NCN w ramach prestiżowego grantu Marie Skłodowska-Curie COFUND**

Kierowniczka projektu: dr Anna Becker

Tytuł projektu: Nowa wielojęzyczna rzeczywistość w polskim szkolnictwie wyższym. Negocjacje praktyk językowych, tożsamości i ideologii w czasach bezprecedensowej migracji i odradzającego się nacjonalizmu

Okres realizacji: 1.04.2023-31.03.2025

Kwota: 785 334 PLN

Wykonawcy: dr Anna Becker (kierowniczka), dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN (mentorka), stypendysta/student/doktorant

Numer projektu: 2022/45/P/HS2/02547

Konkurs: Polonez Bis

Efekt: 3 artykuły, konferencje, działania popularyzatorskie

Kierownik projektu: dr Anton Dinerstein

Tytuł projektu: Władza i tożsamość w rosyjskojęzycznym dyskursie politycznym. Przypadek Białorusi

Okres realizacji: 1.03.2023-28.02.2025

Kwota: 853 148 PLN

Wykonawcy: dr Anton Dinerstein (kierownik), dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN (mentorka), stypendysta/student/doktorant x 2

Numer projektu: 2022/45/P/HS2/02636

Konkurs: Polonez Bis

Efekt: 1-2 artykuły, konferencje, działania popularyzatorskie

Kierownik projektu: dr Orest Semotiuk

Tytuł projektu: Śmiech podczas wojny. Rosyjska agresja w Ukrainie w karykaturach politycznych i memach

Okres realizacji: 1.04.2023-31.03.2025

Kwota: 771 658 PLN

Wykonawcy: dr Orest Semotiuk (kierownik), dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN (mentor), stypendysta/student/doktorant

Numer projektu: 2022/45/P/HS2/02536

Konkurs: Polonez Bis

Efekt: co najmniej 2 artykuły, konferencje, działania popularyzatorskie



- **NPRH – 7 realizowanych**

Kierowniczka projektu: dr hab. Maria Trawińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Słownik Bartłomieja z Bydgoszczy. Wersja łacińsko-polska

Numer projektu: NPRH/DN/SP/495056/2021/10

Wykonawcy i wykonawczynie: prof. dr hab. Dorota K. Rembiszewska, dr Anna Lenartowicz-Zagrodna, prof. dr hab. Tadeusz Lewaszkiewicz, prof. dr hab. Marian Wesoły.

Kwota: 431 846 PLN

Okres realizacji: 13.09.2022-13.09.2027

Typ konkursu: Dziedzictwo Narodowe

Efekt: Opracowanie i wydanie *Słownika Bartłomieja z Bydgoszczy. Wersja łacińsko-polska. Lit A-Z*

Kierownik projektu: prof. dr hab. Ryszard Grzesik

Tytuł projektu: Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria łacińska, t. 3: Średniowiecze, z. 1: Źródła węgierskie

Numer projektu: 195/NPRH5/H11/84/2017

Wykonawcy i wykonawczynie: prof. dr hab. Ryszard Grzesik, dr hab. Anna Kotłowska, prof. UAM, dr Wojciech Mądry, mgr Barbara Grunwald-Hajdasz, dr Adrien Quéret-Podesta

Kwota: 1 454 034 PLN

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2023

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: publikacja on-line i drukowana zawierająca ekscerpty kronik węgierskich

Kierowniczka projektu: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Słownik prasłowiański. Tom XI (wersja cyfrowa)

Numer projektu: 11H 16 0266 84

Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. IS PAN, dr Tomasz Kwoka, mgr Szymon Pogwizd, dr Beata Raszewska-Żurek, mgr Paweł Swoboda, mgr Zuzanna Wojdyła, mgr Artur Zwolski

Kwota: 750 846 PLN

Okres realizacji: 16.10.2017-15.10.2023

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: publikacja on-line tomu XI *Słownika prasłowiańskiego*

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski i opublikowanie w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang monografii *Świadectwo zanikającego dziedzictwa. Mowa polska na Bukowinie: Rumunia-Ukraina*

Numer projektu: NPRH/U21/SP/507307/2021/11

Kwota: 70 655,00 PLN

Okres realizacji: 02.23.2022-02.22.2026

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: przekład monografii na język angielski i publikacja w wydawnictwie Peter Lang

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Tłumaczenie na język angielski i opublikowanie w Wydawnictwie Naukowym Peter Lang książki *Górale polscy na Bukowinie Karpackiej. Studium socjolingwistyczne i leksykalne*

Numer projektu: NPRH/U21/SP/495462/2021/10

Kwota: 71 168,75 PLN

Okres realizacji: 01.27.2022-01.26.2026

Jednostka finansująca: Narodowy Program Rozwoju Humanistyki, Ministerstwo Edukacji i Nauki

Efekt: przekład monografii na język angielski i publikacja w wydawnictwie Peter Lang

Kierowniczka projektu: dr hab. Zofia Sawaniewska-Moch, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Egodokumenty Emilii Wróblewskiej z lat 1850-1886 – świadectwo życia i postaw ideowych Polki z kręgu inteligencji wileńskiej. Edycja cyfrowa 7 dzienników z opracowaniem krytycznym i e-monografia

Numer projektu: NPRH/F/SP/507578/2021/11

Wykonawcy/wykonawczynie: dr Emilia Kolinko, doc. dr Irena Masojć, dr Olga Mastianica-Stankiewicz, mgr Agnieszka Kozyra

Kwota: 631 285,20 PLN

Okres realizacji: 06.04.2023-06.04.2028

Typ konkursu: Fundamenty

Efekt: platforma cyfrowa, e-monografia naukowa

Kierowniczka projektu: dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: „Świadectwo zanikającego dziedzictwa. Encyklopedia wiedzy o Polakach na Bukowinie Karpackiej oraz w Naddniestrzu”,

Numer projektu: 0363/NPRH9/H11/88/2021/

Wykonawcy/wykonawczynie: dr hab. Helena Krasowska, stypendysta/doktorant, wykonawca x4.

Kwota: 1 100 000,00 PLN

Okres realizacji: 05.04.2023-05.04.2028

Typ konkursu: Dziedzictwo narodowe

Efekt: platforma cyfrowa

- **NAWA – 6 grantów (3 zakończone, 3 realizowane)**

Kierowniczka projektu: dr Ala Pihalskaya

Tytuł projektu: Oficyny wydawnicze w Mińsku z początku XX wieku, ich ramy instytucjonalne, technologiczne i kreatywne

Okres realizacji: 1.02.2022-30.01.2023

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr Tatsiana Trashchynskaya-Stsiapushyna

Tytuł projektu: Rosyjska literatura klasyczna w światowym kinie

Okres realizacji: 1.09.2022-31.08.2023

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierownik projektu: dr Sergei Mudroy

Tytuł projektu: The Political Crisis, Church and State: the Response from the Orthodox and Catholic Churches to the Civil Unrest in Belarus

Okres realizacji: 1.09.2022-31.08.2023

Jednostka finansująca: NAWA, Solidarni z Białorusią

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr Olha Tkachenko

Tytuł projektu: Nauka on-line. Przeciwdziałanie wykluczeniu w międzynarodowej przestrzeni wirtualnej

Okres realizacji: 1.05.2022-30.04.2023

Wykonawcy i wykonawczynie projektu: dr Marzena Maciulewicz, mgr Emil Chról, mgr Filip Boratyn

Jednostka finansująca: NAWA Welcome to Poland, Europejski Fundusz Społeczny w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój.

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr Olha Tkachenko

Tytuł projektu: Język polski w kulturach pogranicza: wsparcie polonistycznych środowisk akademickich w Czarniowcach i Tybindze

Okres realizacji: 1.10.2022-30.09.2023

Wykonawcy i wykonawczynie projektu: mgr Emil Chról, dr Paweł Levchuk, dr hab. Helena Krasowska prof. IS PAN

Jednostka finansująca: NAWA, Promocja języka polskiego

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr hab. Anna Cieślowska

Tytuł projektu: Mobilność konfliktu: konsekwencje wojny w Górskim Karabachu w 2020 roku – Azerbejdżanie i Ormianie w Gruzji

Okres realizacji: 1.11.2021-1.05.2023

Wykonawczynie projektu: dr hab. Anna Cieślowska, mgr Klaudia Kosicińska

Jednostka finansująca: NAWA, Granty interwencyjne

Efekt: raport z badań, 2 podcasty, 2 artykuły

Afiliacja: IS PAN

- **Granty w ramach kontraktów w ramach programu ramowego UE – 2 granty realizowane**

Kierowniczka projektu: dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

Tytuł projektu: Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (Działanie 3.2 Interdyscyplinarne Programy Studiów Doktoranckich) PO WER

Menadżerka grantu: dr Anna Boguska

Wykonawcy i wykonawczynie: doktoranci i doktorantki

Okres realizacji: 2018-2023

Jednostka finansująca: Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, PO WER, UE Europejski Fundusz Społeczny

Kierownik projektu: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN

Tytuł projektu: CLARIN – Wspólne zasoby językowe i infrastruktura technologiczna Usługi programistyczne i lingwistyczne w ramach projektu „CLARIN – Wspólne Zasoby Językowe i Infrastruktura Technologiczna” finansowanego w ramach Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014 – 2020, Priorytet IV: Zwiększenie potencjału naukowo-badawczego, Działanie 4.2: Rozwój nowoczesnej infrastruktury badawczej sektora nauki – zadania

Wykonawcy i wykonawczynie: dr hab. Roman Roszko, prof. IS PAN, dr Jakub Banasiak, dr Paweł Kowalski, dr hab. Danuta Roszko i in

Okres realizacji: 2020-2024

Jednostka finansująca: MEiN

Afiliacja: IS PAN, ClarinPL

- **Inne – 2 granty realizowane**

Kierowniczkę projektu: dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk, dr Yana Hladyr

Tytuł projektu: „Visual Narratives of Civil Society. The Modern Ukraine Project”

Okres realizacji: 1.04.2023-31.03.2024

Jednostka finansująca: Fundacja na rzecz Nauki Polskiej.

Afiliacja: IS PAN

Kierowniczka projektu: dr Natalia Zaika

Tytuł projektu: Zasoby Narodowej bazy słownikowej Ukrainy w nauczaniu języka ukraińskiego jako obcego

Wykonawcy: dr Natalia Zaika (wykonawczynie), dr Gabriela Augustyniak-Żmuda, dr Roman Tymoshuk (opiekuni)

Okres realizacji: marzec 2023-czerwiec 2023

Jednostka finansująca: Fundacja Kościuszkowska

Afiliacja: IS PAN

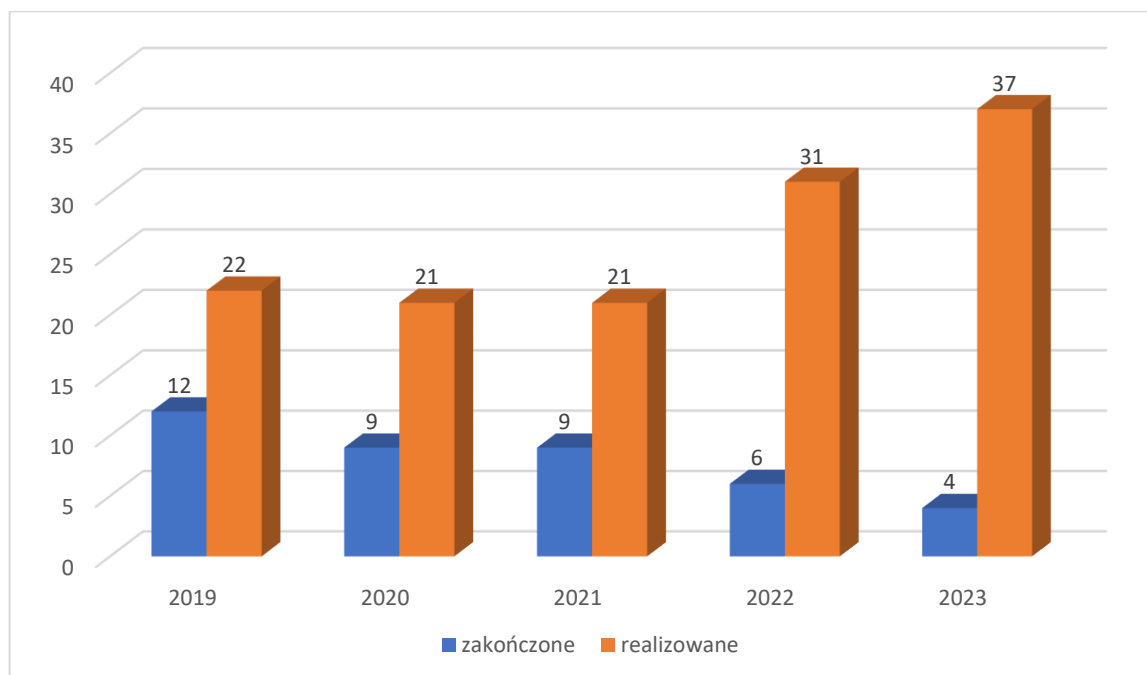
## Wzrost grantów badawczych w latach 2019–2023 (ERC, NCN, NPRH, NAWA, granty w ramach programów ramowych UE, inne)

**Tabele przedstawiające liczbę grantów zakończonych i realizowanych w latach  
2019–2023**

**Tab. 15. Projekty w IS PAN 2019–2023 (stan na 1 czerwca 2023 r.)**

Rok	Zakończone	Realizowane	Razem
2019	12	22	34
2020	9	21	30
2021	9	21	30
2022	6	31	37
2023 (do czerwca)	4	37	41
<b>Razem</b>	<b>40</b>	<b>132</b>	<b>172</b>

**Wykres 14. Liczba grantów zakończonych i realizowanych w IS PAN 2019–2023**

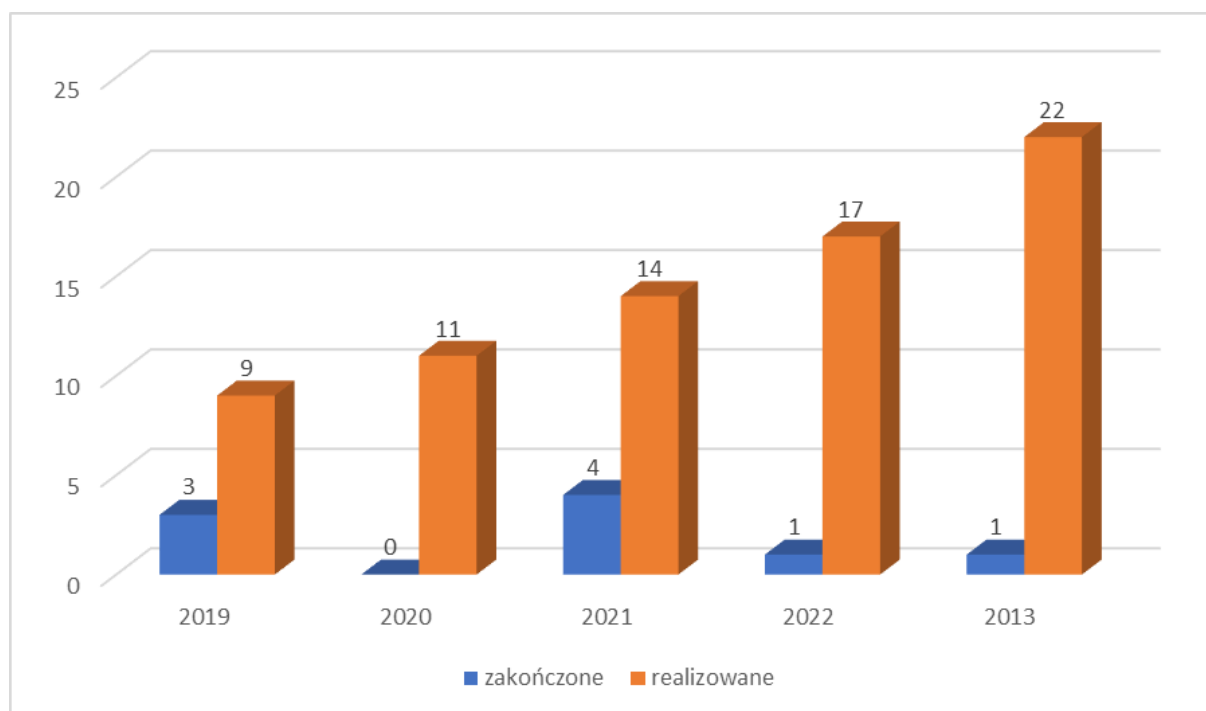


## Liczba grantów oddzielnie NCN i NPRH (2019–2023)

Tab. 16. Projekty NCN w IS PAN 2019–2023

Rok	Zakończone	Realizowane
2019	3	9
2020	0	11
2021	4	14
2022	1	17
2023	1	22
Razem	9	73

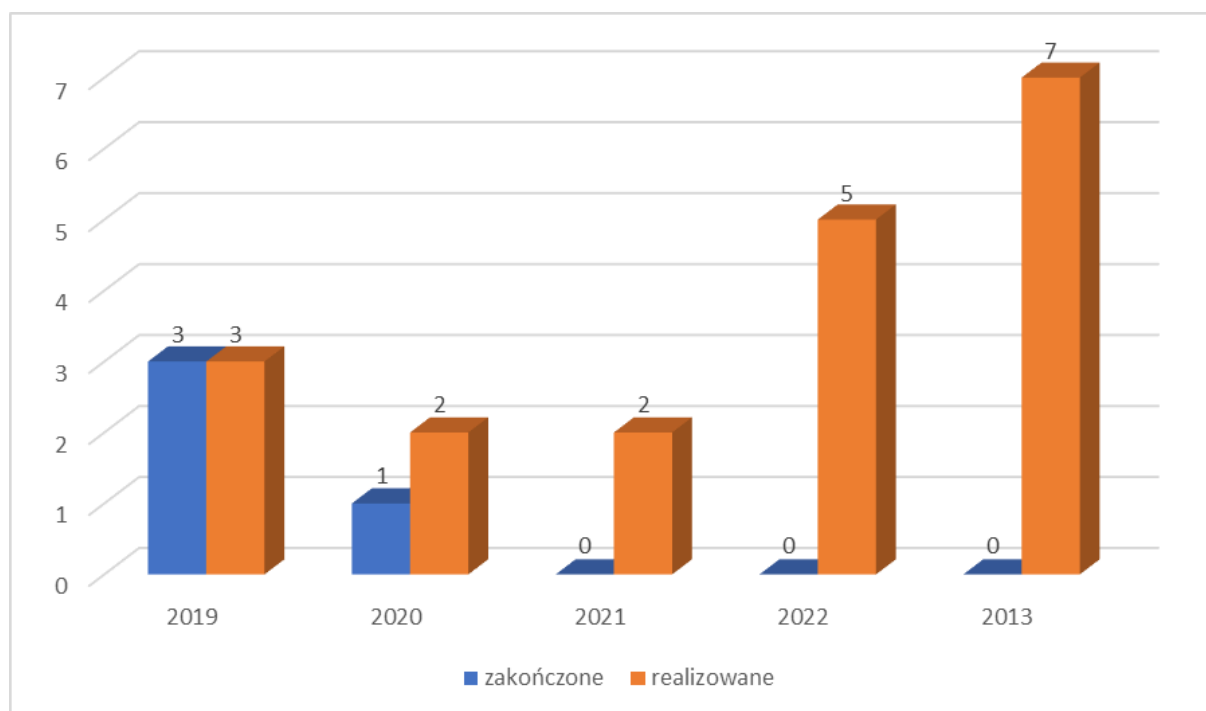
Wykres 15. Liczba grantów NCN zakończonych i realizowanych w IS PAN 2019–2023



**Tab. 17. Projekty NPRH w IS PAN 2019–2023**

<b>Rok</b>	<b>Zakończone</b>	<b>Realizowane</b>
<b>2019</b>	3	3
<b>2020</b>	1	2
<b>2021</b>	0	2
<b>2022</b>	0	5
<b>2023</b>	0	7
<b>Razem</b>	<b>4</b>	<b>19</b>

**Wykres 16. Liczba grantów NPRH zakończonych i realizowanych w IS PAN 2019–2023**



## Udział w konsorcjach

### Konsorcjum DARIAH-PL

Instytut Sławistyki PAN jest członkiem Konsorcjum DARIAH-PL (Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities), które jest od 2015 roku częścią europejskiej sieci DARIAH-ERIC. Obecnie w skład krajowego Konsorcjum wchodzi 18 wiodących w zakresie humanistyki cyfrowej instytucji naukowych. Przy konsorcjum działa grupa

robocza „Cyfrowa slawistyka”, która powstała w 2015 roku z inicjatywy Instytutu Sławistyki PAN.

W latach 2019-2023 działania grupy, w skład której wchodzi badacze z ośrodków krajowych i zagranicznych, koncentrowały się wokół głównych celów, którymi są rozwój i efektywne wykorzystanie zintegrowanej krajowej i europejskiej przestrzeni badawczej, obejmującej infrastrukturę badawczą (w tym informatyczną), na potrzeby badań w zakresie językoznawstwa slawistycznego i dyscyplin pokrewnych. Przede wszystkim znacznie rozbudowano zasób różnojęzycznych modułów bazy bibliograficznej iSybislaw o nowe punkty dostępu do wiedzy z zakresu językoznawstwa slawistycznego. Poszerzono także zasoby tekstowe w repozytorium iReteslaw. Opisy bibliograficzne zostały zintegrowane z odpowiednimi dokumentami w repozytorium, tak by ułatwić użytkownikom dostęp do pełnych tekstów. Obecnie trwają też prace przygotowawcze do modernizacji i przeniesienia bazy bibliograficznej iSybislaw na nowy system operacyjny.

### **Konsorcjum CLARIN**

Instytut Sławistyki PAN to jedna z sześciu polskich instytucji naukowych (obok Instytutu Podstaw Informatyki PAN, Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych, Politechniki Wrocławskiej, Uniwersytetu Łódzkiego i Uniwersytetu Wrocławskiego), które wchodzi w skład Konsorcjum CLARIN-PL. Polska jest nie tylko członkiem CLARIN ERIC, ale również jednym z siedmiu członków-założycieli CLARIN-ERIC (Common Language Resources & Technology Infrastructure, European Research Infrastructure Consortium – pl. Wspólne zasoby językowe i infrastruktura technologiczna), ogólnoeuropejskiej infrastruktury naukowej, która stawia sobie za cel udostępnianie zasobów i narzędzi językowych dla wszystkich języków europejskich w ramach jednej wspólnej infrastruktury badawczej, stanowiącej warsztat pracy naukowców z nauk społecznych i humanistycznych.

Od 2018 r. zespołem IS PAN w konsorcjum CLARIN-PL kieruje dr hab. Roman Roszko. Podstawowym zadaniem Zespołu IS PAN jest budowa wielojęzycznych baz pamięci tłumaczeniowych, glosariuszy i korpusów dla języków słowiańskich i bałtyckich. Obecnie Zespół IS PAN pracuje nad rozbudową pamięci tłumaczeniowych oraz budową dwujęzycznych korpusów tekstów anotowanych i zrównoleglonych z językiem polskim jako językiem scalającym wszystkie korpusy: polsko-litewski, polsko-bułgarski, polsko-rosyjski, polsko-ukraiński.



**Granty w programie**  
**Działalność upowszechniająca naukę MNiE**  
**realizowane we współpracy z Fundacją Słowistyczną**

**2019 r.**

**Łącznie: 16 projektów**

Upowszechnianie nauki

1. Słowistyczny dorobek przedwojennej etnologii polskiej online. Weryfikacja, opracowanie naukowe i upowszechnienie w otwartym dostępie nieznanej dokumentacji Józefa Obrębskiego z Macedonii sporządzonej w latach 1930
2. Międzynarodowa konferencja naukowa „Jedność w różnorodności. Wokół słowiańskiej aksjofery. EUROJOS XIV”
3. Konferencja naukowa „Współczesne metody nauczania języka polskiego”
4. Katalog pomników ku czci poległych i zaginionych w I wojnie światowej na Pomorzu Środkowym
5. Јузеф Обрембски – „Македонија” Научна обработка и публикација на етнографската документација и монографските трудови на Јузеф Обрембски поврзани со македонскиот регион Порече
6. Rozbudowa, utrzymanie bazy danych światowego językoznawstwa słowistycznego iSybisław oraz upowszechnienie rezultatów prac nad bazą iSybisław
7. Rozbudowa internetowego repozytorium tekstów naukowych z zakresu światowej sławistyki i dziedzin pokrewnych iRetesław
8. Wspólne dziedzictwo kulturowe i językowe
9. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach, tomy 3-10 – wydanie w wersji elektronicznej

Działalność wydawnicza

1. Etymologica Slavica. Studia etymologiczne poświęcone prof. Franciszkowi Sławskiemu z okazji setnej rocznicy urodzin
2. Zintegrowany opis semantyczno-syntaktyczny czasowników bułgarskich, polskich i rosyjskich (verba cogitandi i verba sentiendi), cz. I-II (1 i 2)
3. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 3: Konserwatyzm – liberalizm – naród
4. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 4: Nowoczesność – sekularyzacja – postęp

5. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 5: Kultura – kształcenie – humanizm
6. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 6: Oświata, tradycja uniwersalizm
7. Władysław Kowalenko (1884–1966). Badacz dziejów dawnej Słowiańszczyzny na lądzie i na morzu

## 2020 r.

### **Łącznie: 21 projektów**

#### Upowszechnianie nauki

1. Słowotwórstwo w przestrzeni komunikacyjnej / Word formation in the communicational area
2. Polski Festiwal Nauki w Ukrainie
3. Katalog pomników ku czci poległych i zaginionych w I wojnie światowej na Pomorzu Środkowym
4. Јузеф Обрембски – „Македонија” Научна обработка и публикација на етнографската документација и монографските трудови на Јузеф Обрембски поврзани со македонскиот регион Порече
5. Rozbudowa, utrzymanie bazy danych światowego językoznawstwa slawistycznego iSybisław oraz upowszechnienie rezultatów prac nad bazą iSybisław
6. Rozbudowa internetowego repozytorium tekstów naukowych (rozpraw doktorskich, autoreferatów, recenzji, książek i preprintów innych prac oraz materiałów audiowizualnych) z zakresu światowej slawistyki i dziedzin pokrewnych iRetesław
7. Wspólne dziedzictwo kulturowe i językowe
8. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach, tomy 3-10 – wydanie w wersji elektronicznej
9. Konferencja naukowa „Conventional and unconventional ways of transmitting and revitalizing minoritized languages
10. VI Bukowiński Festiwal Nauki
11. III Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności”

#### Działalność wydawnicza

1. Acta Baltico-Slavica
2. Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej
3. Procesy nominalizacyjne w zdaniach wyrażających relację przyczynowo-skutkową (na materiale języka polskiego i bułgarskiego)

4. Życie na wyspach. Chorwacka współczesna proza insularna
5. Bukowina. Wspólne dziedzictwo językowe i kulturowe
6. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 7: Klerykalizacja, konfesje, reformacja
7. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 8: Kapitalizm, ojczyzna, polityka
8. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 9: Agraryzm, anarchizm, socjalizm
9. Leksykon idei wędrownych na słowiańskich Bałkanach XVIII-XXI wiek, t. 10: Hasła podporządkowane
10. Ramy semantyczne w tekstach umów najmu – analiza konfrontatywna polsko-angielsko-niemiecka

**2021 r.**

**Łącznie: 12 projektów**

Upowszechnianie nauki

1. Słotwórstwo w przestrzeni komunikacyjnej / Word formation in the communicational area
2. Polski Festiwal Nauki w Ukrainie
3. Rozbudowa i utrzymanie bazy danych światowego językoznawstwa sławistycznego iSybislaw
4. Konferencja naukowa „Conventional and unconventional ways of transmitting and revitalizing minoritized languages”
5. VI Bukowiński Festiwal Nauki
6. III Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności”

Działalność wydawnicza

1. Acta Baltico-Slavica
2. Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej
3. Ukształtowani przez historię
4. Współczesny mikrojęzyk porabski. Rzecz o języku Słoweńców porabskich i Porabju
5. Studium konfrontatywne frazeologii bułgarskiej, polskiej i ukraińskiej
6. Czeski teatr absurdu. Dramaty Václava Havla na tle czeskiej historii i kultury

## 2022 r.

### **Łącznie: 11 projektów**

#### Upowszechnianie nauki

1. Archiwum Kryzysu Humanitarnego (w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Interwencji Prawnej)
2. Rozbudowa i utrzymanie bazy danych światowego językoznawstwa sławistycznego iSybislaw
3. III Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności”

#### Działalność wydawnicza

1. Acta Baltico-Slavica
2. Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej
3. Ukształtowani przez historię. Polacy na dawnych Kresach Północno-Wschodnich i Łotwie w ocenie własnej (poglądy, status społeczny, atrybuty polskości, rola wyznania, sąsiedzi, losy)
4. Współczesny mikrojęzyk porabski. Rzecz o języku Słoweńców porabskich i Porabju w perspektywie ekologii języka
5. Czeski teatr absurdu. Dramaty Václava Havla na tle czeskiej historii i kultury
6. Antropologiczno-językowe wizerunki duszy w perspektywie międzykulturowej. Tom. 4. Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności
7. Studies in Balkan Phonetics
8. Biografie językowe przesiedleńców ze wschodnich województw II Rzeczypospolitej mieszkających w regionie lubuskim

## 2023 r.

### **Łącznie: 6 projektów**

#### Upowszechnianie nauki

1. Archiwum Kryzysu Humanitarnego (w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Interwencji Prawnej)
2. Rozbudowa i utrzymanie bazy danych światowego językoznawstwa sławistycznego iSybislaw

#### Działalność wydawnicza

1. Acta Baltico-Slavica
2. Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej

3. Biografie językowe przesiedleńców ze wschodnich województw II Rzeczypospolitej mieszkających w regionie lubuskim
4. Studies in Balkan Phonetics

## Publikacje – dynamika w latach 2019–2023

### 2019 r.

W 2019 roku pracownicy i pracowniczki oraz doktoranci i doktorantki IS PAN wydali **246** publikacji:

- monografie autorskie: **6**
- monografie współautorskie: **3**
- wznowienie: **1**
- redakcja i współredakcja naukowa monografii i tomów zbiorowych: **17**
- bibliografia: **1**
- tłumaczenia: **2**
- artykuły, rozdziały i inne: **216**,

w tym:

- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą z listy MNiSW: **83**
- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą (spoza listy MNiSW): **30**
- rozdziały w monografiach wieloautorskich: **103** (w tym **81** w monografiach z listy MNiSW i **22** w monografiach spoza listy MNiSW).

#### Monografie autorskie:

- **Lucyna Agnieszka Jankowiak, Arleta Łuczak, Elżbieta Kędelska**, *Słownik Bartłomieja z Bydgoszczy – wersja polsko-łacińska, t. VI (Strach-Żyzny)*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Ewa Masłowska**, *Mediating the Other World in Polish Folklore. A Cognitive linguistic perspective*, Peter Lang Publishing Group;
- **Konrad Matyjaszek**, *Produkcja przestrzeni żydowskiej w dawnej i współczesnej Polsce*, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas;
- **Wojciech Mądry, Władysław Kowalenko (1884–1966)**. *Badacz dziejów dawnej Słowiańszczyzny na lądzie i na morzu*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Fundacja Sławistyczna;
- **Joanna Roszak**, *Żuraw z origami. Opowieść o Józefie Rotblacie*, Pogranicze;
- **Joanna Tokarska-Bakir**, *Pogrom Cries. Essays on the Polish – Jewish History 1939-1946*, 2nd Revised Edition, Peter Lang Publishing Group;
- **Ewa Wróblewska-Trochimiuk**, *Umjetnost na marginama. Hrvatski politički plakat u 19. i 20. stoljeću*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Institut za etnologiju i folkloristiku;

- **Anna Zielińska**, *Grenzlandsprache. Untersuchung der Sprachen und Identitäten in der Region Lebus*, Peter Lang Publishing Group.

Monografie współautorskie:

- **Agata Bielak** i in., *Słownik stereotypów i symboli ludowych, tom 2 Rośliny*, red. Jerzy Bartmiński, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej;
- **Anna Zawadzka**, Aranzazu Calderon Puerta, Katarzyna Chmielewska, Maryla Hopfinger, Elżbieta Janicka, Wojciech Wilczyk, Anna Zawadzka, Tomasz Żukowski, *Opowieść o niewinności. Kategoria świadka Zagłady w kulturze polskiej (1942-2015)*, Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk.

## 2020 r.

W 2020 roku pracownicy i pracowniczki oraz doktoranci i doktorantki IS PAN wydali **303** publikacje:

- monografie autorskie: **15** (oraz **1** monografia afiliowana w IS PAN)
- monografia współautorska: **1**
- redakcja i współredakcja naukowa monografii i tomów zbiorowych: **13**
- bibliografia: **2**
- słownik: **1** (współpraca redakcyjna)
- tłumaczenia: **6**
- artykuły, rozdziały i inne: **264**,

w tym:

- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą z listy MNiSW: **90**
- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą (spoza listy MNiSW): **25**
- rozdziały w monografiach wieloautorskich: **149**.

Monografie autorskie:

- **Jakub Banasiak**, *Procesy nominalizacyjne w zdaniach wyrażających relację przyczynowo-skutkową (na materiale języka polskiego i bułgarskiego)*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Fundacja Sławistyczna;
- **Anna Boguska**, *Życie na wyspach. Chorwacka współczesna proza insularna*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk, Fundacja Sławistyczna;
- **Dorota Dobrzyńska**, *Czarny romantyzm we współczesnej literaturze popularnej. Wybrane zagadnienia*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Nicole Dołowy-Rybińska**, *No One Will Do This For Us. The Linguistic and Cultural Practices of Young Activists Representing European Linguistic Minorities*, tłum. Daniel Sax, Peter Lang Publishing Group (przekład monografii *Nikt za nas tego nie zrobi. Praktyki językowe i kulturowe młodych aktywistów mniejszości językowych Europy*, 2017);

- **Marcin Fastyn**, *Stylizacja leksykalna utworów nurtu fantastyczno-ludycznego Stanisława Lema w przekładach na język bułgarski*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Ewa Golachowska**, *Conversations with God: Multilingualism among the Catholics in Belarus in the Late Twentieth and Early Twenty-First Centuries: Sociolinguistic Study*, tłum. Benjamin Koschalka, Peter Lang Publishing Group (przekład monografii *Jak mówić do Pana Boga? Wielojęzyczność katolików na Białorusi na przełomie XX i XXI wieku*, 2012);
- **Irena Grudzińska-Gross**, *Miłosz i długi cień wojny*, Fundacja Pogranicze;
- **Agnieszka Aysen Kaim**, *Ludzie dwóch kultur – wybrane przypadki transgresji kulturowej Polaków w Imperium Osmańskim w XVII, XVIII i XIX wieku*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Agnieszka Aysen Kaim**, *Meddah, turecki teatr jednego aktora. Spotkanie tradycji kultury ustnej z kulturą widowiskową*, Uniwersytet Warszawski;
- **Helena Krasowska**, *Języki mniejszości. Status – prestiż – dwujęzyczność – wielojęzyczność*, Uniwersytet Warszawski;
- **Paweł Levchuk**, *Trójjęzyczność ukraińsko-rosyjsko-polska Ukraińców niepolskiego pochodzenia*, Księgarnia Akademicka;
- **Ewa Masłowska**, *Mediating the Otherworld in Polish Folklore: A Cognitive Linguistic Perspective*, tłum. Maria Fengler, Piotr Styk, Peter Lang Publishing Group (przekład monografii *Ludowe stereotypy obcowania świata i zaświatów w języku i kulturze polskiej*, 2016);
- **Agnieszka Pluwak**, *Ramy semantyczne w tekstach umów najmu – analiza konfrontatywna polsko-angielsko-niemiecka*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Dorota K. Rembiszewska**, *Gwary Mazur wschodnich w XIX wieku (na podstawie ankiet Georga Wenkera do Niemieckiego atlasu językowego)*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Katarzyna Roman-Rawska**, *Nowy realizm w rosyjskim polu literackim po 1991 roku. Literatura i polityka*, Uniwersytet Warszawski;
- **Karina Stempel-Gancarczyk**, *Procesy zanikania języka na podstawie badań gwar polskich na Bukowinie rumuńskiej*, Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk.

#### Monografia współautorska:

- **Helena Krasowska**, Олексій Сухомлинов, Петро Сигеда, *Соціолінгвістичний компендіум*, Polska Akademia Nauk.

## 2021 r.

W 2021 roku pracownicy i pracowniczki oraz doktoranci i doktorantki Instytutu wydali 207 publikacji:

- monografie autorskie: 6
- monografie współautorskie: 3
- redakcja i współredakcja naukowa monografii i tomów zbiorowych: 7
- tłumaczenia: 3

• artykuły, rozdziały i inne: **188**,  
w tym:

- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą z listy MEiN: **104**
- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą (spoza listy MEiN): **21**
- rozdziały w monografiach wieloautorskich: **63** (w tym **41** w monografiach z listy MEiN i **22** w monografiach spoza listy MEiN).

#### Monografie autorskie:

- **Joanna Goszczyńska**, *Mroczne oblicze czeskiej literatury. Karuzela modernizmu*, Dom Wydawniczy i Handlowy Elipsa;
- **Dorota Pazio-Wlazłowska**, *Церковь в кругу ценностей: семья, традиция, патриотизм (по материалам интернет-портала «Российской газеты»)*, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Aleksander Smaliańczuk**, *„Вызваленя” і заняволеныя. Польшка-беларускае памежжа 1939-1941 гг. у дакументах беларускіх архіваў*, Выдавец Зміцер Колас;
- **Wojciech Sosnowski**, *Studium konfrontatywne frazeologii bułgarskiej, polskiej i ukraińskiej*, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, Fundacja Slawistyczna;
- **Joanna Tokarska-Bakir**, *Bracia miesiące. Studia z antropologii historycznej Polski 1939-1945*, Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk;
- **Joanna Tokarska-Bakir**, *Jewish Fugitives in the Polish Countryside. Beyond the German Holocaust Project*, Peter Lang Publishing Group.

#### Monografie współautorskie:

- **Elżbieta Janicka**, Tomasz Żukowski, *Philo-Semitic Violence: Poland's Jewish Past in New Polish Narratives*, Rowman & Littlefield;
- **Dorota K. Rembiszewska**, Janusz Siatkowski, *Pogranicze polsko-wschodniosłowiańskie. Studia wyrazowe. Cz. 2*, Uniwersytet Warszawski;
- **Irena Sawicka**, Бранислав Геразов, Веселинка Лаброска, Ана Цихнерска, Агата Травињска, *Фонетика и фонологија на македонскиот стандарден јазик. Супрасегментална фонетика и фонологија*, Macedonian Academy of Sciences and Arts.

## **2022 r.**

W 2022 roku pracowniczki i pracownicy oraz doktorantki i doktoranci Instytutu Slawistyki PAN wydali **159** publikacji:

- monografie autorskie: **6**
- monografie współautorskie: **3**
- redakcja i współredakcja naukowa monografii i tomów zbiorowych: **8**
- artykuły, rozdziały i inne: **142**,



w tym:

- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą z listy MEiN: **69**
- w recenzowanych czasopismach wydanych w kraju i za granicą (spoza listy MEiN): **15**
- rozdziały w monografiach wieloautorskich: **58** (w tym **40** w monografiach z listy MEiN i **18** w monografiach spoza listy MEiN).

#### Monografie autorskie:

- **Iryda Grek-Pabisowa** (pracowniczka emerytowana), *Ukształtowani przez historię. Polacy na dawnych Kresach Północno-Wschodnich i Łotwie w ocenie własnej (poglądy, status społeczny, atrybuty polskości, rola wyznania, sąsiedzi, losy)*, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Irena Grudzińska-Gross**, *Милош и долгая тень войны*, postłowie **Joanna Tokarska-Bakir**, tłum. A. Rojzman, Wydawnictwo Iwana Limbacha, St Petersburg;
- **Paweł Kowalski**, *Współczesny mikrojęzyk porabski. Rzecz o języku Słoweńców porabskich i Porabju w perspektywie ekologii języka*, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Helena Krasowska**, *Polacy między Donem, Dniestrem a Prutem. Biografie językowe*, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk;
- **Olha Tkachenko**, *Discourse of Ukrainian Identity in the Polish Opinion-Forming Press during the Orange Revolution and the Euromaidan. Media Linguistic Analysis*, Uniwersytet Warszawski;
- **Elżbieta Zimna**, *Czeski teatr absurdu. Dramaty Václava Havla na tle czeskiej historii i kultury*, Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, Fundacja Slawistyczna.

#### Monografie współautorskie:

- **Elżbieta Janicka**, Michael Steinlauf, *This Was Not America: A Wrangle Through Jewish-Polish-American History*, Academic Studies Press;
- **Irena Sawicka**, Агата Травињска, Веселинка Лаброска, Ана Цихнерска, Бранислав Геразов, *ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА НА МАКЕДОНСКИОТ СТАНДАРДЕН ЈАЗИК. СЕГМЕНТАЛНА ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЈА*, Macedońska Akademia Nauk i Sztuk;
- **Wojciech Sosnowski**, Diana Blagoeva, Maciej Jaskot, Svetla Koeva, *Leksykon aktywnej frazeologii bułgarskiej i polskiej (Речник на активната фразеология в българския и полския език)*, Bułgarska Akademia Nauk.

## Liczba tematów badawczych w kolejnych latach

### 2019 r.

- **56** tematów statutowych
- **24** projekty w ramach umów międzynarodowych we współpracy z placówkami naukowymi z **11** krajów

- **18** projektów w ramach grantów afiliowanych w IS PAN
- **13** projektów afiliowanych poza IS PAN

## **2020 r.**

- **13** tematów statutowych
- **62** zadania badawcze w ramach tematów statutowych
- **22** projekty w ramach umów międzynarodowych we współpracy z placówkami naukowymi z **11** krajami
- **31** projektów w ramach grantów afiliowanych w IS PAN
- **7** projektów afiliowanych poza IS PAN

## **2021r.**

- **13** tematów statutowych
- **62** zadania badawcze w ramach tematów statutowych
- **26** projektów w ramach umów międzynarodowych we współpracy z placówkami naukowymi z **11** krajami
- **31** projektów w ramach grantów afiliowanych w IS PAN (w tym: 18 projektów NCN, 2 projekty NPRH, 3 projekty realizowane we współpracy z Fundacją Sławistyczną, 4 kontrakty w ramach programów ramowych UE oraz 4 inne projekty)
- **2** projekty w ramach grantów strukturalnych afiliowanych w IS PAN (NAWA)
- **7** projektów afiliowanych poza IS PAN.

## **2022 r.**

- **13** tematów statutowych
- **61** zadań badawczych w ramach tematów statutowych
- **21** projektów w ramach umów międzynarodowych we współpracy z placówkami naukowymi z **10** krajów
- **30** projektów w ramach grantów afiliowanych w IS PAN (w tym 1 projekt ERC, 18 projektów NCN, 5 projektów NPRH, 1 projekt realizowany we współpracy z Fundacją Sławistyczną, 3 kontrakty w ramach programów ramowych UE oraz 2 inne projekty)
- **11** projektów w ramach grantów strukturalnych afiliowanych w IS PAN (NAWA)
- **5** projektów afiliowanych poza IS PAN

## **2023 r. (stan na 19 czerwca)**

- **13** tematów statutowych
- **63** zadania badawcze w ramach tematów statutowych

- **19** projektów w ramach umów międzynarodowych we współpracy z placówkami naukowymi z **8** krajów
- **37** projektów w ramach grantów afiliowanych w IS PAN (w tym 1 projekt ERC, 23 projekty NCN, 7 projektów NPRH, 2 kontrakty w ramach programów ramowych UE oraz 4 inne projekty)
- **6** projektów w ramach grantów strukturalnych afiliowanych w IS PAN (NAWA)

---

## WSPÓŁPRACA MIĘDZYNARODOWA

---

### Liczba umów w ramach BWZ w kolejnych latach

**2019 r.** – liczba umów\*: **24**

Nowe tematy (umowy\*) współpracy z zagranicą złożone w 2019 r.: **11**

**2020 r.** – liczba umów: **22**

Nowe tematy (umowy) współpracy z zagranicą złożone w 2020 r.: **5**

**2021 r.** – liczba umów: **26**

Nowe tematy (umowy\*) współpracy z zagranicą złożone w 2021 r.: **5**

**2022 r.** – liczba umów: **21** (5 współpraca zawieszona – Białoruś)

Nowe tematy (umowy) współpracy z zagranicą złożone w 2022 r.: **9**

**2023 r.** – liczba umów: **19**

Nowe tematy (umowy) współpracy z zagranicą złożone w 2023 r.: **5**

\* Wspólne projekty badawcze w ramach protokołów o współpracy między PAN i zagranicznymi akademiami oraz innymi placówkami naukowymi

### Wizyty studyjne zagranicznych uczonych w ramach BWZ

**2019 r.** – wizyty studyjne: **1**

**2020 r.** – wizyty studyjne: **0**

**2021 r.** – wizyty studyjne: **2**

**2022 r.** – wizyty studyjne: **4**

**2023 r.** – wizyty studyjne (do połowy maja 2023): **2**

### Wyjazdy i przyjazdy w ramach BWZ

**2019 r.** – wyjazdy: **35**, przyjazdy: **21**

**2020 r.** – wyjazdy: **1**, przyjazdy: **0**

**2021 r.** – wyjazdy: **6**, przyjazdy: **5**

**2022 r.** – wyjazdy: **21**, przyjazdy: **12**

**2023 r.** (do połowy maja 2023) – wyjazdy: **2**, przyjazdy: **1**

## Program Erasmus+

Od roku akademickiego 2016/2017 pracownicy i pracowniczki oraz doktoranci i doktorantki Instytutu Sławistyki PAN mają możliwość wyjazdów do państw uczestniczących w programie Erasmus+ (na podstawie podpisanych przez Instytut umów międzyinstytucjonalnych, sporządzonych zgodnie z wymaganiami stawianymi jednostkom uczestniczącym w programie Erasmus+).

### Wyjazdy pracowników/pracowniczek i doktorantów/doktorantek IS PAN oraz przyjazdy gości z zagranicy w latach 2019-2023

#### 2019 r.

##### 8 wyjazdów

##### dr hab. Dorota K. Rembiszewska, prof. IS PAN

- Preszów, Słowacja, 14-18.02.2019
- Rezekne, Łotwa, 10-14.09.2019

##### dr Wojciech Sosnowski

- Bochum, Niemcy, 27-31.03.2019
- Frankfurt nad Odrą, Niemcy, 17-21.09.2019

##### dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Bukareszt, Rumunia, 7-11.05.2019
- Bukareszt, Rumunia, 18-22-09.2019

##### prof. dr hab. Joanna Goszczyńska

- Ratzbona, Niemcy, 20-24.05.2019

##### dr Tymoteusz Król (jako doktorant)

- Wiedeń, Austria, 11.11.2019-10.02.2020

#### 2020 r.

##### 1 wyjazd (rozpoczęty w 2019 r.)

##### dr Tymoteusz Król (jako doktorant)

- Wiedeń, Austria, 11.11.2019-10.02.2020

Pozostałe planowane na 2020 rok wyjazdy w ramach programu ERASMUS+ nie odbyły się z powodu pandemii COVID-19.

## 2021 r.

### 3 wyjazdy

dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Bukareszt, Rumunia, 18-22.10.2021
- Bukareszt, Rumunia, 25-29.10.2021

dr hab. Dorota K. Rembiszewska, prof. IS PAN

- Preszów, Słowacja, 18-22.10.2021

### 1 przyjazd

prof. dr Kristina Rutkovska, Uniwersytet w Wilnie, Litwa, 23- 27.11.2021

## 2022 r.

### 12 wyjazdów

mgr Klaudia Kosicińska (doktorantka)

- Stambuł, Turcja, 16.02-30.06.2022

dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Bukareszt, Rumunia, 2-6.05.2022
- Bukareszt, Rumunia, 3-7.10.2022

dr Małgorzata Kasner

- Wilno, Litwa, 9-13.05.2022
- Wilno, Litwa, 19-23.09.2022

prof. dr hab. Joanna Goszczyńska

- Praga, Czechy, 20-24.06.2022
- Lipsk, Niemcy, 24-28.10.2022

prof. dr hab. Anna Zielińska

- Konstancja, Niemcy, 27.06-1.07.2022

prof. dr hab. Dorota K. Rembiszewska

- Wilno, Litwa, 5-9.10.2022

dr hab. Ewa Golachowska, prof. IS PAN

- Poczdam, Niemcy, 17-21.10.2022

dr Irena Prawdzic

- Ratyzbona, Niemcy, 21-25.11.2022

dr Angelika Zanki

- Zagrzeb, Chorwacja, 12-16.12.2022

## **2 przyjazdy**

dr Edyta Jurkiewicz-Rohrbacher, Uniwersytet w Ratyzbonie, Niemcy, 19-22.04.2022

prof. dr Andrius Vaišnys, Uniwersytet w Wilnie, Litwa, 25-29.04.2022

## **2023 r.**

### **7 wyjazdów**

dr Tymoteusz Król

- Ostrava, Czechy, 25.01.2023-30.04.2023

dr hab. Alena Rudenka, prof. IS PAN

- Wiedeń, Austria, 24-28.04.2023

dr Małgorzata Kasner

- Wilno, Litwa, 8-12.05.2023

prof. dr hab. Dorota K. Rembiszewska

- Ołomuniec, Czechy, 15-19.05.2023

dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN

- Bukareszt, Rumunia, 22-26.05.2023

dr Angelika Zanki

- Zagrzeb, Chorwacja, 22-26.05.2023

dr hab. Nicole Dołowy-Rybińska, prof. IS PAN

- Flensburg, Niemcy, 24-28.05.2023

### **1 przyjazd**

prof. dr Danuta Rytel-Schwarz, Uniwersytet w Lipsku, Niemcy, 21-26.04.2023

## Mobilność pracowników i pracowniczek

### Referaty wygłoszone za granicą przez pracowników i pracowniczki IS PAN

- **od sierpnia do grudnia 2019 r. – 51**

San Francisco, Lancaster, Drezno, Sofia, Wilno, Monachium, Bratysława, Nowy Jork, Ochryd, Budapeszt, Jekaterynburg, Praga, Suczawa, Berdiańsk, Bukareszt, Czerniowce, Sankt Petersburg, Moskwa, Ryga, Waszyngton, Kijów, Lwów, Paryż, Rijeka, Saloniki, Skopje, Belgrad, Grodno, Lipsk

- **2020 r. – 41** (w tym referaty online)

Berlin, Reading, Praga, Waszyngton, Frankfurt nad Odrą, Lizbona, Wilno, Ryga, Uppsala, Bilzen, Plungėje, Berdiańsk, Równe, Ostróg, Poczdam, Tomsk, Belgrad, Kostroma, Bratysława, Kijów, Sankt Petersburg, Skopje, Bukareszt, Bloomington

- **2021 r. – 72** (w tym referaty online)

Split, Łuck, Bilbao, Wilno, Ołomuniec, Southampton, Kowno, Bratysława, Budapeszt, Praga, Skopje, Chicago, Kijów, Helsinki, Sussex, Berno, Preszów, Berdiańsk, Ostróg, Perejasław, Mariupol, Moskwa, Budziszyn, Montreal, Paryż, Jekaterynburg, Tomsk, Windhuk, Pardubice, Marburg, Tartu, Ryga, Montpellier, Ohryd, Zagrzeb, Tirana, Gießen, Kowno, Ateny, Urbana – Champaign, Sydney, Kiszyniów, Nowy Jork, Palermo, Indianapolis, Czeskie Budziejowice

- **2022 r. – 78**

Kijów, Iwano-Frankiwnsk, Wilno, Uppsala, Girona, Perpignan, Praga, Lipsk, Rezekne, Mons, Flensburg, Cambridge, Kowno, Ryga, Paryż, Bruksela, Nowy Jork, Chicago, Ottawa, Tbilisi, Suczawa, Bukareszt, Kiszyniów, Czerniowce, Debreczyn, Ostróg (online), Brno, Tours, Tirana, Połock, Odense, Turyn, Nikozja, Baja, Lwów (online), Zadar, Saloniki, Tempe, Skopje, Jena, Berlin, Londyn, Oxford, Sofia, Mińsk, Graz

### Wykłady i referaty wygłoszone na zaproszenie zagranicznych instytucji naukowych

- **od sierpnia do grudnia 2019 r. – 9**

Nowy Jork, Genewa, Piotrowce Dolne, Czerniowce, Berdiańsk, Praga, Frankfurt nad Odrą, Jerozolima

- **2020 r. – 11** (w tym referaty online)

Nowy Jork, Winnica, Mińsk, Monachium, Frankfurt nad Menem, Granada, Jena, Lipsk

- **2021 r. – 17** (w tym referaty online)

Mardin, Los Angeles, Berno, Nida – Kłajpeda, Wiedeń, Iwano-Frankiwnsk, Mińsk, Pińsk, Dublin, Praga,



- **2022 r. - 41**

Flensburg, Dublin (online), Frankfurt nad Odrą, Poczdam, Bratysława (online), Praga, Nowy Jork, Berlin (online), Berkeley, Jena, Strasbourg, Paryż, Tours, Wilno, Tbilisi, Kimpulung Mołdawski, Tybinga, Wiedeń, Leeuwarden, Sapporo (online), Prisztina, Brno, Frankfurt nad Menem, Lwów (online), Toronto, Zagrzeb, Bloomington (online)

---

## STUDIA DOKTORANCKIE W IS PAN

---

### Liczba doktorantów i doktorantek studiów doktoranckich IS PAN

- **IX 2019 r.** – 17 osób (doktoranci i doktorantki IS PAN, w tym w tym 6 osób z POWER-a)
- **IX 2020 r.** – 14 osób (doktoranci i doktorantki IS PAN, w tym w tym 6 osób z POWER-a)
- **IX 2021 r.** – 11 osób (doktoranci i doktorantki IS PAN, w tym w tym 6 osób z POWER-a)
- **IX 2022 r.** – 5 osób (doktoranci i doktorantki IS PAN, 5 osób z POWER-a)

### Interdyscyplinarne doktoranckie studia humanistyczne: pogranicza, mniejszości, migracje w perspektywie socjolingwistycznej

Interdyscyplinarne doktoranckie studia humanistyczne: pogranicza, mniejszości, migracje w perspektywie socjolingwistycznej są prowadzone w Instytucie Sławiści Polskiej Akademii Nauk w latach 2018/2019–2022/2023. Program studiów jest finansowany w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 (Działanie 3.2 Interdyscyplinarne Programy Studiów Doktoranckich). Łączna wartość projektu to 807 015,00 zł. Na studia doktoranckie przyjętych zostało sześć osób. Doktoranci przez 48 miesięcy otrzymywali stypendia naukowe. Do końca czerwca 2023 roku jeden doktorant, Tymoteusz Król, uzyskał stopień doktora nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o kulturze i religii, zaś cztery kolejne osoby mają wszczęte postępowania doktorskie i złożyły rozprawy. Są to: Dominika Michalak i Klaudia Kosicińska w dyscyplinie nauki o kulturze i religii oraz Sara Mitschke i Piotr Szatkowski w dyscyplinie językoznawstwo.

Czteroletnie interdyscyplinarne doktoranckie studia humanistyczne: pogranicza, mniejszości, migracje w perspektywie socjolingwistycznej poświęcone są różnym aspektom funkcjonowania języka i społeczeństwa na terenach wielokulturowych i wielojęzycznych. Doktoranci i Doktorantki poznali podstawowe metody badań socjolingwistycznych, łączących w sobie metodologię badań językoznawczych, etnologicznych, kulturoznawczych i socjologicznych. Zdobyli również kompetencje niezbędne do pracy w środowisku wielokulturowym i wielojęzycznym, a także na obszarach kontaktów i konfliktów międzykulturowych. Nauczyli się poruszania w świecie naukowym, pozyskiwania środków na badania, prezentacji wyników i upowszechniania nauki. Program zajęć objął seminaria, warsztaty i szkoły letnie. Zajęcia prowadzone były

przez międzynarodową kadre naukową. Każdy z uczestników studiów odbył miesięczny staż w zagranicznej jednostce naukowej oraz wziął udział w międzynarodowych konferencjach naukowych.

Doktoranci i doktorantki interdyscyplinarnych doktoranckich studiów humanistycznych: pogranicza, mniejszości, migracje w perspektywie socjolingwistycznej odnieśli liczne sukcesy naukowe. Oprócz wielu prestiżowych stypendiów, aż cztery osoby uzyskały i realizują w IS PAN granty NCN Preludium. Są to: Klaudia Kosicińska, Sara Mitschke, Piotr Szatkowski i Tymoteusz Król.

## Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów PAN

Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów Polskiej Akademii Nauk została założona 15 marca 2019 r. na mocy umowy podpisanej przez Dyrektorów dziewięciu instytutów PAN:

- Instytutu Archeologii i Etnologii PAN,
- Instytutu Badań Literackich PAN,
- Instytutu Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. Stanisława Leszczyckiego PAN,
- Instytutu Historii im. Tadeusza Manteuffla PAN (jednostka wiodąca)
- Instytutu Historii Nauki im. Ludwika i Aleksandra Birkenmajerów PAN,
- Instytutu Języka Polskiego PAN,
- Instytutu Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych PAN,
- Instytutu Sławistyki PAN,
- Instytutu Sztuki PAN.

W Szkole Doktorskiej Anthropos kształceni są doktoranci i doktorantki w dyscyplinach: archeologia, geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna, historia, językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o sztuce.

Od pierwszego naboru, który odbył się we wrześniu 2019 roku, w Szkole Doktorskiej Anthropos kształcą się:

- **2019 r.** – ogółem w Szkole: 15 (w tym 1 doktorantka przypisana do IS PAN)
- **2020 r.** – ogółem w Szkole: 28 (w tym 3 doktorantów przypisanych do IS PAN)
- **2021 r.** – ogółem w Szkole: 43 (w tym 5 doktorantów przypisanych do IS PAN)
- **2022 r.** – ogółem w Szkole: 53 (w tym 5 doktorantów przypisanych do IS PAN).

Szkoła zapewnia opiekę naukową w środowisku badawczym Instytutów oraz interdyscyplinarne kształcenie na poziomie 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. Przygotowuje doktorantów do pracy naukowej i prowadzenia badań, w tym w szczególności do samodzielnego funkcjonowania w krajowym i międzynarodowym środowisku naukowym. Zasadą Szkoły jest przejrzystość i jawność działań, w tym zwłaszcza stosowanie przejrzystych zasad oceny pracy i kształcenia doktorantów. Szkoła przestrzega zasad równego traktowania i przeciwstawia się wszelkiej dyskryminacji. Kształcenie w Szkole ma charakter stacjonarny i jest bezpłatne.

Program kształcenia w Szkole ma charakter interdyscyplinarny. Wszyscy doktoranci (przypisani do szkoły, a jednocześnie do konkretnego instytutu, w którym realizują indywidualny plan badawczy, biorą udział w jego pracach oraz pozostają w relacji Mistrz-Uczeń z promotorem) mają wspólne seminarium doktoranckie i seminaria ogólnohumanistyczne, zajęcia z umiejętności akademickich i specjalistycznych oraz uczestniczą w seminariach oferowanych w co najmniej jednym dodatkowym instytucie współtworzącym Szkołę.

---

## DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

---

### Czasopisma

Instytut Sławistyki PAN wydaje **osiem** czasopism wyłącznie w wersji elektronicznej:

- „Acta Baltico-Slavica”,
- „Adeptus”,
- „Cognitive Studies | Études cognitives”,
- „Colloquia Humanistica”,
- „Slavia Meridionalis”,
- „Sprawy Narodowościowe. Seria nowa”,
- „Studia Litteraria et Historica”,
- „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej”.

Periodyki są publikowane w otwartym dostępie w modelu diamentowym, na licencji Creative Commons BY 3.0 PL na **Platformie czasopism Instytutu Sławistyki PAN (ISS PAS Journals)**: <https://ispan.waw.pl/journals>. W pierwszej połowie 2023 roku podjęto aktualizację systemu OJS, a zatem nowa wersja platformy będzie dostępna pod adresem <https://journals.ispan.edu.pl>.

Wszystkie czasopisma wydawane przez IS PAN są rocznikami – od 2022 roku także czasopismo „Adeptus” ukazuje się także jako rocznik. Niektóre z nich, takie jak „Adeptus”, „Cognitive Studies | Études cognitives”, „Slavia Meridionalis”, „Sprawy Narodowościowe. Seria nowa”, „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej”) przyjęły tryb publikowania ciągły – artykuły w ramach rocznika upubliczniane na bieżąco po opracowaniu redakcyjnym, a rocznik jest zamykany 31 grudnia danego roku.

### Czasopisma w bazach

Od 2019 r. wszystkie czasopisma notowane były w bazach: CEEOL (Central and Eastern European Online Library), CEJSH (Central European Journal of Social Sciences and Humanities), Biblioteka Nauki, DOAJ (Directory of Open Access Journals), EBSCO, ERIH Plus, GOOGLE SCHOLAR, ProQuest, Similarity Check, WorldCat (The World's Largest Library Catalog) i w Repozytorium Biblioteki Narodowej. Od 2020 roku wszystkie czasopisma są zamieszczane w bazie „Internet Archive”.

Sześć czasopism znajduje się w bazie **Scopus**:

„Acta Baltico-Slavica”, „Cognitive Studies | Études cognitives”, „Colloquia Humanistica”, „Slavia Meridionalis”, „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej” i od 2021 roku „Studia Litteraria et Historica”.

Sześć czasopism znajduje się w bazie **ESCI (Emerging Sources Citation Index)**: „Adeptus”, „Acta Baltico-Slavica”, „Cognitive Studies | Études cognitives”, „Colloquia Humanistica”, „Slavia Meridionalis”, „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej”.

Czasopismo „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej” jest indeksowane ponadto w bazie **Science Open**.

Wszystkie czasopisma IS PAN znajdują się w Wykazie punktowanych czasopism naukowych i recenzowanych materiałów konferencyjnych z lutego 2021 roku.

## Dofinansowanie

W roku 2019 czasopisma: „Acta Baltico-Slavica”, „Adeptus”, „Colloquia Humanistica”, „Slavia Meridionalis” i „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej” otrzymały dofinansowanie w ostatniej edycji programu „Dofinansowanie upowszechniania nauki” Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

W latach 2019–2020 Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego udzieliło dofinansowania w ramach programu „Wsparcie dla czasopism naukowych” dwóm czasopismom: „Sprawy Narodowościowe. Seria nowa” i „Studia Litteraria et Historica”.

W latach 2020–2022 oraz 2023–2025 poszczególne roczniki czasopism „Acta Baltico-Slavica” i „Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej” są dofinansowane w ramach programu „Czasopisma” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem Fundacji Sławistycznej.

W grudniu 2022 roku sześć czasopism IS PAN („Adeptus”, „Cognitive Studies | Études cognitives”, „Colloquia Humanistica”, „Slavia Meridionalis”, „Sprawy Narodowościowe. Seria nowa” i „Studia Litteraria et Historica” zostały objęte dwuletnim dofinansowaniem w ramach programu „Rozwój czasopism naukowych”.

## Monografie

Liczba wydanych monografii w kolejnych latach:

**2019 r. – 10**

(8 w wersji elektronicznej; 1 w wersji drukowanej i elektronicznej; 1 tylko w wersji drukowanej)

**2020 r. – 13**

(10 w wersji elektronicznej; 3 w wersji elektronicznej i drukowanej)

**2021 r. – 5**

(3 w wersji elektronicznej; 2 w wersji elektronicznej i drukowanej)

2022 r. – 5

(4 w wersji elektronicznej; 1 w wersji elektronicznej i drukowanej)

Książki w wersji elektronicznej są wysyłane do Repozytorium Biblioteki Narodowej, CEEOL (Central and Eastern European Online Library) oraz od 2020 roku do bazy „**Internet Archive**”.

IS PAN prowadzi pięć serii wydawniczych: „Język na Pograniczach”, „Kultura na Pograniczach”, „Literatura na Pograniczach”, „Prace Sławistyczne. Slavica” i „Idee Wędrownie na Słowiańskich Bałkanach”. Niektóre monografie oraz prace zbiorowe ukazują się okazjonalnie poza seriami.

Od 2021 roku seria „Prace Sławistyczne. Slavica” została włączona do indeksowania w bazie **Scopus**.

## Publikacje w repozytorium iReteslaw

Repozytorium dziedzinowe iReteslaw, a właściwie jego zbiór „Wydawnictwa Instytutu Sławistyki PAN” pełni rolę platformy książkowej Instytutu Sławistyki Polskiej Akademii Nauk. Są w nim upowszechniane publikacje książkowe, które od 2016 r. ukazują się w wersji elektronicznej. Uzupełniają go prace publikowane do 2015 r. włącznie, które pierwotnie wydano drukiem i do których uzyskano odpowiednią licencję. Wszystkie teksty w zbiorze ukazują się w otwartym dostępie, na licencji CC BY 3.0. Pl. Seriom wydawniczym odpowiadają odpowiednie kolekcje.

Repozytorium jest odnotowane w globalnym katalogu otwartych repozytoriów Directory of Open Access Repositories (OpenDOAR), a od 2019 roku w Registry of Open Access Repositories (ROAR).

## Dofinansowanie

W latach 2019–2020 IS PAN korzystał z dofinansowania publikowania monografii w ramach programu „Dofinansowanie upowszechniania nauki” Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Granty wydawnicze przyznane Instytutowi lub za pośrednictwem Fundacji Sławistycznej objęły dwanaście monografii.

W latach 2020–2022 dziesięć monografii opublikowano ze wsparciem finansowym Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego / Ministerstwa Edukacji i Nauki w ramach programu „Doskonała Nauka”, otrzymanego bezpośrednio przez Instytut lub za pośrednictwem Fundacji Sławistycznej.

## Polityka otwartego dostępu

Od wielu lat Instytut Sławistyki PAN prowadzi systematyczne działania na rzecz jak najszerszego upowszechniania wiedzy. 2 października 2017 roku została wprowadzona w IS PAN polityka otwartego dostępu. Początkowo koncentrowała się na otwieraniu publikacji, w tym autorstwa pracowniczek i pracowników IS PAN wydających prace poza wydawnictwem IS PAN. Od 2021 roku polityka otwartości w IS PAN obejmuje także otwieranie danych badawczych zgodnie z założeniami cOAlitionS. 29 kwietnia 2021 roku Dyrekcja IS PAN podpisała porozumienie z Interdyscyplinarnym Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego Uniwersytetu Warszawskiego na temat korzystania przez IS PAN z Repozytorium Otwartych Danych Badawczych (RepOD), administrowanego przez ICM UW. W 2021 roku została w nim utworzona kolekcja: „Kolekcja IS PAN”, w której pracowniczki i pracownicy Instytutu będą mogli zamieszczać materiały związane z prowadzonymi badaniami. Dokumenty te będą mogły być udostępnione w otwartym dostępie. Opiekunem kolekcji z ramienia IS PAN jest p. dr Paweł Kowalski.

## Członkostwa

Jako wydawca IS PAN jest członkiem [Committee on Publication Ethics \(COPE\)](#) oraz organizacji [Open Access Scholarly Publishers Association \(OASPA\)](#). Należy do nieformalnej grupy [Świadomych Wydawców](#) oraz do [Polskiej Izby Książki \(PIK\)](#).

## Udział w Międzynarodowych Targach Książki w Warszawie

Instytut Sławistyki PAN od 2016 r. bierze rokrocznie udział w Międzynarodowych Targach Książki w Warszawie (z przerwą w 2020 roku z powodu pandemii) wraz z grupą „Świadomi Wydawcy”.



---

## BIBLIOTEKA

---

### Dostęp do elektronicznych baz czasopism oraz baz bibliograficznych

1. JSTOR
2. Cambridge University Press
3. Science Direct (Elsevier)
4. Wiley
5. Springer
6. Web of Science
7. Scopus

- **Melioracja oraz porządkowanie księgozbioru**

Ubytkowano 1836 woluminów dubletów oraz publikacji nieprofilowych.

- **Wprowadzenie elektronicznej rejestracji kont i wypożyczeń w systemie Horizon**
- **Otwarcie dostępu do cyfrowej wypożyczalni BN ACADEMICA**

---

## SYTUACJA LOKALOWA

---

### Warunki lokalowe i infrastruktura

#### Pomieszczenia

Instytut Sławistyki PAN jest właścicielem dwóch lokali w kamienicach mieszkalnych w Warszawie o łącznej powierzchni 212,65 m<sup>2</sup>. Mieszczą się one w Warszawie przy ul. Bartoszewicza 1b m. 17 i przy ul. Jaracza 6 m. 12.

Pierwszy z nich, o powierzchni 101,15 m<sup>2</sup>, położony jest na drugim piętrze w budynku wielopiętrowym, składa się z pięciu pokoi, wc, pomieszczenia kuchennego (bez okna), magazynku (bez okna) oraz przedpokoju. Lokal ten stanowi główną siedzibę Instytutu, w której mieści się gabinet trzech dyrektorek, księgowość, kadry, administracja.

Drugi lokal, o powierzchni 111,50 m<sup>2</sup>, położony jest na czwartym piętrze w budynku wielopiętrowym, składa się z pięciu pokoi, wc, pomieszczenia kuchennego (bez okna), kąpika z umywalką (bez okna) oraz przedpokoju. Mieszkanie jest wykorzystywane na pracownię naukowe, wydawnictwo oraz pomieszczenia Zespołu Obsługi Badań Naukowych. Oba lokale stanowią własność hipoteczną Instytutu.

Do 2022 roku Instytut korzystał na podstawie umowy użyczenia zawartej z Polską Akademią Nauk z lokalu w Warszawie przy ul. Szczęśliwickiej 2 o powierzchni 130,97 m<sup>2</sup>. W 2022 roku umowa użyczenia nie została przedłużona, w jej miejsce Instytutowi zaproponowano umowę wynajmu. W 2023 roku Dyrektor IS PAN złożyła prośbę o ponowne przejście na umowę użyczenia, ale ostatecznie nowe warunki umowy, zaproponowane przez PAN (użyczenie droższe niż wynajem!), nie zostały przyjęte przez Dyrektora IS PAN.

Instytut korzysta również z pomieszczenia o powierzchni 150 m<sup>2</sup> położonego w Warszawie przy ul. Krakowskie Przedmieście 26/28. Instytut Sławistyki PAN wynajmuje je od 2001 roku na podstawie umowy od Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Mieści się tam Biblioteka im. Zdzisława Stiebera licząca 93 469 książek, 31 181 woluminów czasopism oraz 875 jednostek zbiorów specjalnych. Koszty wynajmu poważnie obciążają budżet Instytutu.

Ponadto od 2022 roku na potrzeby realizacji grantu ERC Instytut wynajmuje pomieszczenie w Instytucie Sztuki PAN o łącznej powierzchni 17,5 m<sup>2</sup>. Dyrektor IS PAN zwróciła się do Prezesa PAN o przydzielenie pomieszczeń na realizację tego projektu, ale prośba ta nie spotkała się z przychylnością władz PAN.

Instytut posiada dwie placówki pozawarszawskie – w Poznaniu i Krakowie. W placówkach tych prowadzone są tradycyjne wieloletnie projekty badawcze, wymagające utrzymywania osobnych księgozbiorów oraz wytworzonych przez lata materiałów badawczych (kartoteki itp.). W Krakowie mieści się pracownia wykonująca projekt Słownik Prasłowiański. Służy do tego lokal przy Al. Mickiewicza 31 o powierzchni 46,20 m<sup>2</sup> (pomieszczenia użytkowe na parterze i pierwszym piętrze) oraz piwnice o powierzchni 20,80 m<sup>2</sup>. Lokal wykorzystywany jest na podstawie umowy użyczenia zawartej z Instytutem Języka Polskiego PAN.

W Poznaniu znajduje się Zakład Historii oraz część pracowni Zakładu Badań

Narodowościowych i Zakładu Językoznawstwa. Do końca 2019 roku Instytut użytkował lokal przy ul. Błękitnej 1/7 o powierzchni 287,86 m<sup>2</sup>, wynajmowany od Spółdzielni Mieszkaniowej Lokatorsko-Własnościowej Jeżyce w Poznaniu. Od 2019 roku, dzięki umowie użyczenia zawartej z Biblioteką Kórnicką Polskiej Akademii Nauk, IS PAN korzysta z pomieszczeń w Pałacu Działyńskich, pozostającym w zarządaniu Biblioteki Kórnickiej PAN, o łącznej powierzchni 89,40 m<sup>2</sup>. Ponadto w związku z planowaną rozbudową poznańskiego zespołu naukowego IS PAN Dyrektor Instytutu w 2020 roku zwróciła się do Prezesa PAN o przyznanie dodatkowych pomieszczeń (ok. 40 m<sup>2</sup>) w Pałacu Działyńskich. Sprawa jest aktualnie w toku.

## **Remonty lokali i inne prace modernizacyjne**

Na przełomie sierpnia i września 2022 roku przeprowadzono pierwszą część remontu w siedzibie przy ul. Bartoszewicza (cyklinowanie podłóg oraz remont sekretariatu). Druga część zaplanowanych prac odbyła się w lutym 2023 roku (remont pomieszczenia kadr, całkowity remont toalety oraz renowacja pomieszczenia kuchennego).

W latach 2021-2022 przeprowadzono kilkietapową modernizację pomieszczeń w pracowni przy ul. Jaracza (usunięcie starych mebli, malowanie, naprawa instalacji elektrycznej, usuwanie usterek budowlanych).

W latach 2019-2023 przeprowadzono ponadto następujące modernizacje:

1. modernizacja infrastruktury informatycznej
  - a. instalacja sieci internetowej światłowodowej i telefonicznej (Voip cyfrowa) w pracowni przy ul. Jaracza
  - b. modernizacja serwerów i przestrzeni cyfrowego magazynowania dokumentów
  - c. organizacja wirtualnego Instytutu – przygotowanie i organizacja dysków do przechowywania dokumentów oraz do pracy wspólnej
  - d. wymiana i modernizacja sprzętu komputerowego we wszystkich działach administracji, bibliotece, zespole obsługi badań, zbiorach specjalnych oraz wydawnictwie
  - e. zmiana domeny ispan.waw.pl na ispan.edu.pl
  - f. migracja usługi pocztowej z NQ do GSuit
  - g. wprowadzenie aplikacji Zoom i przeniesienie większości spotkań online
  - h. organizacja i wdrożenie pracowni do spotkań online i hybrydowych
  - i. migracja serwisu iSybisław na serwery IS PAN
  - j. modernizacja platformy czasopism
2. regulacja wewnętrznych procedur administracyjnych
  - a. wprowadzenie i systematyzacja procedury zamówień publicznych
  - b. regulacja i dostosowanie do postanowień prawa pracy procedury wyjazdów służbowych
  - c. ustanowienie jednolitego obiegu umów
  - d. inne regulacje prawne wprowadzane zgodnie ze zmieniającymi się przepisami prawa
  - e. przygotowanie i zabezpieczenie trybu awaryjnego do pracy zdalnej i pracy hybrydowej administracji
  - f. stworzenie profesjonalnego zaplecza informatycznego
  - g. profesjonalizacja działań promocyjnych

## **Działania na rzecz poprawy sytuacji lokalowej w Warszawie**

W lipcu 2021 roku Dyrekcja złożyła wniosek infrastrukturalny do Ministra Edukacji i Nauki o środki na zakup budynku, który spełnia oczekiwania (m.in. pod kątem wytrzymałości stropów). Dyrekcja przygotowała wniosek na 17 352 600 zł na zakup tego budynku, jego modernizację i podstawowe wyposażenie. Mimo pozytywnej oceny komisji Instytut otrzymał w sierpniu 2022 roku odmowę finansowania zakupu. Dyrektor Instytutu prof. Anna Zielińska odbyła w sierpniu 2022 roku na ten temat rozmowę z Ministrem Przemysławem Czarńskim. Mimo obietnicy pomocy ze strony ministra, środki nie zostały przyznane. Prof. Anna Zielińska zgłosiła się z podaniem o pomoc w rozwiązaniu problemu lokalowego do Prezesa PAN prof. Marka Konarzewskiego w liście z 5 stycznia 2023 r. Warto wspomnieć, że starania w PAN rozpoczęła jeszcze dr hab. Anna Engelking, prof. IS PAN, pod koniec swojej kadencji dyrektorskiej, czyli w pierwszej połowie 2015 roku. Od tego czasu prof. Anna Zielińska wielokrotnie zwracała się do Prezesa PAN prof. Jerzego Duszyńskiego. Trwają rozmowy Prezesem Markiem Konarzewskim, ale rezultatów na razie nie udało się osiągnąć.

W lipcu 2023 roku zaplanowane jest złożenie kolejnego wniosku infrastrukturalnego do MNiE o środki na zakup budynku na główną siedzibę instytutu.

## Wykaz tabel i wykresów

### Wykresy

1. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 1.08.2019 r.
2. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 1.08.2019 r. z podziałem na dyscypliny z wyodrębnieniem finansowania w ramach grantów
3. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 20.05.2023 r.
4. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 20.05.2023 r. z podziałem na dyscypliny z wyszczególnieniem finansowania w ramach grantów
5. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 31.12.2019 r.
6. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 31.12.2020 r.
7. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 31.12.2021 r.
8. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 31.12.2022 r.
9. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 1.08.2019; 31.12.2019-2022 i na 20.05.2023 r.
10. Zatrudnienie w IS PAN w tym obcokrajowcy na dzień od 1.08.2019 r. do 20.05.2023 r.
11. Zatrudnienie w IS PAN na dzień 20.05.2023 r. z wyszczególnieniem zatrudnienia obcokrajowców
12. Liczba nadanych stopni doktora i doktora habilitowanego przez Radę Naukową IS PAN od sierpnia 2019 do czerwca 2023 r.
13. Liczba nadanych stopni doktora i doktora habilitowanego pracownikom i pracowniczkom oraz doktorantom i doktorantkom IS PAN przez inne Rady Naukowe od sierpnia 2019 do czerwca 2023 r.
14. Liczba grantów zakończonych i realizowanych w IS PAN 2019–2023
15. Liczba grantów NCN zakończonych i realizowanych w IS PAN 2019–2023
16. Liczba grantów NPRH zakończonych i realizowanych w IS PAN 2019–2023

### Tabele

1. Zatrudnienie w IS PAN na 1.08.2019 r.
2. Zatrudnienie w IS PAN na 1.08.2019 r. z podziałem na dyscypliny z wyszczególnieniem finansowania w ramach grantów
3. Zatrudnienie w IS PAN na 20.05.2023 r.
4. Zatrudnienie w IS PAN na 20.05.2023 r. z podziałem na dyscypliny z wyszczególnieniem finansowania w ramach grantów
5. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2019 r.
6. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2020 r.
7. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2021 r.
8. Zatrudnienie w IS PAN na 31.12.2022 r.
9. Zatrudnienie w IS PAN na 1.08.2019 r.; 31.12.2019-2022 r. i na 20.05.2023 r.
10. Zatrudnienie w IS PAN na dzień od 1.08.2019 r. do 20.05.2023 r.
11. Zatrudnienie w IS PAN na 20.05.2023 r. z wyszczególnieniem zatrudnienia obcokrajowców

12. Środki otrzymane na utrzymanie potencjału badawczego w latach 2019–2022
13. Środki otrzymane na utrzymanie potencjału badawczego oraz środki uzyskane z kosztów pośrednich projektów badawczych realizowanych w IS PAN w latach 2019–2022
14. Środki otrzymane na utrzymanie potencjału badawczego oraz środki uzyskane na realizację projektów badawczych (granty) oraz innych zadań w latach 2019–2022
15. Projekty w IS PAN 2019–2023 (stan na 1 czerwca 2023 r.)
16. Projekty NCN w IS PAN 2019–2023
17. Projekty NPRH w IS PAN 2019–2023