



URZĄD MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY
Biuro Kultury

pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa, tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22
Sekretariat.BKU@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

Warszawa, 21 czerwca 2022 r.

Znak sprawy: KU-F.3035.27.2022. *masw*

Pan
Robert Drobnich
Dyrektor
Teatru Lalek Guliwer

W sprawie: zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2021 rok Teatru Lalek Guliwer

Szanowny Panie Dyrektorze,

Na podstawie udzielonego przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy pełnomocnictwa Nr GP-OR.0052.5198.2019 z dnia 18 listopada 2019 roku w przedmiocie zatwierdzania rocznych sprawozdań finansowych instytucji kultury, dla których organizatorem jest m.st. Warszawa w związku z art. 3 ust. 1 pkt 7 i art. 53 ust. 1 ustawy o rachunkowości z dn. 29 września 1994 r. (Dz.U.2019.351.j.t.), zatwierdzam sprawozdanie finansowe za rok obrotowy 2021 Teatru Lalek Guliwer, ul. Różana 16, 02-548 Warszawa zgodnie z załącznikiem.

Jednocześnie zobowiązuje Pana Dyrektora do umieszczenia w Biuletynie Informacji Publicznej instytucji zatwierdzonego sprawozdania finansowego za 2021 rok.

z upoważnienia naczelny

z up. PREZYDENTA M. ST. WARSZAWY

Artur Józwiak
Dyrektor Biura Kultury

Dot. sprawozdania finansowego za 2021 rok

Teatr Lalek Guliwer

Sprawozdanie zostało sprawdzone pod względem formalno-rachunkowym

I N S P E K T O R

..... Michał Świętanowski.....

Opinia merytoryczna:

W 2021 roku w Teatrze odbyły się 3 premiery:

„Ach, jak cudowna jest Panama” (5 czerwca 2021 r.), reż. R. Jarosz - premiera plenerowa,

„Porce i Lana” (11 września 2021 r.), reż. T. Maślakowski,

„Miasto Świąteł” (28 listopada 2021 r.), reż. D. Zuazola, M. Chodaczyński.

W repertuarze Teatru znalazły się 23 tytuły. Zagrano 255 spektakli dla 24 728 osób.

W ramach edukacji teatralnej przedstawiono widzom „TRIKI TASHKA” - mini spektakl na wolnym powietrzu w ramach wydarzenia „Lato Konesera”. Teatr wziął udział w Nocy Muzeów, a także udostępnił spektakl „Ale kino” podopiecznym Fundacji DKMS. W ramach „Weekendu Seniora z Kulturą” odbyły się między innymi Międzypokoleniowe Warsztaty DJ-skie, a także Warsztat „Saki, ptaki, teatralne draki”. W wydarzeniach tych wzięło udział 13 917 osób. Spektakl „Miasto Świąteł” zrealizowano przy współpracy z Unią Teatr Niemożliwy w ramach dotacji z Funduszu Instytucji Kultury Biura Kultury.

Spektakl „Ach, jak cudowna jest Panama” został pokazany w ramach 46. Zamojskiego Lata Teatralnego, a spektakl „Czy umiesz gwizdać Joanno?” zdobył nagrody dla zespołu aktorskiego na 34. Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym WALIZKA w Łomży oraz na 11. Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Ożywionej Formy – MASKARADA 2021 w Rzeszowie.

Zgodnie ze stosownymi rozporządzeniami, w związku z pandemią Covid-19 Teatry wznowiły swoją działalność 12 lutego 2021 r. z zachowaniem limitów miejsc oraz w reżimie sanitarnym. Pandemia Covid-19 miała decydujący wpływ na frekwencję oraz działania organizowane przez instytucje kultury. Wiele spektakli zostało odwołanych ze względu na zachorowania w zespole.

Biuro Kultury wyraża pozytywną opinię odnośnie sprawozdania merytorycznego za 2021 rok. Działalność prowadzona przez instytucję w 2021 roku była zgodna ze zobowiązaniami wynikającymi z Umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności instytucji kultury oraz programu działania instytucji kultury.

WARSZAWA
M. ST. WARSZAWY
W BIURZE KULTURY

Magdalena Klepczarek

Suma bilansowa	1 409 687,81
Wynik finansowy	-160 735,39
Proponowany podział zysku lub pokrycia straty	Strata za rok 2021 zostanie pokryta w części z funduszu rezerwowego jednostki oraz w części z funduszu instytucji kultury
Zatwierdzenie	<p>z up. PREZYDENTA M. ST. WARSZAWY</p> <p>Artur Józwiak Dyrektor Biura Kultury</p> <p>.....</p> <p>Warszawa, dn. 2022 r.</p>