



AMW REWITA

ZAŁĄCZNIK NR 1 DO REGULAMINU KONKURSU

KRYTERIA OCENY OFERT

Konkurs na opracowanie koncepcji architektonicznej remontu, przebudowy, rozbudowy i modernizacji zespołu Ośrodka Wypoczynkowego Rewita w Kościelisku, zlokalizowanego przy ul. Stanisława Nędzy-Kubińca 101, 34-511 Kościelisko.

dz. nr 9773/2, 2705/9, 2704/8, 2704/20, 9774, 9775, 9776, 2704/11 , obręb 401 Kościelisko

Strona
1 z 5

kwiecień 2019 r.

AMW REWITA Sp. z o.o.



AMW REWITA

SPIS TREŚCI

| | |
|--|---|
| 1. ETAPY OCENY | 3 |
| 2. SZCZEGÓŁOWY OPIS I ZNACZENIE KRYTERIÓW OCENY..... | 3 |
| 3. INNE POSTANOWIENIA | 3 |
| 4. NAGRODY..... | 4 |
| 4.1 Rodzaj i wysokość nagród..... | 4 |
| 4.2 Zasady przyznawania i podziału nagród | 4 |
| 4.3 Zaproszenie do negocjacji..... | 4 |
| 5. SPOSÓB PODANIA DO PUBLICZNEJ WIADOMOŚCI WYNIKÓW KONKURSU | 4 |
| 6. TERMIN WYPŁACENIA NAGRODY ORAZ ZAPROSZENIA DO NEGOCJACJI W TRYBIE NEGOCJACJI BEZ OGŁOSZENIA LUB W TRYBIE Z WOLNEJ RĘKI | 5 |
| 7. ZAŁĄCZNIKI..... | 5 |



AMW REWITA

Sąd Konkursowy oceniając prace konkursowe będzie działał w dobrej wierze, kierując się wiedzą i doświadczeniem oraz kryteriami oceny prac konkursowych (zwanymi dalej **Kryteriami Oceny**).

1. ETAPY OCENY

- a) ETAP I - otwarcie kopert zawierających prace konkursowe i wstępna dyskusja na temat prac konkursowych. Na tym etapie, każdy sędzia konkursowy przedstawi swoją opinię na temat prac konkursowych. Opinia ta zostanie zaprotokolowana.
- b) ETAP II - Głosowanie tajne na posiedzeniu w siedzibie Zamawiającego, w ramach którego każdy sędzia konkursowy dokona oceny każdej pracy złożonej przez Uczestnika Konkursu w oparciu o niniejszy dokument tj. Kryteria Oceny Ofert oraz w oparciu o Regulamin Konkursu. Dla potrzeb oceny każdy Sędzia Konkursowy będzie dysponował maksymalną pulą 100 punktów.

2. SZCZEGÓŁOWY OPIS I ZNACZENIE KRYTERIÓW OCENY

W toku prac Sądu Konkursowego oceniane będą następujące elementy prac konkursowych:

- a) stopień uwzględnienia i realizacji celu strategicznego oraz celów szczegółowych Zamawiającego (max. 25 punktów),
- b) walory artystyczne obejmujące wrażliwość w procesie kontynuacji architektonicznej i kulturowej tradycji regionu, w tym umiejętność kreacji form architektonicznych osadzonych w tradycji miejsc i nawiązania do historycznych form obecnych w zespole (max. 20 punktów),
- c) przydatność użytkowa (funkcjonalność) i integralność rozwiązań wnętrzarskich (max. 15 punktów),
- d) jakość rozwiązań funkcjonalnych w zakresie zagospodarowania terenu (max. 10 punktów),
- e) klarowność i atrakcyjność rozwiązań architektonicznych tworzących zewnętrzny wizerunek zespołu (max. 10 punktów),
- f) jakość układu komunikacji wewnętrznej, uwzględniająca sposób powiązań komunikacyjnych i funkcjonalnych w budynkach (max. 10 punktów),
- g) sztuka budowania stylu aranżacji poprzez sposób użycia materiałów, ich struktury i formy, koloru, oświetlenia, oraz oddziaływania na użytkowników (max. 10 punktów),

3. INNE POSTANOWIENIA

- a) Członek Sądu Konkursowego na anonimowej karcie do głosowania przyznaje każdej z prac konkursowych punktację, zgodnie z zasadami określonymi w pkt. 2,
- b) Członek Sądu Konkursowego na prace konkursowe podlegające ocenie może łącznie udzielić 100 pkt wzór karty do głosowania stanowi załącznik do dokumentu Kryteria Oceny ofert ,
- c) Sekretarz jest odpowiedzialny za dokonanie zliczenia wszystkich punktów oddanych na poszczególne prace konkursowe oraz ułożenia prac konkursowych w porządku chronologicznym do ilości uzyskanych punktów oraz przekazania Sądowi Konkursowemu powyższego zestawienia do zatwierdzenia,
- d) w przypadku, gdy najlepiej ocenione prace otrzymają równą ilość punktów i nie będzie można wskazać najlepszych prac, to o ostatecznej pozycji decyduje głos Przewodniczącego.



AMW REWITA

4. NAGRODY

4.1 Rodzaj i wysokość nagród

- a) przewiduje się przyznanie następujących nagród:
 - i. **I nagroda pieniężna w wysokości 40 000 zł (czterdzieści tysięcy złotych),**
 - ii. **II nagroda pieniężna w wysokości 30 000 zł (trzydzieści tysięcy złotych),**
 - iii. **III nagroda pieniężna w wysokości 15 000 zł (piętnaście tysięcy złotych).**
- b) podane powyżej kwoty nagród są kwotami brutto w związku z czym podlegać one będą opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.

4.2 Zasady przyznawania i podziału nagród

- a) dopuszcza się możliwość przyznania przez Sąd Konkursowy nagród równorzędnych (w równych wysokościach, jako suma dwóch nagród podzielona przez 2), pod warunkiem nie przekroczenia łącznej kwoty przeznaczonej w niniejszym Konkursie na nagrody, tj. kwoty 85 000,00 złotych. Przekroczenie łącznej kwoty na nagrody jest możliwe za zgodą Zamawiającego, na wniosek Sądu Konkursowego;
- b) dopuszcza się możliwość nie przyznania wszystkich nagród albo nieprzyznania żadnych nagród, jeżeli w ocenie Sądu Konkursowego złożone prace konkursowe nie będą spełniać Kryteriów Oceny w stopniu pozwalającym na przyznanie poszczególnej nagrody albo jakiegokolwiek nagrody;
- c) Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia ze wskazanej wysokości nagród kwoty pieniężnej, którą zgodnie z odrębnymi przepisami jest obowiązany uiścić Zamawiający (np. zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych).

4.3 Zaproszenie do negocjacji

Zdobywcy nagród zostaną zaproszeni do negocjacji w trybie negocjacji bez ogłoszenia, a w przypadku, gdy w Konkursie zostanie złożona tylko jedna praca konkursowa, w trybie zamówienia z wolnej ręki, w wyniku których zostanie wyłoniony autor (zespół), któremu zlecone zostanie opracowanie pracy pokonkursowej.

5. SPOSÓB PODANIA DO PUBLICZNEJ WIADOMOŚCI WYNIKÓW KONKURSU

- a) niezwłocznie po ogłoszeniu wyników Konkursu zostaną one udostępnione w miejscu publicznie dostępnym w siedzibie Zamawiającego oraz na jego stronie internetowej. Zamawiający przekaże ogłoszenie o wynikach Konkursu Urzędowi Oficjalnych Publikacji Wspólnot Europejskich (w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej) oraz powiadomi wszystkich Uczestników, którzy złożyli prace konkursowe;
- b) Sąd Konkursowy ma prawo dokonania, w uzasadnionych okolicznościach, zmiany miejsca, terminu i godziny ogłoszenia rozstrzygnięcia Konkursu, informacja ta zostanie zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego;
- c) prace konkursowe przechodzą na własność Zamawiającego.



AMW REWITA

6. TERMIN WYPŁACENIA NAGRODY ORAZ ZAPROSZENIA DO NEGOCJACJI W TRYBIE NEGOCJACJI BEZ OGŁOSZENIA LUB W TRYBIE Z WOLNEJ RĘKI

- a) wypłata nagród nastąpi po rozstrzygnięciu Konkursu, **w terminie nie krótszym niż 14 dni i nie dłuższym niż 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu,**
- b) warunkiem otrzymania nagrody jest podpisanie umowy na przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do złożonej pracy konkursowej dla potrzeb ich publikacji. Nagroda stanowi wynagrodzenie Zdobywcy Nagrody/Autora za przeniesienie autorskich praw majątkowych do projektu na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w umowie (wzór umowy przeniesienia praw autorskich zawarty jest w **załączniku nr 7 do Regulaminu Konkursu**),
- c) Uczestnicy Konkursu - autorzy nagrodzonych prac konkursowych - zostaną zaproszeni do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie negocjacji bez ogłoszenia, a w przypadku, gdy w Konkursie zostanie złożona tylko jedna praca konkursowa, w trybie z wolnej ręki - w zaproszeniu zostanie określony zakres, termin i miejsce negocjacji,
- d) wystosowanie zaproszenia do negocjacji w trybie negocjacji bez ogłoszenia nastąpi w terminie nie krótszym niż 15 dni i nie dłuższym niż 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu.

7. ZAŁĄCZNIKI

Załącznik - Wzór Karty oceny prac konkursowych