

Czy możemy być dumni z dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego naszych wsi?

Karta pracy nr 2 - Zadanie dla najbardziej aktywnych uczniów

Znasz już różnorodność i bogactwo dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego polskiej wsi. Polska jest niezwykle różnorodnym krajem – zarówno pod względem etnograficznym, jak i przyrodniczym. Każdy zakątek, kraina charakteryzują się nieco innym składem gatunkowym fauny i flory, ale także tradycjami, budownictwem ludowym oraz wierzeniami. Jak dobrze znasz swój region?

1. Podaj nazwę regionu, który zamieszkujesz:

.....

2. Opisz granice tego regionu – rzeki, jeziora, duże miasta a może inne obszary, które mogą być granicznymi:

.....
.....
.....
.....

3. Czy w Twoim regionie występują jakieś rzadkie (zarówno w skali lokalnej, jak i ogólnopolskiej) rośliny? Czy któreś z nich są chronione?

.....
.....

Wybierz jeden z wymienionych gatunków, napisz o nim kilka, Twoim zdaniem, najważniejszych faktów, narysuj go w ramce.

.....	
---	--

4. Gdybyś mógł wybrać jeden gatunek zwierzęcia, który mógłby być symbolem Twojego regionu, co by to było? Uzasadnij wybór. Napisz też 2-3 zdania zawierające najistotniejsze informacje o tym gatunku.

.....
.....
.....
.....

5. Czy w Twojej okolicy zlokalizowane są jakieś formy ochrony przyrody? Wymień kilka z nich. Podkreśl te, które miałeś okazję odwiedzić lub bliżej poznać.

.....
.....
.....
.....

6. Czy w krajobrazie rolniczym Twojej okolicy można znaleźć miedze, zadrzewienia śródpolne,

pojedyncze stare drzewa, kapliczki, oczka śródpolne, aleje drzew, studnie (podkreśl te elementy, które potrafisz zlokalizować)?

A może zauważyłeś jeszcze jakieś inne? Napisz jakie:

.....
.....

7. Czy w Twoim regionie znane są podania, wierzenia czy legendy ludowe? Czy któreś z nich opisuje elementy przyrody lub zjawiska przyrodnicze? Opisz własnymi słowami dowolną legendę.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

8. Zrób krótki wywiad wśród Twojej rodziny i znajomych. Zapytaj o te elementy dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego, które ich zdaniem są charakterystyczne dla Twojego regionu. Zakreśl elementy wskazane przez rozmówców jako wymagające szczególnej troski i ochrony.

.....
.....
.....
.....

9. Zaprojektuj wizytówkę swojego regionu. Możesz posłużyć się gatunkami charakterystycznymi dla Twojego miejsca zamieszkania jako symbolami, wykorzystać elementy krajobrazu kulturowego, a także przytoczyć słowa lokalnej ludowej pieśni, przekadła.

