



## CZĘŚĆ 5 - Zakup i dostawa oprogramowania specjalistycznego ver. 3

Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia wskazano jakikolwiek znak towarowy, patent czy pochodzenie, należy przyjąć, że wskazane patenty, znaki towarowe, pochodzenie określają parametry techniczne, eksploatacyjne, użytkowe, co oznacza, że Zamawiający dopuszcza złożenie oferty w tej części przedmiotu zamówienia o równoważnych parametrach technicznych, eksploatacyjnych i użytkowych.

Wszystkie opisane parametry wymagane są wymaganiami minimalnymi. Zamawiający akceptuje rozwiązania o parametrach równoważnych lub lepszych, bez utraty funkcjonalności i wydajności.

### Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia po modyfikacji z dnia 12.02.2019

Załącznik nr 5.5 do SIWZ

Opis techniczny oferowanego oprogramowania (uwaga kolumnę wypełnia wykonawca, który dokument ten przedkłada Zamawiającemu w trybie art. 26 ust. 1 ustawy Prawo Zamówień Publicznych, zgodnie z SIWZ)	Opis techniczny oferowanego oprogramowania (uwaga kolumnę wypełnia wykonać, który dokument ten przedkłada Zamawiającemu w trybie art. 26 ust. 1 ustawy Prawo Zamówień Publicznych, zgodnie z SIWZ)
<p><b>Ilość: 1</b></p> <p><b>Oprogramowanie graficzno-edycyjne</b></p> <p>1 Adobe Creative Master Collection CS6 lub równoważny pakiet oprogramowania graficznego</p> <p>Wymagania równoważności</p> <p>Narzędzia wchodzące w skład pakietu muszą być ze sobą kompatylne i pochodzić od tego samego producenta, muszą być zoptymalizowane pod względem wydajności i szybkości działania; muszą umożliwiać płynną pracę niezależnie od stopnia założoności projektu.</p> <p>Funkcje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzenie i edytowanie plików PDF</li> <li>- tworzenie animacji i efektów specjalnych</li> <li>- edycja dźwięku</li> <li>- graficzne tworzenie stron internetowych</li> <li>- edycja kodów dla projektantów i twórców stron internetowych, którzy pracują w językach HTML, CSS i JavaScript</li> <li>- edytowanie obrazków bitmapowych i ilustracji wektorowych dla interaktywnych projektów i prototypów stron WWW, multimediuów i aplikacji webowych</li> <li>- tworzenie dynamicznych prezentacji multimedialnych</li> <li>- składanie publikacji wielostronicowych DTP</li> <li>- praca z grafiką rasterową, grafiką 3D i analiza obrazów</li> <li>- obróbka i wywoływanie zdjęć z aparatów cyfrowych</li> <li>- edycja wideo i montaż filmów</li> </ul> <p>Licencja edukacyjna min. 48 miesięcy</p> <p><b>-Liczba urządzeń: 1</b></p> <p><b>Liczba stanowisk: 2;</b></p> <p>Wersja językowa Polska; pełne wsparcie producenta oprogramowania,</p> <p>a) równoważne zakres licencji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- licencja uprawniająca do bezterminowego, nieograniczonego czasowo korzystania z oprogramowania;</li> <li>- możliwość przenoszenia instalacji oprogramowania pomiędzy komputerami (licencje niepowiązane z konkretnymi komputerami);</li> </ul> <p>b) równoważne w zakresie funkcjonalności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wersje przeznaczone dla systemów Windows</li> <li>- Polska wersja językowa oprogramowania</li> <li>- Pełna kompatybilność z programami pakietu Adobe Creative Master Collection w wersjach CS3 – CS6</li> <li>- Pełna edycja plików shvoranych w programach pakietu Adobe Creative Master Collection w wersjach CS3 – CS6</li> <li>- Ta sama lub większa funkcjonalność jak w przypadku pakietu Adobe Creative Master Collection dla programów wymienionych w pkt a.</li> </ul>	<p><b>Ilość: 1</b></p> <p><b>Nazwa oprogramowania/ minimalne parametry wymagane przez Zamawiającego</b></p>

Pełna kompatybilność oznacza, iż dokument stworzony w jednym z wymienionych w pkt a programów pakietu Adobe Creative Master Collection w wersjach CS3 – CS6 otwarty na zaofierowanym, alternatywnym programie musi poprawnie się uruchamiać, wydruk musi wyglądać identycznie bez konieczności dodatkowej jego edycji; wszystkie funkcje muszą działać poprawnie a ich wynik musi być identyczny jak w przypadku programu z Adobe Creative Master Collection bez konieczności dodatkowej edycji otwartego dokumentu. Plik stworzony w zaofierowanym, alternatywnym programie musi się poprawnie otwierać w programie a pakietu Adobe Creative Master Collection, wszystkie funkcje programu Adobe muszą działać poprawnie, a wydruk musi wyglądać identycznie, jak z programu alternatywnego.

.....  
(miejscowość) .....

.....  
(podpis i pieczętka uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy)

  
KANCZERZ  
*mgr inż. Sławomir Ziemanowicz*