

**Instrukcja dotycząca weryfikacji efektów kształcenia dla przedmiotu/modułu w systemie**

**HMS „Wirtualny Dziekanat”**

1. Weryfikacji efektów kształcenia w swoim przedmiocie dokonuje wykładowca wystawiający ocenę końcową (po zaliczeniu przedmiotu/modułu).

W przypadku gdy przedmiot prowadzony jest przez kilka osób i każda z nich wystawia ocenę końcową, Dyrektor Instytutu/ Kierownik Katedry wyznacza osobę odpowiedzialną za dokonanie weryfikacji efektów kształcenia (np. lektoraty, wychowanie fizyczne, wybrane przedmioty na Kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej). Wybrane osoby odpowiedzialne za przedmiot wypełniają kartę po konsultacji z wykładowcami współprowadzącymi przedmiot/moduł.

W przypadku modułów złożonych z kilku przedmiotów ewaluacji dokonuje każdy wykładowca wystawiający ocenę końcową w tym module.

2. Ewaluacja przedmiotu/ modułu w systemie HMS „Wirtualny Dziekanat” możliwa jest dopiero po wypełnieniu protokołów zaliczeniowych/ egzaminacyjnych.

3. Po zalogowaniu się w systemie HMS „Wirtualny Dziekanat” należy:

- a) Wejść w zakładkę zajęcia, następnie w zakładkę WEK (Weryfikacja Efektów Kształcenia),
- b) Zaznaczyć checkboxy, które w danej chwili są możliwe do zaznaczenia (z lewej strony nazwy przedmiotu),
- c) Nacisnąć ikonę po lewej stronie ekranu „ generuj formularz” ,
- d) Po ukazaniu się karty ewaluacyjnej należy zaznaczyć odpowiednie checkboxy, a w zależności od dokonanego wyboru wypełnić pole „uzasadnij”. Aby formularz został zatwierdzony, należy wypełnić wszystkie pola.
- e) Nacisnąć pole „ zatwierdź” .

4. Kartę ewaluacji po wydrukowaniu z systemu HMS nauczyciel składa w sekretariacie instytutu/ katedry najpóźniej do 30 marca dla semestru zimowego oraz do 30 października dla semestru letniego.

ogłoszenia | Luty 2016 | Funkcje wykładowcy

Lp	Tytuł	Treść	id	Prig
1	MASOWE DRUKOWANE PROTOKOŁÓW	Informuję, że istnieje możliwość masowego drukowania protokołów. .... mgr G. ...	1 (103.53 KB)	wy
2	Zamieszczanie materiałów	W związku z pytaniami dotyczącymi dostępności zamieszczanych przez Państwa materiałów info...		wy
3	NA UCZELNI DZIAŁA WIFI - Co zrobić, aby mieć dostęp	system bezpiecznego dostępu do Internetu "Eduroam" w Akademii Pomorskiej został uruch...		śr
4	WIDOK PROTOKOŁÓW	Informuję Państwa, że istnieje możliwość indywidualnego ustawienia protokołów. Po wejściu ...	1 (731.53 KB)	śr
5	WYDRUK PROTOKOŁÓW	Informuję Państwa, że istnieje możliwość wydruku protokołów. Proszę jednak pamiętać, że tr...	1 (286.11 KB)	śr
6	WPROWADZANIE OCEN DO SYSTEMU	Przekazuję Państwu w skrócie sposób obsługi protokołów w e-dziękance. ...		śr
7	Akademia Pomorska w Stowarzyszeniu "Pomorskie w UE"	Biuro ds. Karier i Współpracy z Gospodarką uprzejmie informuje, że w dn. 15 kwietnia 2015 ...		śr

**ZAJĘCIA:** Zajęcia dydaktyczne

Filtry 2015/16 Z

Rok: 2015/16 Z System studiów: --wybierz-- Grupa: --wybierz--  
Wydział: --wybierz-- Rodzaj studiów: --wybierz-- Prowadzący: --wybierz--  
Kierunek: --wybierz-- Przedmiot: --wybierz--  
Specjalność: --wybierz-- Rodzaj zajęć: --wybierz--

Szukaj Wyczyść

Wydział	Kierunek	Specjalność	Rok studiów	Semestr	Przedmiot	Grupa studencka	System studiów
WP	EPM1S	E.Muz (n)	2	3	Fortepian	GO02	S
WP	EPM1S	E.Muz (n)	2	3	Fortepian	GI02	S
WP	EPM1S	E.Muz (n)	2	3	Fortepian	GI02	S

Legenda: Wydział

Kod	Opis
WP	Wydział Nauk Społecznych

Filtry 2015/16 Z

Rok: 2015/16 Z System studiów: --wybierz-- Grupa: --wybierz--  
Wydział: --wybierz-- Rodzaj studiów: --wybierz-- Status: --wybierz--  
Kierunek: --wybierz-- Przedmiot: --wybierz-- Z brakiem podejścia nr: --wybierz--  
Specjalność: --wybierz-- Rodzaj zajęć: --wybierz-- Prowadzący: --wybierz--  
Wydział studentów: --wybierz-- Kierunek studentów: --wybierz--

Szukaj Wyczyść

Protokoły podstawowe

Lp	Przedmiot	Kierunek	System studiów	Rodzaj studiów	Semestr	Status	Prowadzący	Id formularza
1	Fortepian	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	stacjonarne	pierwszego stopnia	3	protokół zamknięty		
2	Fortepian	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	stacjonarne	pierwszego stopnia	3	protokół zamknięty		

## GENERUJ FORMULARZ

**Weryfikacja rozkładu ocen oraz osiągnięcia założonych efektów kształcenia**

Rok ak./sem: 2015/16 Z, 2014/15 L Forma studiów: S  
Rodzaj studiów: P Wydział: Wydział Nauk Społecznych  
Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej Prowadzący:  
Przedmiot: Fortepian

**Rozkład ocen**

Srednia: 4.71

Ocena	Liczba	%
5	7	50
4,5	3	21.43
4	2	14.29
3,5	0	0
3	0	0
2	0	0
k,x,u	2	14.29
Razem	14	100

Pytania

Jako osoba odpowiedzialna za przedmiot po dokonanej weryfikacji osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia oraz rozkładu ocen stwierdzam:

1

Tak założone modułowe/przedmiotowe efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, wskazane w sylabusie wymagają korekty. Proponuję dodać/usunąć efekt kształcenia

Tak założone modułowe/przedmiotowe efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, wskazane w sylabusie wymagają korekty. Proponuję zmianę sformułowania modułowego efektu kształcenia(w komentarzu proszę opisać jaki efekt kształcenia ma podlegać zmianie oraz na jaki ma być zmieniony)

Nie założone modułowe/przedmiotowe efekty kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, wskazane w sylabusie nie wymagają korekty

uzasadnij:

<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w kryteriach zaliczenia przedmiotu
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w kryteriach zaliczenia przedmiotu
5	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w bilansie nakładu pracy studenta
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w bilansie nakładu pracy studenta
6	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
Od jakiego roku akademickiego obowiązuje program kształcenia?		
<div style="background-color: #cccccc; height: 15px;"></div>		
Osoba odpowiedzialna za przedmiot		
<div style="background-color: #cccccc; height: 15px;"></div>		
Miejsce przechowywania dokumentacji		
<div style="background-color: #cccccc; height: 15px;"></div>		
Dnia 05-02-2016		

<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w doborze treści kształcenia
<input checked="" type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w doborze treści kształcenia
2	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w doborze metod dydaktycznych
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w doborze metod dydaktycznych
3	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian form zaliczenia przedmiotu
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian form zaliczenia przedmiotu
4	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w kryteriach zaliczenia przedmiotu
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w kryteriach zaliczenia przedmiotu
5	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		

<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w doborze treści kształcenia
<input checked="" type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w doborze treści kształcenia
2	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w doborze metod dydaktycznych
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w doborze metod dydaktycznych
3	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian form zaliczenia przedmiotu
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian form zaliczenia przedmiotu
4	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		
<input type="radio"/>	Tak	należy dokonać zmian w kryteriach zaliczenia przedmiotu
<input type="radio"/>	Nie	nie należy dokonywać zmian w kryteriach zaliczenia przedmiotu
5	uzasadnij:	
<div style="background-color: #cccccc; height: 30px;"></div>		

ZATWIERDŹ