

**w sprawie rodzajów zajęć dydaktycznych i liczebności grup studenckich**

Na podstawie § 50 ust. 2 pkt 3 Statutu Uczelni zarządzam, co następuje:

**§ 1**

Określam następujące formy zajęć w Akademii Pomorskiej:

**1. Zajęcia teoretyczne**

- 1) wykłady (W),
- 2) konwersatoria - tylko dla profili praktycznych (K),

**2. Zajęcia praktyczne**

- 1) seminaria (S),
- 2) lektoraty – ćwiczenia (L),
- 3) ćwiczenia praktyczne:
  - ćwiczenia audytoryjne (CAU),
  - ćwiczenia terenowe (CT),
  - ćwiczenia artystyczne (CA),
  - ćwiczenia laboratoryjne (CL),
  - ćwiczenia warsztatowe (CW),
  - ćwiczenia projektowe (CPR),
  - ćwiczenia kliniczne (CK)
  - ćwiczenia symulacyjne (CS)
  - ćwiczenia umiejętności praktycznych (CUP)
  - ćwiczenia ruchowe (CR)
- 4) praktyki (P),
- 5) staże (ST).

**§ 2**

Liczebność grup studenckich na zajęciach, których mowa w § 1, ustala się w następujący sposób:

- 1) Wykład należy prowadzić dla wszystkich studentów kierunków studiów lub specjalności, przy czym zaleca się łączenie wykładów w ramach kierunków studiów.
- 2) Konwersatoria należy prowadzić w grupach 30-osobowych.
- 3) Ćwiczenia audytoryjne należy prowadzić w grupach 20- osobowych. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Prorektora ds. Kształcenia i Studentów – dopuszcza się zmniejszenie lub zwiększenie ilości osób w grupie.
- 4) Seminaria dyplomowe należy prowadzić w grupach 10-12 – osobowych. W uzasadnionych przypadkach za zgodą Prorektora ds. Kształcenia i Studentów – dopuszcza się możliwość zmniejszenia lub zwiększenia ilości osób w grupie. W tym ostatnim przypadku nie może przekroczyć 15 osób.
- 5) Lektoraty należy prowadzić w grupach 18-20 - osobowych. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Prorektora ds. Kształcenia i Studentów dopuszcza się możliwość zmniejszenia lub zwiększenia grupy. W tym ostatnim przypadku grupa nie może przekroczyć 25 osób.
- 6) Ćwiczenia praktyczne prowadzone w ramach dydaktyki szczegółowej w szkołach na specjalizacjach nauczycielskich należy prowadzić w grupach 10-12 osobowych.

- 7) Ćwiczenia terenowe należy prowadzić w grupach 15- osobowych. W uzasadnionych przypadkach za zgodą Prorektora ds. Kształcenia i Studentów dopuszcza się możliwość zmniejszenia grupy.
- 8) Ćwiczenia laboratoryjne i warsztatowe należy prowadzić w grupach 12-15 osobowych. W podziale na zajęcia laboratoryjne trzeba uwzględnić ilość stanowisk w poszczególnych salach.
- 9) Ćwiczenia projektowe prowadzone są w ramach jednej grupy laboratoryjnej, z wewnętrznym podziałem na zespoły projektowe, zgodnie z wymogami projektu. Podział ten nie prowadzi do zwiększenia liczby godzin dydaktycznych dla osoby prowadzącej zajęcia.
- 10) Liczba studentów na ćwiczeniach związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym jest uwarunkowana specyfiką organizacji pracy instytucji przyjmującej studentów.
- 11) Liczba studentów na praktykach i stażach jest uzależniona od wewnętrznych przepisów, wynikających z regulaminów i harmonogramów praktyk i staży.
- 12) Zajęcia z wychowania fizycznego prowadzone są na zasadzie wyboru przez studentów określonych dyscyplin sportowych i aktywności ruchowych, w ramach dostępnej oferty. Zajęcia powinny odbywać się w grupach 16-20 osobowych.

### § 3

Liczebność grup na kierunkach artystycznych w zakresie sztuki muzycznej ustala się w sposób następujący:

- 1) fortepian, drugi instrument , muzyczne zajęcia fakultatywne – 1 osoba,
- 2) kształcenie słuchu, zasady muzyki – 7-12 osób,
- 3) analiza dzieła muzycznego, historia muzyki z literaturą muzyczną, harmonia z ćwiczeniami ( wykład),zespół wokalny z metodyką, chór, instrumenty szkolne, wiedza o kulturze, współczesne systemy edukacji muzycznej, zajęcia ruchowe z metodyką, rytmika, instrumentoznawstwo, formy aktywności muzycznej, metodyka słuchania muzyki, gra na instrumentach szkolnych z metodyką, dykcja i recytacja, warsztaty animacji i pracy z tekstem, drama jako metoda pracy twórczej, taniec, muzykoterapia, podstawy animacji kulturalnej, komunikacja społeczna i organizacja imprez, promocja i marketing, metodyka audycji muzycznych, warsztaty teatralne – zbiorowo,
- 4) zespół fletowy -4 osoby,
- 5) czytanie partytur, emisja głosu, emisja głosu – kształcenie wokalne, nauka akompaniamentu z czytaniem a vista – 2 osoby,
- 6) zajęcia wokalne z metodyką, metodyka prowadzenia chóru, prelekcja muzyczna, – 15 osób,
- 7) dyrygowanie – 2 osoby ( dla I SPS), i 1 osoba ( dla II i III SPS)
- 8) instrumentacja i aranżacja, propedeutyka kompozycji i kontrapunktu, propedeutyka kompozycji, improwizacja fortepianowa, aranżacja, – 3 osoby,
- 9) zespół instrumentalny z metodyką, zespół estradowy z metodyką, harmonia z ćwiczeniami ( ćwiczenia) - do 12 osób,
- 10) techniczne środki audiowizualne – do 8 osób.

### § 4

Liczebność grup na kierunku Pielęgniarstwo określa Uchwała nr 8/ II/ 06 z dnia 26 marca 2006r. Krajowej Rady Akredytacyjnej Szkolnictwa Medycznego w sprawie określenia szczegółowych zaleceń dotyczących liczebności grup studenckich na kierunku Pielęgniarstwo i Położnictwo.

- 1) Ćwiczenia realizowane w pracowniach umiejętności pielęgniarstkich i położniczych ( w pracowniach praktycznej nauki zawodu pielęgniarki i położnej) – w grupach nie przekraczających 7-8 studentów.
- 2) Zajęcia praktyczne i praktyki zawodowe- w grupach nieprzekraczających 4-8 studentów.
- 3) Zajęcia praktyczne i praktyki zawodowe realizowane w oddziałach intensywnej terapii, neonatologicznych, pediatrycznych, bloku operacyjnym, sali porodowej, podstawowej

opiece zdrowotnej i specjalistycznej ambulatoryjnej (poradnie, przychodnie, pracownie diagnostyczne) – w grupach nie przekraczających 3-4 studentów.

#### § 5

Jeżeli w ciągu roku akademickiego zmniejszy się liczba studentów na danym roku, dyrektor Instytutu dostosowuje ilość grupy do ww. zasad określania ich liczebności, a informację o podjętych w tym zakresie działaniach przekazuje Prorektorowi ds. Kształcenia i Studentów.

#### § 6

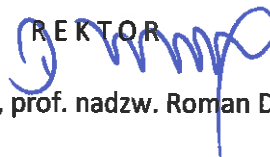
Jeżeli szczególny charakter zajęć lub liczba studentów na danym roku, kierunku i specjalności studiów nie pozwala na dokonanie podziału na grupy określone w § 2-4, Prorektor ds. Kształcenia i Studentów na wniosek dyrektora Instytutu może ustalić inną liczebność grup studenckich na dany semestr lub rok akademicki.

#### § 7

Traci moc Zarządzenie nr R/0210/26/09 Rektora Akademii Pomorskiej w Słupsku z dnia 22 maja 2009 roku.

#### § 8

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR  
  
dr hab., prof. nadzw. Roman Drozd