

(Wzór)

**OGŁOSZENIE O KONKURSIE**

INSTYTUCJA: Akademia Pomorska

MIASTO: Słupsk

STANOWISKO: wykładowca / **lecturer**DYSCYPLINA NAUKOWA: Instrumentalistyka – fortepian / **Instrumental studies - piano**DZIEDZINA: Sztuk muzycznych / **Musical arts**

DATA OGŁOSZENIA: 12.06.2019 r.

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 10.07.2019 r.

LINK DO STRONY: [www.apsl.edu.pl](http://www.apsl.edu.pl)**SŁOWA KLUCZOWE:** instrumentalistyka, fortepian, aranżacja, improwizacja / **instrumental studies, piano, arrangement, improvisation****OPIS** (tematyka, oczekiwania, uwagi): prowadzenie zajęć fortepianu, udział w koncertach i działaniach artystycznych instytutu / **conducting piano classes, participation in concerts and artistic activities of the institute****Celem konkursu** jest obsadzenie stanowiska wykładowcy w Instytucie Muzyki, w pełnym wymiarze czasu pracy (360 godzin), na czas nieokreślony, w Akademii Pomorskiej jako podstawowym miejscu pracy, z zaliczeniem do minimum kadrowego kierunku studiów: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej stopnia pierwszego i drugiego o profilu praktycznym i ogólnoakademckim / **is to fill the position of lecturer at the Institute of Music, full-time (360 hours), for an indefinite period, at the Pomeranian University as a basic place of work, with a minimum of the faculty of studies: Artistic education in the first and second degree of music with practical and general vocational profile****Zadania:** prowadzenie zajęć fortepianu, udział w koncertach i działaniach artystycznych instytutu / **conducting piano classes, participation in concerts and artistic activities of the institute****Wymagania:** Pracownik naukowy ze stopniem magistra sztuki w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka (specjalność - fortepian). Co najmniej 4 -letnie doświadczenie w pracy dydaktycznej ze studentami na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej w zakresie prowadzenia przedmiotu fortepian. Kandydat na stanowisko powinien być czynnym pianistą, zaś do obszaru zainteresowań winna należeć improwizacja fortepianowa i zagadnienia aranżacji, potwierdzone dyplomem minimum na poziomie studiów pierwszego stopnia. Wymagane jest zobowiązanie, że Akademia Pomorska w Słupsku będzie pierwszym miejscem pracy kandydata. / **Researcher with the degree of Master of Arts in the discipline of artistic instrumental studies (specialty - piano). At least 3 years of experience in didactic work with students in the field of artistic education in the field of musical art in the field of conducting the subject of the piano. The candidate for the post should be an active pianist, while the area of interest should include piano improvisation and arrangement issues, confirmed by a minimum diploma at the level of first-cycle studies. A commitment is required that the Pomeranian Academy in Słupsk will be the candidate's first place of work.**

**Wymagane dokumenty:**

(druki do pobrania ze strony <https://www.apsl.edu.pl/Pracownicy/Pozostale-wzory/Formularze-dotyczace-zatrudnienia-i-spraw-socjalnych> - zakładka *Formularze dotyczące zatrudnienia – konkurs*)

1. Podanie o zatrudnienie (kierowane do Rektora AP w Słupsku.)
2. Kwestionariusz osobowy
3. Życiorys.
4. Kopię dokumentu stwierdzającego uzyskanie tytułu/stopnia naukowego.
5. Informacje o dorobku naukowym wraz z wykazem publikacji.
6. Informacje o dorobku dydaktycznym i organizatorskim.
7. Oświadczenie o spełnianiu wymogów określonych w art. 109 ust.1 Ustawy, z 27.07. 2005 Prawo o szkolnictwie wyższym.
8. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych zawartych w ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (t. j. Dz. U. 2015 poz. 2135, 2281.)
9. Oświadczenie Kandydata, że w przypadku wygrania konkursu Akademia Pomorska w Słupsku będzie podstawowym miejscem pracy\*.
10. Zgoda kandydata na zaliczenie do minimum kadrowego kierunku studiów ...\*
11. Kandydat może też złożyć inne dokumenty lub podać inne informacje, które w jego ocenie mogą być przydatne w rozstrzygnięciu konkursu.

Komisja zastrzega sobie prawo do wyboru kandydatów bez uzasadnienia.

**Zgłoszenie na konkurs należy złożyć:**

- osobiście lub pocztą na adres: Dziekanat Wydziału Nauk Społecznych AP w Słupsku,  
ul. Boh. Westerplatte 64, 76-200 Słupsk
- pocztą elektroniczną:

**Rozstrzygnięcie konkursu:** 18.09.2019 r.

\* niepotrzebne należy usunąć z ogłoszenia

## ZAŁĄCZNIK nr 2 do pisma

	Wybór opcji	TREŚĆ
<b>Stanowisko</b>		wykładowca
<b>Stanowisko (praca) – dane ogólne</b>		Zatrudniony na stanowisku wykładowcy w Instytucie Muzyki w ramach Wydziału Nauk Społecznych Akademii Pomorskiej w Słupsku
<b>Stanowisko (praca) – opis (max 3000 znaków)</b> (max 3000 znaków) <i>*np. praca w zespole w ramach badań ...</i>		Pracownik naukowy ze stopniem magistra sztuki w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka (specjalność - fortepian). Co najmniej 4 -letnie doświadczenie w pracy dydaktycznej ze studentami na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej w zakresie prowadzenia przedmiotu fortepian. Kandydat na stanowisko powinien być czynnym pianistą, zaś do obszaru zainteresowań winna należeć improwizacja fortepianowa i zagadnienia aranżacji, potwierdzone dyplomem minimum na poziomie studiów pierwszego stopnia. Wymagane jest zobowiązanie, że Akademia Pomorska w Słupsku będzie pierwszym miejscem pracy kandydata.